

1/27 AGOSTO

800

GRACE JONES

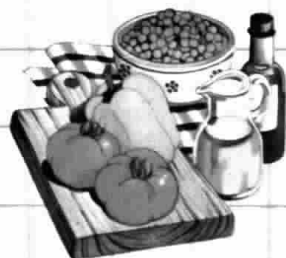


**UNA PANTERA
SOTTO LE STELLE
I BELLI DEL CINEMA
IL RITORNO
DI TRAVOLTA**

IN OMAGGIO



Carne Simmenthal, il gran secondo presenta i primi piatti.

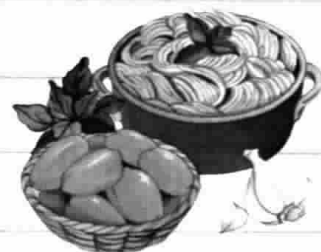


Giardino di mezzepenne

Mettete in una ciotola, tagliati a quadretti, 1/2 peperone scottato, 2 pomodori freschi e 2 etti di piselli. Lessate 3 etti di mezzepenne, aggiungete olio e lasciate raffreddare. Mettete la pasta nella ciotola aggiungendo limone, Worcester, pepe e olio. Condite.

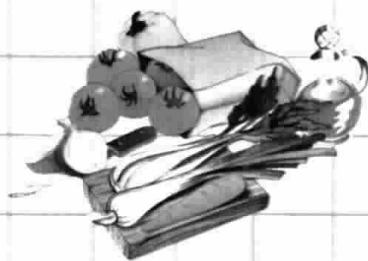
Posate in una zuppiera 4 etti di pomodori spezzettati, 1/2 spicchio d'aglio, basilico, sale, pepe e olio. Cuocete 4 etti di spaghetti e versateli nella zuppiera. Condite.

Spaghetti a crudo



Passata di pomodoro fredda

Cuocete per 30', in 1/2 litro d'acqua, 1 Kg di pomodori tagliati, una cipolla a fettine, 2 spicchi d'aglio, sale, pepe, 2 cucchiaini d'aceto e mezzo di zucchero. Frullate e passate al colino. Aggiungete verdure crude e olio. Fate raffreddare.



Carne Simmenthal, un gusto davvero speciale.





42

Bahia
e samba
a Roma e
in tv

72



Rita Hayworth,
vittima di Hollywood:
dice la figlia

I TEST DI



AVETE
IL CONTATTO
FACILE?

Nel prossimo
numero

SOMMARIO



In copertina:
Grace Jones.
Foto
Cristina
Ghergo

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 34 - 21/27 AGOSTO 1983

PROGRAMMI

4	TV	55	TV Locali
93	Radio	114	Filodiffusione

TELEVISIONE

38	L'ultimo balzo della pantera nera	Roberto D'Agostino
42	Samba di mezzanotte	Mario Gamba
44	...E Gilberto la canta così	Lina Agostini
52	Azzurri a caccia di medaglie	Gianfranco De Laurentiis
54	Benvenuti musica e sport	Stefania Barile
76	Ho trovato me stessa	Maria Pia Fusco
78	Diamanti insanguinati	Carlo Scaringi
84	Disco Star in passerella	Giorgio Albani
86	Cantautori a Rimini	Maria Colomba Zanda

ATTUALITÀ

72	Il tramonto di Gilda	Patricia Dowling
87	Ieri e oggi a confronto	G. A.

CINEMA

46	Torna la febbre del sabato sera	R. D'A.
48	Saranno belli e famosi. O no?	Stefania Barile
80	Un Bouquet di desideri	Alessandro Spinaci

MUSICA

88	Un festival non solo da sentire	Vincenzo De Vivo
----	---------------------------------	------------------

CONCORSI

92	Fresco fresco / Una vacanza in Danimarca	
----	--	--

RUBRICHE

32	Almanacco	
33	Cinema e dintorni	
34	Film in tv	
82	Hit Parade	
90	Tuttilibri	
113	Le schedine	
122	Oroscopo/Una risposta dalle stelle	

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORI
Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino,
Fiorenza Sartori (fotografia)

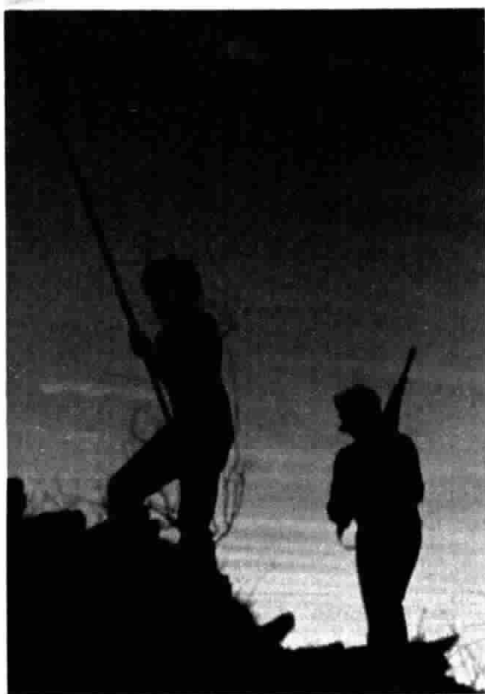
ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
AGF, AGI, Amendola, Catalano, Di Cola,
Ghergo, Guadrini, Masenza, Mencarini, Neri,
Olympia, Reporter Press, Saglio,
Sartori, Sygma, Ufficio Stampa Rai
I disegni sono di Mirek

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 38 78 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 0947 • **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 34 28 75 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57 10 • Un numero: lire 800 - arretrato: lire 1600 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 69 82 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 36 99 21 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 49 92; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 95 20 266 (aderente ADN) • **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90 70 172 • **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



20,30 SCENEGGIATO



I segreti di Silent Reach. Steve Sinclair, un agente segreto americano, è incaricato di scoprire cosa c'è dietro la catena di sabotaggi che ha colpito l'impero economico di Wrightson, un grosso industriale australiano. Si mette subito al lavoro ma s'imbatte in una serie di strani e «misteriosi» episodi che...

DOMENICA
TV1
21 agosto 1983

12,15 RUBRICA



Linea verde. La rubrica domenicale di agricoltura compie 150 puntate. Il suo successo è dovuto alla capacità della redazione (nella foto Federico Fazzuoli, Paola Perissi e il colonnello Marcello Loffredi) di realizzare servizi che interessano anche un vasto pubblico non specializzato ma amante della natura

18,30 TELEFILM



L'ultimo fuorilegge. È una serie di telefilm australiani interpretati dal giovane Ned Kelly. Per lui rubare cavalli e sfuggire alla polizia sembra all'inizio un gioco per ragazzi. Successivamente, dopo aver messo a segno due rapine in banca, diventa un eroe popolare. Tutto, quindi, diventa molto più difficile

11

Dalla Parrocchia di San Michele in Strevi (Alessandria)

Santa Messa

Regia di Natale Soffientini

11,55 **Giorno di festa**

Momenti di vita cristiana a cura di Liliana Chiale

12,15 **Linea verde**

a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 **Omaggio a George Balanchine**

Peter Martins. Regia di Jorgen Leth. Prima parte

13,30 **Telegiornale**

13,45 **TV 1 estate**

Sabato e domenica insieme con Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marengo e Paola Tedesco. Un programma a cura di Gian Paolo Taddeini e Oretta Lopane con la collaborazione di Annalena Barboni. In redazione Marco Bernardini, Carla Ducci. Testi di Paolini. Regia di Fausto Dall'Olio. Nel corso del programma:

14

In nome di Dio

(«The Three Godfathers», 1948) Film - regia di John Ford. Interpreti: John Wayne, Pedro Armendariz, Harry Carey Jr., Ward Bond, Mildred Natwick, Charles Halton, Jane Darwell, Mae Marsh, Guy Kibbee. Produzione: Argosy Pictures - Goldwyn - Mayer

15,45 **Alle radici del rock'n'roll**

1ª puntata: 1955-58. Prod.: Jerry Harrison, International Television Productions e 20th Century Fox

16,30 **L'isola del tesoro**

Cartone animato. Prod.: TMS. Tokio, 11ª e 12ª puntata

17,30

Tutto il mondo è paese

Personaggi, curiosità, musica da Palestrina. A cura di Gina Basso, Emanuela Guzzardi e Marco Frittella con la collaborazione di Wanda Vismara. Conduce in studio Romano Battaglia con Gianfranco D'Angelo e Mario Marengo

18,30

L'ultimo fuorilegge

Sceneggiato. Regia di Kevin Dobson, George Miller. Prod.: Pegasus. 3ª puntata

19,20

Lo show

Interviste, skech, musica e canzoni

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20

Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30

I segreti di Silent Reach

1ª puntata. Regia di Howard Rubie. Interpreti: Robert Vaughn, Helen Morse, Graham Kennedy, John Howard, Leonard Teale, Tommy Lewis. Distribuzione: Thames Television (Vedi pag. 78)

21,40

Hit Parade

I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano: Mauro Micheloni e Donatella Milani. Regia di Gianni Vaiano

22,15

Telegiornale

22,25

La domenica sportiva

Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata a cura della Redazione Sport del TG 1

23,15

TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 TEATRO



Cielo, mio marito. Seconda puntata dello spettacolo di varietà andato in scena al Teatro Sistina di Roma nella stagione 1973-'74. Gino Bramieri (foto) e Alida Chelli sono i protagonisti del varietà firmato da Maurizio Costanzo e Marcello Marchesi, diretto in teatro da Garinei e in tv da Gino Landi

DOMENICA

TV2

21 agosto 1983

15 SPORT



Altetica leggera: Coppa Europa maschile. Dopo appena sette giorni dalla conclusione dell'avvenimento più importante dell'estate sportiva, i Campionati mondiali di Helsinki, ecco un altro avvenimento clou per l'atletica internazionale. La manifestazione, giunta alla nona edizione, ha luogo a Londra

13,15 SCENEGGIATO



La corona del diavolo. Sulla via del ritorno Riccardo è catturato dal duca d'Austria, probabilmente istigato da Giovanni Senzatterra (John Duttine, foto). Per la liberazione viene chiesto un riscatto enorme ma grazie alla generosità di tutti gli inglesi, la somma sarà raccolta e Riccardo potrà tornare in patria

- 11 Franz Schubert**
Die Winterreise, op. 89. 24 Lieder su poesie di Wilhelm Müller, seconda parte (da n. 13 a n. 24). Baritono Hermann Prey, pianista Leonard Hokanson. Regia di Helmut Rost. Prod.: ZDF
- 11,40 Il porto dei pirati**
Documentario. Prod.: Ferzaco Film
- 11,50 La señora de la Merismas**
Documentario. Prod.: Palombelli - Prola
- 12 Qui cartoni animati**
Caccia alla volpe - Pelle di tigre - Ollie il gufo - Un prezioso violino
Prod.: Paramount
- 12,30 Il misterioso mondo di Arthur C. Clarke**
A cura di Vilfredo Agnese. 8ª puntata: L'enigma delle pietre
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 La corona del diavolo**
Ottavo episodio: Quando cantano gli uccelli in gabbia di Jack Russell. Personaggi ed interpreti principali: Riccardo Cuordileone Michael Byrne, Filippo di Francia Christopher Gable, Eleonora Jane Lapotaire, Giovanni Senzatterra John Duttine, Blondel Peter Benson. Musiche di David Cain. Regia di Jane Howell. Una coproduzione BBC - Rai Rete 2 TV - Telecip - Time Life Films. Edizione italiana a cura di Almo Paita. Dialoghi italiani di Masolino D'Amico. Direttore del doppiaggio Mario Maldesi. Voci di: Mario Cordova (Riccardo), Claudio Capone (Filippo), Livia Giampalmo (Eleonora), Giuseppe Pambieri (Giovanni)
Teatro «Politeama» Di Viareggio
- 14,10 Dai giovani un messaggio di pace**
Presenta Carla Urban. Regia di Carlo Nistri
- 15-19,15 TG 2 - Diretta sport**
Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Inghilterra: Londra.
Atletica leggera: Coppa Europa maschile
Roma: Campionati europei di pallanuoto
Italia-Romania

- 19,15 Care ragazze**
Alieniamoci insieme. Sceneggiatura di Peter Learmouth con Robert Gillespie, Pauline Yates, Stacy Dornig e Sabina Franklyn. Regia di Mark Stuart. Prod.: Thames Television
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo
- 19,50 TG 2 - Telegiornale**
- 20 TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
PUBBLICITÀ
- Gino Bramieri presenta
- 20,30 Cielo, mio marito**
Conferenza sulla gelosia, a cura di Costanzo e Marchesi e di Amurri e Verde, con Alida Chelli, Marisa Merlini, Maria Grazia Buccella, Enzo Garinei, Franco Cremonini, Renato De Montis, Rossella Camilli e con la partecipazione di Stefano Satta Flores e «I Mummenschanz». Musiche originali di Vito Tommaso. Movimenti coreografici di Gino Landi. Scene e costumi di Giulio Coltellacci. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Gino Landi. 2ª puntata
PUBBLICITÀ
- 21,40 I professionals**
Il giorno dell'incoronazione. Telefilm. Sceneggiatura di Brian Clemens con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Francis Megahy. Prod.: London Weekend
- 22,30 TG 2 - Stasera**
- 22,40 Il gioco e la fine del gioco**
Momenti del vissuto e del sognato. 5ª ed ultima puntata: Rivivere il passato. Un programma di Roberto Giammanco. Consulenza sociologica di Daniela Natalini. Ha collaborato Anna Maria Artini. Regia di Roberto Giammanco
PUBBLICITÀ
- 23,30 TG 2 - Stanotte**

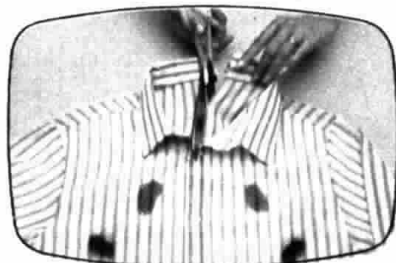
Nuovo Ariel Lavatrice.

Pulito senza macchia, colori senza paura.



Prima
del lavaggio

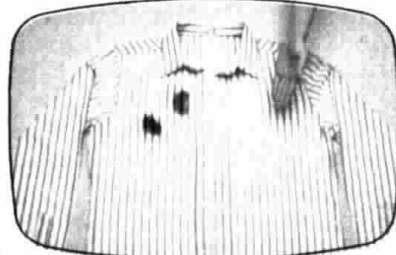
Lavata con
Ariel Lavatrice



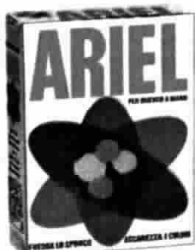
Ecco la prova a 60°: tagliamo una camicia sporca con macchie ostinate di grasso e di olio.



Laviamone solo una metà con Nuovo Ariel Lavatrice a media temperatura.



Sulla metà lavata con Ariel Lavatrice a media temperatura non c'è più traccia di grasso e olio. Ariel Lavatrice è ottimo per tutto il bucato, particolarmente a media temperatura.



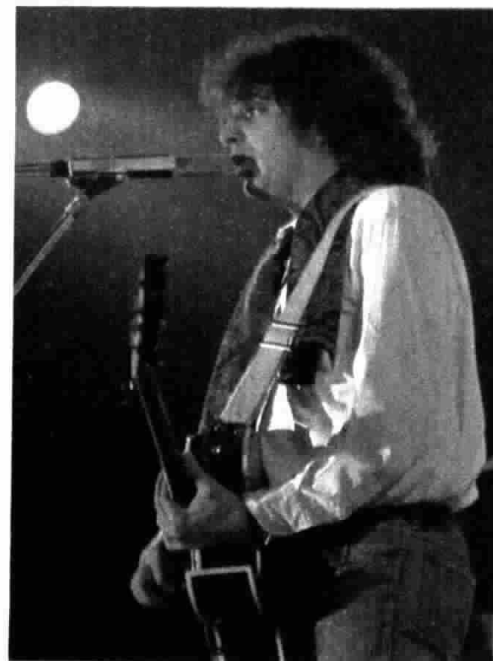
E per lavare a mano usate Ariel a Mano.



Ariel fredda lo sporco, accarezza i colori.

I grandi lavori del mondo. Chi non scopre spesso dietro a qualche oggetto, specie se elettronico, la scritta «made in Hong Kong»? Ebbene in questa città-stato, in cui vivono milioni di asiatici, le autorità non sono ancora riuscite a risolvere il problema urbanistico

Speciale Orecchiocchio. È dedicato ad Ivano Fossati (foto), che presenta il suo ultimo ellepì, *Città di frontiera*. Trentadue anni, genovese, Fossati è stato l'autore di alcune tra le più belle canzoni di Patty Pravo, Mia Martini, Loredana Bertè, Anna Oxa e molti altri



15-16 Diretta sportiva

Telecronaca a diffusione nazionale
Collazione: Ciclismo
Giro dell'Umbria

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

Dal Living di Bologna

19,25 Di Gei musica

Come nasce una discoteca. Organizzazione di Gianni Naso. Regia di Fausto Dall'Olio. 6ª puntata. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

20,30 I grandi lavori del mondo

Una serie di Jean Labib e Bernard Soulier. **Made in Hong Kong.** Riprese filmate di Jean-Jacques Flori. Montaggio di Valerie Mayoux. Regia di Jean Labib. Una produzione Télé-Hachette

21,25 TG 3

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,50 Sport Tre

a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

22,30 Rockline

Il meglio della Hit Parade inglese. 15ª puntata. Prod.: BBC

23,20 Speciale Orecchiocchio

con Ivano Fossati

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20

Tagesschau

20,20

Detektiv Harvey. Fernsehfilmreihe mit Karl Michael Vogler, Helga Anders, Horst Schön. «Eine unheimliche Nacht» - Verleih: Elan Film

SVIZZERA

14,10 Svizra romancia
- Trasmissione in lingua romancia

14,55 In Eurovisione da Londra
Atletica: Coppa d'Europa
Gruppo A - Cronaca diretta

18,30 Settegiorni

19 Telegiornale - 1ª edizione

19,05 La parola del Signore

19,15 Ricordiamo insieme
«In occasione dei 25 anni della TSI» (Registrazione del 1966 effettuata nella Cattedrale di San Lorenzo di Lugano)

20 Il Regionale. Rassegna

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

20,35 Delitto nel Texas
Sceneggiatura di John McGreevey con Farrah Fawcett, Katharine Ross, Sam Elliott, Andy Griffith. Regia di Billy Hale
3ª ed ultima puntata

21,35-22,45 Domenica sport
- **Telegiornale - 3ª edizione**

CAPODISTRIA

17 Pallanuoto
Roma: Campionato europeo

18 Le stelle spagnole dell'opera
Plácido Domingo

19 Cartoni animati
- Zig Zag

19,30 Cortometraggio della serie «Il cittadino Urban»

19,45 La ragazza di Billy Joe. Telefilm della serie «La grande vallata»

20,30 Prendiamoci un caffè
15 minuti di musica

20,45 Il mio corpo ti scenderà
Film con Jane Russell, Thomas Mitchell, Jack Beutel. Regia di Howard Hughes

22,35 Settegiorni
Rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica estera

22,50 Zeit im Bild
Il tempo in immagini

FRANCIA

11,15 Cavallo 2-3

11,45 Gym-tonic

12,15 Ricordi - ricordi

12,45 Telegiornale

13,20 Circhi del mondo
Le olimpiadi del circo

14,15 Kung Fu. Telefilm (8ª)

15,05 Se si cantava (7ª)

16,10 Un morto tutto nuovo (1ª)

17,15 La Pantera Rosa

17,35 Cesare Birotteau di Honoré de Balzac. Sceneggiatura di René Lucot (1ª)

18,55 Notizie sportive

20 Telegiornale

20,35 Un paese, una musica: L'america latina

21,25 Maurice Denis. Documentario

22,10 Il jazz. Raphaël Fays trio

22,40 Telegiornale

MONTECARLO

18 La meravigliosa storia dei giochi olimpici: La rinascita dei giochi. Documentario

18,50 Notizie flash
- **Bollettino meteorologico**

19,05 Anna, giorno dopo giorno
Teleromanzo. 49ª puntata

19,20 Il dottor Bubù: Largo al giaguaro. Cartone animato

19,30 Aboccaperta. Settimanale satirico d'opinione e d'attualità ideato e diretto da G. Funari (Replica)

20,30 Accadde ad Ankara
Sceneggiato - 1ª puntata, con Walter Maestosi, Antonella Munari, Stefano Satta-Flores. Regia di Mario Landi

21,30 Questa sera: Operetta Valentina con Elisabetta Viviani, Marisa del Frate, Gloria Paul
Al termine: **Notiziario**
- **Bollettino meteorologico**
- **Oroscopo di domani**

20,30 FILM



Arrivano i russi, arrivano i russi. È stato tratto dal romanzo di Nathaniel Benchley *The off Islanders*. Questa commedia umoristica è firmata da Norman Jewison, in seguito autore di *La calda notte dell'ispettore Tibbs* e *Jesus Christ Superstar*. Fra gli interpreti Eva Marie Saint e John Philip Law

LUNEDÌ
TV1
22 agosto 1983

13,45 FILM



Seguendo la flotta. È del '36 questo musical con la coppia Fred Astaire e Ginger Rogers (foto). Dal '34 al '37 la coppia girò una serie di film memorabili; separatisi, Astaire cercò altre partner in Cyd Charisse, Eleanor Powell, Rita Hayworth e Leslie Caron, la Rogers s'impegnò in parti drammatiche

17 SPETTACOLO



Fresco fresco. Questo pomeriggio la trasmissione ha una durata inferiore per permettere la ripresa diretta da Roma dei Campionati europei di nuoto ed in particolare la finale della gara dei tuffi. Gianni Ippoliti, Maria Teresa Ruta e Roberta Manfredi (nella foto) fanno, come al solito, gli onori di casa

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Omaggio a George Balanchine

Peter Martins

Regia di Jorgen Leth. Seconda parte

13,30 Telegiornale

13,45 Seguendo la flotta

(«Follow the Fleet», 1936) Film - Regia di Mark Sandrich. Interpreti: Fred Astaire, Ginger Rogers, Randolph Scott, Harriet Hilliard, Astrid Allwyn, Harry Beresford, Lucille Ball, Betty Grable. Prod.: RKO

15,25 L'opera selvaggia

di Frédéric Rossif. India, tutto è amore. Una produzione Rai-Télé-Hachette

16 Roma: Campionati europei di nuoto

Finale tuffi

Dallo Studio due di Milano

17-18 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi

17.10 Jack London: L'avventura del grande Nord

Soggetto e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro, Piero Pieroni, Antonio Saguera. Personaggi ed interpreti: Jack London Orso Maria Guerrini, Fred Thompson Amaldo Bellofiore, Matt Gustavson Andrea Checchi, Jim Goodman Husein Cokic, Merritt Sloper Carlo Gasparri. Musiche di Mario Pagano. Regia di Angelo D'Alessandro. 10° episodio (Una coprod. Rai-Radiotelevisione Italiana - Televisione Belgrado - Transeuropa Film)

17,30 In studio con ospiti e musica

18 Roma: Campionati europei di nuoto

Finale nuoto maschile

19,45 Almanacco del giorno dopo

a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Arrivano i russi, arrivano i russi

(«The Russian Are Coming, The Russian Are Coming», 1966) Film - Regia di Norman Jewison. Interpreti: Carl Reiner, Eva Marie Saint, Alan Arkin, John Philip Law, Paul Ford, Tessie O'Shea, Brian Keith, Jonathan Winters, Theodore Bikel, Ben Blue. Prod.: De Luxe Panavision

22,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

22,40 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

22,45 Speciale TG 1

a cura di Alberto La Volpe

PUBBLICITÀ

23,40 TG 1 Notte - Che tempo fa

20,30 LIRICA



Il vascello fantasma. Opera in tre atti di Richard Wagner su libretto proprio, la cui prima rappresentazione ebbe luogo a Dresda il 2 gennaio 1843. Nel *Vascello* sono per la prima volta delineati due temi fondamentali dell'opera-dramma wagneriana: il tema della maledizione e quello della redenzione

L LUNEDI
TV2
22 agosto 1983

17 CARTONI ANIMATI



L'Apemaia. Questa volta Flip si trova in serio pericolo. La ragione è presto detta: una signorina cavalletta si è messa in testa di prenderlo per marito. Il fidanzamento finisce col determinare una serie di situazioni divertenti e sconcertanti. Ma riuscirà Flip alla fine a «non» convolare a giuste nozze?

15,15 FILM



A noi le inglesine (1975). Opera prima del francese Michel Lang, rifà il verso ad *American Graffiti* ('73) e ai suoi più immediati discendenti, rivisitando quello che facevano i giovani alla fine degli anni Cinquanta. Si racconta delle vacanze-studio, con poco studio e tanti flirt, di due giovani amici francesi

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Uno sceriffo contro tutti

I protettori del popolo. Telefilm. Sceneggiatura di Donald R. Boyle, con: Bo Svenson, Harold Sylvester, Heather McAdam, Rad Daly, Walter Barnes. Regia di Daniel Haller. Distr.: Columbia

Aldo e Carlo Giuffrè in

14 Cinevarietà

«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Con Maria Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Scene di Antonio Giarrizzo. Regia di Angelo Zito

14,25 Superplay

Le bocce, di Valerio Riva e Alberto Sironi

15,15 A noi le inglesine

(«A nous les petites anglaises», 1975) Film - Regia di Michel Lang. Interpreti: Rémi Laurent, Stéphane Hillel, Véronique Delbourg, Sophie Barjac. Prod.: Galaxie

17-18,40 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Alfredo Papa. Nel corso del programma:

King Rollo

Cartoni animati. Rollo e il pane. Prod.: King Rollo Film

Le avventure di Tin-Tin: L'affare Tornasole

Cartoni animati di Hergé. Agguato mortale. Prod.: Télé-Hachette

Victor e Maria

Cartoni animati. L'albero di ciliege. Prod.: King Rollo Film

Blondie

Telefilm. Regia di Frank Strayer. Vita con Blondie. 1° episodio. Distr.: Pontaccio Film

L'Apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. La fidanzata di Flip. Distr.: Beta Film

Fauna di città

Documentario. Prod.: Palombelli - Prola

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Sport in concerto

Un programma di musica e sport in collaborazione con il CONI e le Federazioni sportive nazionali. Testi di Piero Colaprico. In studio Nino Benvenuti e Francesca Marciano. Scene di Ennio di Majo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti, a cura di Sylvia Del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Roberto Capanna. **Ciclismo.** (Vedi pag. 54) PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

Stagione di opere e balletti. XXV Festival dei due mondi di Spoleto

20,30 Il vascello fantasma

(Der fliegende Holländer). Opera romantica di Richard Wagner. Personaggi ed interpreti: Daland Dieter Brencke, Senta Magdalena Cononovi, Erik Robert Schunk, Mary Silvana Mazzieri, Il timoniere Francesco Memeo, L'olandese Wolfgang Lenz. Scene di Jean-Marie Fievez. Costumi di Lioba Winterhalder. Spoleto Festival Orchestra. The Westminster Choir. Coro del Teatro dell'Opera di Zagabria. Direttore Christian Bada. Maestri dei Cori: Joseph Flummerfelt, Zoran Juranic. Regia teatrale Franz Marijnen. Regia televisiva Fernanda Turvani

23,05 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

23,15 Le storie di Mozziconi

Con Leo Gullotta. Soggetto e sceneggiatura di Luigi Malerba. Liberamente tratti dal libro «Mozziconi» di Luigi Malerba. 13° ed ultimo episodio: **Mozziconi tra le spose.** Con: Anna Cardini, Areno D'Adderio, Lucretia Savino, Laura Tanziani, Isabella Rita Gallinelli, Silvia Mocchi, Macha Nagal, Antonella Tomassi. Scenografia e costumi di Claudio Cinini. Musiche di Romolo Forlai. Direttore della fotografia Luigi Sgambati. Organizzatore generale Egidio Valentini. Regia di Nanni Fabbri. («Mozziconi» di Luigi Malerba è edito da Giulio Einaudi Editore S.p.A.) PUBBLICITÀ

23,40 Protestantesimo

A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

00,05 TG 2 - Stanotte



Fresca. A cominciare dall'uovo.

Mayonnaise da tavola Kraft.
Fresca e naturale, in tutti i suoi ingredienti.
Uova, olio di semi di girasole, succo di limone.
Mayonnaise da tavola Kraft, fresca e naturale.
Buona, tanto da chiamarsi Mayonnaise da tavola.



cose buone dal mondo





La grande avventura dell'Himalaya. Fatiche, sacrifici, vittime, ma anche soddisfazioni e trionfi: per decenni l'uomo ha tentato di piegare la più alta catena montuosa del mondo. La serie racconta proprio di questi tentativi, basandosi sui filmati delle spedizioni

I parchi nazionali europei. Ciclo che illustra i criteri adottati in vari Paesi sia per assicurare un'efficace tutela della flora e fauna dei parchi naturali, sia per consentire una piena fruizione di questi ultimi da parte del pubblico. La prima puntata si occupa dei parchi svedesi



19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 L'altro suono

Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. 8ª puntata

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 4ª serie: Sacro e profano. I fujenti (1966). Regia di Luigi di Gianni

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Vivere la propria età

L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. L'inchiesta. Regia di Ghigo Alberani

TF 1 e Pathé Cinema presentano

20,30 La grande avventura dell'Himalaya

di Maurice Herzog e Daniel Costelle. 2ª puntata

21,25 TG 3

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

21,50 I parchi nazionali europei

Svezia di Otto Guggenbichler. Prod.: Bayerischer Rundfunk. 1ª parte

22,20 Campionati europei di nuoto

I protagonisti di Roma '83. Interviste di Gianni Vasino

22,35 Roma: Pallacanestro

Banco Roma-Billy Milano (Cronaca registrata)

23,35 Speciale Orecchiocchio

con Eugenio Bennato

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18

Links von den Pinguinen. Geschichte einer Tierarztfamilie in einem Grosstadtterpark. Regie: Stephen Rinser. 7. «Der Arger im Affenhaus» - Verleih: Telesaar

18,25

Wenn der Kater kommt. Zeichentrickfilm - Verleih: DEFA

18,30

Kasper in Gefangenschaft. Ein Handpuppenfilm - Verleih: DEFA

Sendung in deutscher Sprache (20-22,30)

20

Tagesschau

20,20

Frau Jenny Treibel. Fernsehspiel von Walter Jens nach dem Roman von Theodor Fontane. Mit Maria Schell, Rolf Schult, Dietlinde Turban, Christian Berkel, Karin Anselm, Rainer Hunold, Ernst Jacobi, Arnfried Lerche, Hannes Messener, Adam Bareham, u.v.a. Regie: Franz Josef Wild. Verleih: Telepool

23,50

TG 3

SVIZZERA

17,55 In Eurovisione da Roma
Campionati europei di nuoto
Cronaca diretta
Nell'intervallo (ore 18,45):
Telegiornale - 1ª edizione

19,30 Obiettivo sport

19,55 Il Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione
- TV-Spot

20,40 Il tempo delle cattedrali
di Georges Duby, Roger Stéphane
e Roland Darbois. 7. Il XIV secolo
- TV-Spot

21,40 La montagna nascosta
Film con Georges Constantin, Da-
na Camnea, Moratiu Malaele, Oc-
tavian Cotescu. Regia di Andrei
Catalin Baleanu

23,05 Telegiornale - 3ª edizione

23,15-24 Lunedì sport. Da Roma: Cam-
pionati europei di nuoto. Sintesi
- Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

16,30 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

17 Cartoni animati

17,30 Lunedì sport

18 Nuoto
Roma: Campionato europeo
- Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

20 Beta 5
Telefilm della serie «Ryan»

21 Assassinio nella palude
Telefilm della serie «Il grande in-
vestigatore»

21,45 TG - Tuttoggi

21,55 Le stelle spagnole dell'opera

22,55 Zeit im Bild
Il tempo in immagini

FRANCIA

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,07 Platino 45

12,30 La colomba del Lussemburgo
(16ª)

12,45 Telegiornale

13,30 Il virginiano (36ª)

14,45 La vita oggi

15,45 Cartoni animati

15,55 Pomeriggio sportivo

18 Recré A2

18,40 Flash. Attualità televisiva

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 Carta bianca

23 Telegiornale

MONTECARLO

18 Lo scoiattolo Banner
- Gli gnomi delle montagne

18,50 Notizie flash
- Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno
Teleromanzo. 50ª puntata

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 La frontiera del drago. Telefilm

20,30 Ma ce l'avete un cuore?
5ª puntata: L'amore. Varietà con
G. D'Angelo e P. Tedesco

21,30 I pirati di Barraçuda. Film con
Rod Cameron, Adele Mara,
Adrian Booth

22,50 Le inchieste del commissario
Maigret: L'innamorato della si-
gnora Maigret, con Gino Cervi,
Andreina Pagnani
Al termine: Notiziario - Bollet-
tino meteorologico - Orosco-
po di domani - Tra amici

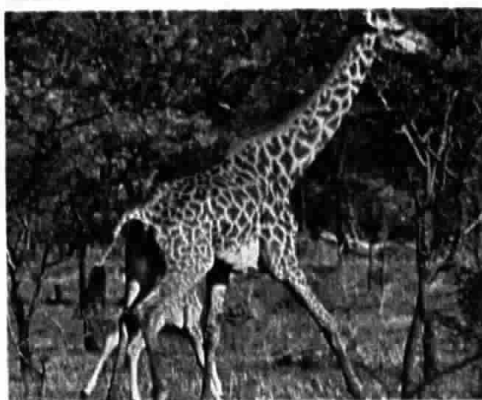
20,30 SCENEGGIATO



I segreti di Silent Reach. Continuano le indagini di Sinclair, agente segreto americano, per scoprire i misteriosi terroristi: nel suo lavoro è spesso accompagnato da Tony Russell (Helen Morse), avvocatessa e assistente dell'industriale Wrightson. Attentati, bombe e aborigeni non lo spaventano

MARTEDI
TV1
23 agosto 1983

21,35 DOCUMENTARIO



Quark speciale. La puntata di stasera, dal titolo *Safari in mongolfiera*, è il racconto di due documentaristi: i coniugi Jean e Alan Root, i quali hanno filmato gli animali in un modo certamente inconsueto. Hanno attraversato gran parte del continente africano in pallone riportando splendide immagini

22,35 MUSICA LEGGERA



DiscoStar. Sono numerosissimi gli ospiti della manifestazione organizzata da Gianni Naso e presentata da Barbara D'Urso (nella foto) e Federico «l'olandese volante»: Bobby Solo, Ombretta Colli, i Milk & Coffee, il Gruppo Italiano, Gary Low, Rossana Casale, Flavia Fortunato, Toto Cutugno e molti altri

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Antologia del balletto moderno

Forgotten Land

Coreografia di J. Kylian. Musica di **B. Britten**. Con il Nederlands Dans Theater. Regia di Hans Hulscher

13,30 Telegiornale

13,45 Roberta

(«Roberta», 1935). Film - Regia di **William A. Seiter**. Interpreti: Irene Dunne, Fred Astaire, Ginger Rogers, Randolph Scott, Helen Westley, Claire Dodd, Victor Varconi, Luis Alberni, Lucille Ball. Produzione: RKO.

15 Mister Fantasy

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massari. Regia di Massimo Mazzanti

15,50 Itinerari italiani

Tre pittori a Canale Monterano

16 Roma: Campionati europei di nuoto

Tuffi femminili

Dallo Studio due di Milano

17,15-18 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Pappo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi

17,20 Jack London: L'avventura del grande Nord

Soggetto e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro, Piero Pieroni, Antonio Saguera. Personaggi ed interpreti: Jack London *Orso Maria Guerrini*, Fred Thompson *Arnaldo Bellofiore*, Matt Gustavson *Andrea Checchi*, Jim Goodman *Husein Cokic*, Merritt Sloper *Carlo Gasparri*. Musiche di Mario Pagano. Regia di Angelo D'Alessandro. 11° episodio (Una coprod. Rai-Radiotelevisione Italiana - Televisione Belgrado - Transeuropa Film)

17,45 In studio con ospiti e musica

18 Roma: Campionati europei di nuoto

Finale nuoto

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 I segreti di Silent Reach

2° puntata. Regia di Howard Rubie. Interpreti: Robert Vaughn, Helen Morse, Graham Kennedy, John Howard, Leonard Teale, Tommy Lewis. Distribuzione: Thames Television

PUBBLICITÀ

21,35 Quark speciale

Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra, a cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Farglia. 5°: *Safari in mongolfiera* di Alan Root. Una produzione Anglia

22,25 Telegiornale

Da Sciacca Mare

22,35 Disco Star

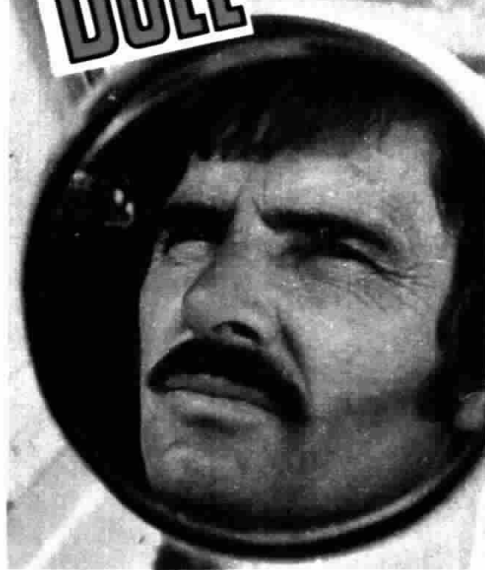
Regia di Gianni Naso. (Vedi pag. 84)

PUBBLICITÀ

23,40 TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 FILM

DUEL



Duel. Prima prova per la regia di Steven Spielberg con questo film tratto da un romanzo di Richard Matheson. È la storia fantastica di un «duello» fra un camion e un'auto. Spielberg ha successivamente firmato *Sugarland Express* e *Lo squalo*. Oggi, dopo *E.T.*, è il «re» della fantascienza (foto, Dennis Weaver)

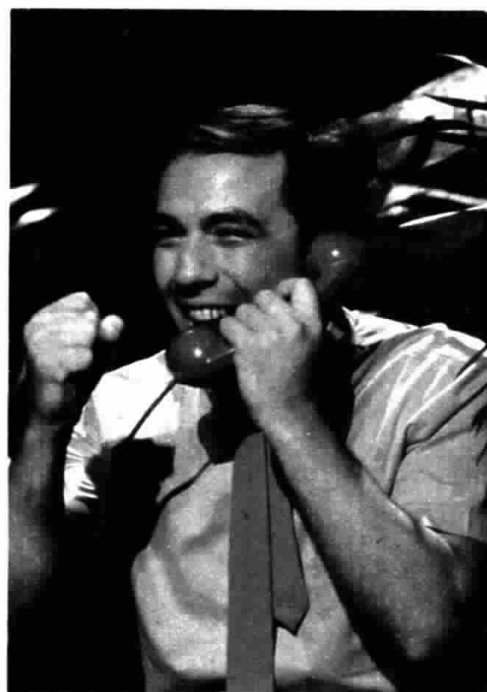
MARTEDI
TV 2
23 agosto 1983

22,15 RUBRICA



Sereno variabile. Condotta da Maria Giovanna Elmi e Osvaldo Bevilacqua (nella foto) la rubrica dedicata alle vacanze e al tempo libero si trasferisce nello splendido mare pugliese, per uno speciale sul Gargano. In diretta con le varie località balneari ascolteremo così le reazioni e i giudizi dei turisti

17 SPETTACOLO



Tandem estate. Dopo il mago Binarelli lo spettacolo per ragazzi viene presentato dall'imitatore Alfredo Papa (foto). Oggi vedremo i cartoni animati di *King Rollo*, le avventure di *Tin Tin*, *Victor e Maria*. Seguiranno un documentario sui *Tesori dei mari di Grecia* ed uno sul *Territorio del pettirosso*

13 TG 2 - Ore tredici

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15 Il vento nelle mani

Corso di windsurf. Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Una produzione Videoscope Fernseh Film GmbH per conto del Bayerischer Rundfunk e del Norddeutscher Rundfunk. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 4ª puntata: *Le regole del windsurf*

Aldo e Carlo Giuffrè in

13,45 Cinevarietà

«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Con M. Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Scene di Antonio Giarizzo. Regia di Angelo Zito

14,10 Storia dell'Isola della luce

Un programma di Ferruccio Marotti. *L'uomo e la scimmia*. 1ª puntata. Una produzione di «Comunicazione Cooperativa di Servizi culturali»

15,10 Uno straniero tra gli angeli

(«Kismet», 1955) Film - Regia di Vincent Minnelli. Interpreti: Howard Keel, Ann Blyth, Dolores Gray, Vic Damone, Monty Woolley, Sebastian Cabot, Jay C. Flippen, Mike Mazurki, Jack Elam. Produzione: M.G.M.

17-18,40 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Alfredo Papa. Nel corso del programma:

King Rollo

Cartoni animati. *Rollo e il compleanno*. Prod.: King Rollo Film

Le avventure di Tin Tin: L'affare Tornasole

Cartoni animati di Hergé. *Rapimento all'Ambasciata*. Prod.: Télè Hachette

Victor e Maria

Cartoni animati. *Il palco della banda*. Prod.: King Rollo Film

Tesori dei mari di Grecia

Documentario. Prod.: Trans World Film

L'Apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. *La tarantola*. Distr.: Beta Film

Il territorio del pettirosso

Documentario. Prod.: Palombelli-Prola

La cascata

Prod.: NRK

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Sport in concerto

Un programma di musica e sport in collaborazione con il Coni e le Federazioni sportive nazionali. Testi di Piero Colaprico. In studio Nino Benvenuti e Francesca Marciano. Scene di Ennio di Majo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. A cura di Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Roberto Capanna. **Caccia**

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Duel

(«Duel», 1973) Film - Regia di Steven Spielberg. Interpreti: Dennis Weaver, Jacqueline Scott, Eddie Firestone, Lou Frizzel, Gene Dynarski, Lucille Benson, Tim Herbert, Charles Seel, Shirley O'Hara, Alexander Lockwood. Produzione: George Eckstein

22 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,10 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS

22,15 Sereno variabile

Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Luigi Costantini. **Speciale Gargano**

PUBBLICITÀ

23 Il brivido dell'imprevisto

Una serata piccante, da un racconto di Roald Dahl. Sceneggiatura di Ronald Harwood con Elaine Stritch, Shane Rimmer, Douglas Lambert e Lisa Eichorn. Regia di Herbert Wise. Produzione: Anglia International

23,25 TG 2 - Stanotte

Riprendiamoci la Semplicità Dall'Antica Tradizione Roberts.



Roberts, riprendendo le formule "Dall'Antica Tradizione", ha creato per te una linea completa di prodotti tutta ispirata alla naturale fragranza dei fiori.

Saponi alla Fresa, alla Magnolia, alla Rosa e alla Ginestra; Schiume per bagno e Shampoo alla Fresa e alla Magnolia; Emulsione fluida per il corpo; Latte di pulizia per il viso; Acqua di rose.

Se anche tu apprezzi la semplicità, "Dall'Antica Tradizione" ti offre oggi una linea completa di prodotti che ti fanno ritrovare quella naturalezza e quella semplicità che cercavi da tempo.

Una semplicità tutta Roberts: shampoo, schiume per bagno e saponi ai fiori, emulsione fluida, latte di pulizia, acqua di rose.

**"Dall'Antica Tradizione,
una linea Roberts."**

21,45 FILM

MARTEDI
TV3
23 agosto 1983

20,30 JAZZ



Il barone. Jean Delannoy nel '60 ha trasformato il romanzo di Simenon in film. Protagonista Jean Gabin (foto), al secolo Jean-Alexis Moncorgé, memorabile ne *Il bandito della Casbah* e *La grande illusione*. Con lui Micheline Presle nota per *Il diavolo in corpo*

Il jazz musica bianca e nera. La rassegna curata da Alfonso de Liguoro presenta stasera un concerto del pianista Franco D'Andrea (passato per diverse esperienze è approdato ad un personissimo free jazz) e del gruppo, sconosciuto in Italia, degli Africa Djolè

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

19,20 TV3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programma a diffusione regionale

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distrib.: Pegaso Film Center

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970 a cura di Giovanna Ventura. 4ª serie: Sacro e profano. *Il male di S. Donato* (1966). Regia di Luigi di Gianni

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Vivere la propria età

L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. *Hotel Giamaica.* Regia di Ghigo Alberani

20,30 Il jazz: musica bianca e nera

a cura di Alfonso de Liguoro. Concerto di Franco D'Andrea - Africa Djolè. Regia di Danila Satta. Un programma della Sede regionale per la Sardegna

21,20 TG 3

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE**
Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

21,45 Il barone

(«Le baron de l'écluse», 1960). Film - Regia di Jean Delannoy. Interpreti: Jean Gabin, Micheline Presle, Jean Desailly. Coproduzione: Vides-Filmsonor

23,15 Speciale Orecchicchio

con Sergio Caputo

23,30 Campionati europei di nuoto

I protagonisti di Roma '83. Interviste di Gianni Vasino

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. Vivere la propria età. L'inchiesta
18 La grande avventura dell'Himalaya. 2ª puntata

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Kleine Alltagsgeschichten. Mit Jean-Claude Arnaud und Jocelyne Darche - Regie: Jean-Marie Coldefy. 8. «Das Arbeitsessen» - Verleih: Berliner Werbefunk

23,45 Dipartimento Scuola Educazione. Vivere la propria età. Hotel Giamaica

SVIZZERA

17,55 In Eurovisione da Roma
Campionati europei di nuoto
Cronaca diretta
Nell'intervallo (ore 18,45):
Telegiornale - 1ª edizione

19,55 **Il Regionale** - TV-Spot

20,15 **Telegiornale** - 2ª ed. - TV-Spot

20,40 **Il cavallo vapore**
Sceneggiatura di Jean-Dominique de Larocheffoucauld con Michel Cassagne, Frédérique Meiningel, Maurice Laffaye, Pascal Baillargeau, Christine Meignet. Regia di Maurice Failevic
- TV-Spot

22,10 **Telegiornale** - 3ª edizione

22,20-24 Martedì sport

- Da Zurigo: Campionati mondiali di ciclismo su pista. Sintesi
- Da Roma: Campionati europei di nuoto. Sintesi
- Calcio. Sintesi di incontri di Lega Nazionale
- **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

17,30 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

18 Nuoto
Roma: Campionato europeo
- Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

20 Pallanuoto
Roma - Jugoslavia: Spagna
Campionato europeo

21 Il libretto
Telefilm della serie «Ryan»

22 TG - Tuttoggi

22,10 Zeit im Bild
Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 A2 Antiope
12 Notizie. Previsioni del tempo

12,07 Platino 45
12,30 La colomba del Lussemburgo (17ª)

12,45 Telegiornale

13,30 Il virginiano. Telefilm (37ª)

14,45 La vita oggi

15,45 Cartoni animati

15,55 Pomeriggio sportivo

18 Recré A2

18,40 Flash. Attualità televisiva

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Boulevard

20 Telegiornale

20,35 Ah! Les belles bacchantes

Film di Jean Loubignac

22,05 Ricordo di Max Pol Fouchet
Vincent van Gogh (2ª). Documentario

23,05 Telegiornale

MONTECARLO

18 Lo scoiattolo Banner: La scatola magica - Gli gnomi delle montagne: Una febbre dispettosa

18,50 Notizie flash
- Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno. Telemontaggio (51ª)

19,20 Télémenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 La frontiera del drago: Il sacrificio di Hriao Lan. Telefilm

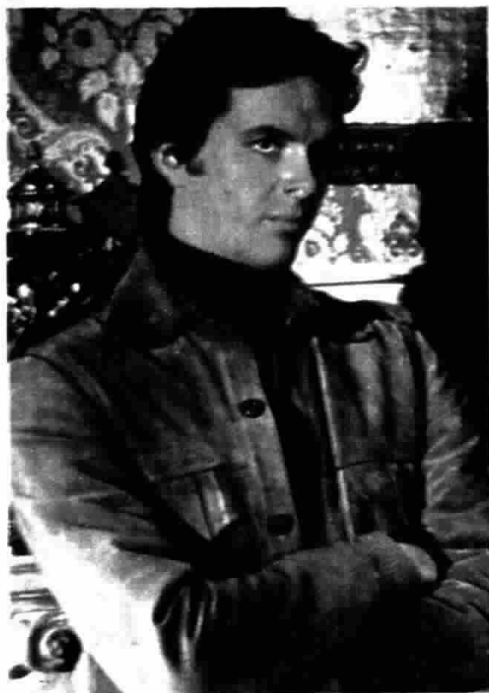
20,30 Jerry Lewis Show. 14ª puntata
Ospiti Ernest Borgnine - Donnie Osmond

21,30 Romanticismo. Film con Amadeo Nazzari, Tamara Lees, Fosco Giachetti

23,10 Le inchieste del commissario Maigret: Maigret e il cadavere scomparso, con Gino Cervi, Andreina Pagnani

Al termine: Notiziario
- Bollettino meteorologico
- Orosco di domani

20,30 TELEFILM



Il ritorno del Santo. Un capitano d'industria perde suo figlio in un incidente d'elicottero. È coinvolto nel traffico d'armi per alcuni Paesi africani e tutto fa pensare che dei «concorrenti» abbiano voluto attentare alla sua vita. Simon (Ian Ogilvy, foto), che ha assistito all'incidente, cerca di individuare i colpevoli

MERCOLEDÌ
24 agosto 1983
TV1

22,45 SPORT



Mercoledì sport. Oltre al consueto panorama dei maggiori avvenimenti agonistici della serata con risultati, commenti e interviste, l'appuntamento principale odierno è con le immagini, in differita da Zurigo, del tradizionale meeting internazionale di atletica leggera. Il telecronista è Paolo Rosi

21,25 QUIZ



Caccia al tesoro. Questi i quiz: 1) Il nostro indovino, osservando le chele, lo aveva predetto: «L'uomo che viene dal cielo troverà il Radaradaka»; 2) Lo vedemmo lavorare con la cera, poi si allontanò dal «Sare» verso il forno. 3) Cristoforo Colombo vi consegnerà il «Rokuloku» ai piedi del noto «Dyck»

13

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Antologia del balletto moderno

Dream Dances

Coreografia di J. Kylian. Musica di L. Berio. Scene di Walter Nobbe. Costumi di Willa Kim con il Nederlands Dans Theater. Regia di Hans Hul-scher

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Carioca**

(«Flying down to Rio», 1933) Film - Regia di Thornton Freeland Interpreti: Fred Astaire, Ginger Rogers, Dolores Del Rio, Gene Raymond, Raul Roulien, Blanche Frederici, Walter Walker, Etta Moten, Roy D'Arcy Produzione: RKO

15,10 **Mister Fantasy**

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massari-ni. Regia di Massimo Mazzanti

15,35 **Gli antenati.** Fred e il leone. Prod.: Hanna e Barbera

16 **Roma: Campionati europei di nuoto**

Finale tuffi

Dallo Studio due di Milano

17,30-18 **Fresco fresco**

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi, con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Pa-po, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Paga-no. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi

In studio con ospiti e musica

18 **Roma: Campionati europei di nuoto**

Finale nuoto

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,30 **Il ritorno del Santo**

Potere che uccide. Telefilm - Regia di Les Norman. Interpreti: Ian Ogil-vy, Sam Wanamaker, Annamaria Macchi, Barbara Pilavin, Shane Rimmer. Una coproduzione RAI/I.T.C.

PUBBLICITÀ

21,25 **Caccia al tesoro**

Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Inviato speciale Jocelyn. Partecipa Brando Qui-lici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di Patrick Grandey - Rety e René Denis. Produzione: Rai-Radiotelevisione Italiana - Télé Union Paris

Questa sera: Camerun

22,25 **Telegiornale**

22,35 **Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

22,45 **Mercoledì sport**

Telecronache dall'Italia e dall'estero

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Svizzera: Zurigo

Atletica leggera

Meeting internazionale

Al termine:

TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 PERSONAGGI

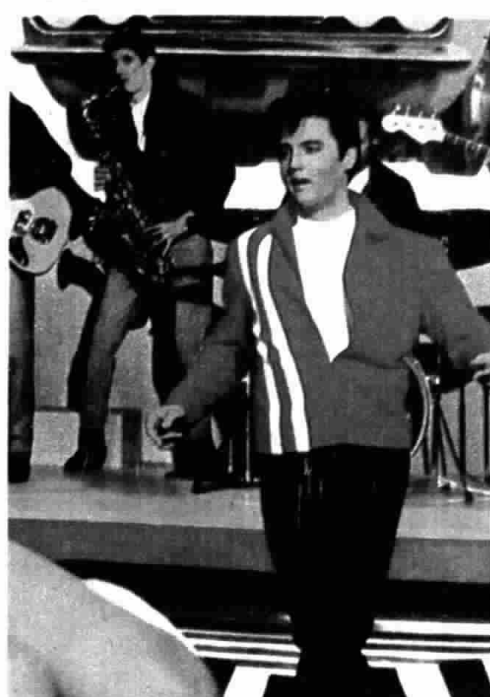


MERCOLEDÌ
TV2
24 agosto 1983

18,50 SPETTACOLO



21,35 FILM



Hollywood: i ribelli. Seconda parte del programma dedicato a James Dean, il «bello e dannato» degli anni '50 che ha rappresentato le inquietudini e le ansie di tutta una generazione. Dean (nella foto) aveva appena terminato le riprese de *Il gigante* quando morì in un incidente stradale a 24 anni

Sport in concerto. Il pentathlon moderno è lo sport di turno nella trasmissione presentata da Francesca Marciano e Nino Benvenuti (foto). A parlarne, oltre a vari atleti, il presidente della federazione De Felice e il campione del mondo Daniele Masala. Accademia e Edoardo De Angelis gli ospiti canori

Il cantante del luna park. A John Rich il merito di aver affiancato al cantante Elvis Presley (foto) Barbara Stanwyck in questa commedia del '64, dal titolo originale *Roustabout*. Un'occasione per ascoltare le musiche di successo dell'idolo di allora legate con una storia d'amore, naturalmente a lieto fine

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Stereo estate

Musica, musica, musica. Un programma a cura di Daniela Peani

Appuntamento con l'opera lirica. Dal Teatro Filarmonico di Verona

13,50 Francesca da Rimini

Opera in quattro atti di Tito Ricordi dalla tragedia di Gabriele D'Annunzio. Musica di Riccardo Zandonai. Personaggi ed interpreti: Figli di Guido Da Polenta: Francesca Raina Kabalwanska, Samaritana Marzia Ferraro, Ostasio Bruno Grella; Figli di Malatesta da Verrucchio: Giovanni, lo sciancato Felice Schiavi, Paolo Franco Tagliavini, Malatestino Oslavio Di Credico; Le donne di Francesca: Biancofiore Loredana Manfrè, Garsenda Floriana Sovilla, Altichiera Luisa Gallmetzer, Adonella Gloria Foglizzo, Schiava Smaragdi Luciana Rezzadore; Ser Toldo Berardengo Gianpaolo Corradi, Il giullare Franco Boscolo, Il balestriere Ottorino Begali, Il torregiano Gianni Brunelli. Orchestra e Coro dell'Ente Arena di Verona. Direttore Maurizio Arena. Maestro del Coro Corrado Mirandola. Regia, scene e costumi di Pierluigi Samaritani. 1ª parte

15,10 Donne.. Dadi... Denaro

(«Meet Me in Las Vegas», 1956) Film - Regia di Roy Rowland. Interpreti: Dan Dailey, Cyd Charisse, Agnese Moorehead, Lili Darvas, Paul Henreid, Oscar Karlweis, Lena Horne, Jerry Colonna, Frankie Laine. Produzione: M.G.M.

17-18,40 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Alfredo Papa
Nel corso del programma:

King Rollo

Cartoni animati. Rollo e i palloncini. Prod.: King Rollo Film

Le avventure di Tin Tin: l'affare Tornasole

Il tuffo della morte. Prod. Télè-Hachette

Victor e Maria

Cartoni animati. Il pacco. Prod. King Rollo Film

Rally

Documentario. Prod.: Colambassi

L'Apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels

Boris il castoreo. Distr. Beta Film

Nascita del cinema

Prod.: Stelio Passacantando

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Sport in concerto

Un programma di musica e sport in collaborazione con il CONI e le Federazioni sportive nazionali. Testi di Piero Colaprico. In studio Nino Benvenuti e Francesca Marciano. Scene di Ennio di Majo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. A cura di Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Roberto Capanna. **Pentathlon moderno**

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Hollywood: i ribelli

A cura di Claudio Barbati. James Dean. Un programma di Claudio Masenza. Prodotto da Donatella Baglivo per il Ciak Studio. **Seconda parte**

PUBBLICITÀ

21,35 Il cantante del luna park

(«Roustabout», 1964). Film - Regia di John Rich. Interpreti: Elvis Presley, Barbara Stanwyck, Joan Freeman, Leif Erickson, Sue Anne Langdon, Pat Buttram, Joan Staley, Dabs Greer, Steve Brodie. Produzione: Hal Wallis. 1º tempo

22,25 TG 2 - Stasera

22,30 Il cantante del luna park

Film. 2º tempo

PUBBLICITÀ

Dal Teatro Ariston di Sanremo

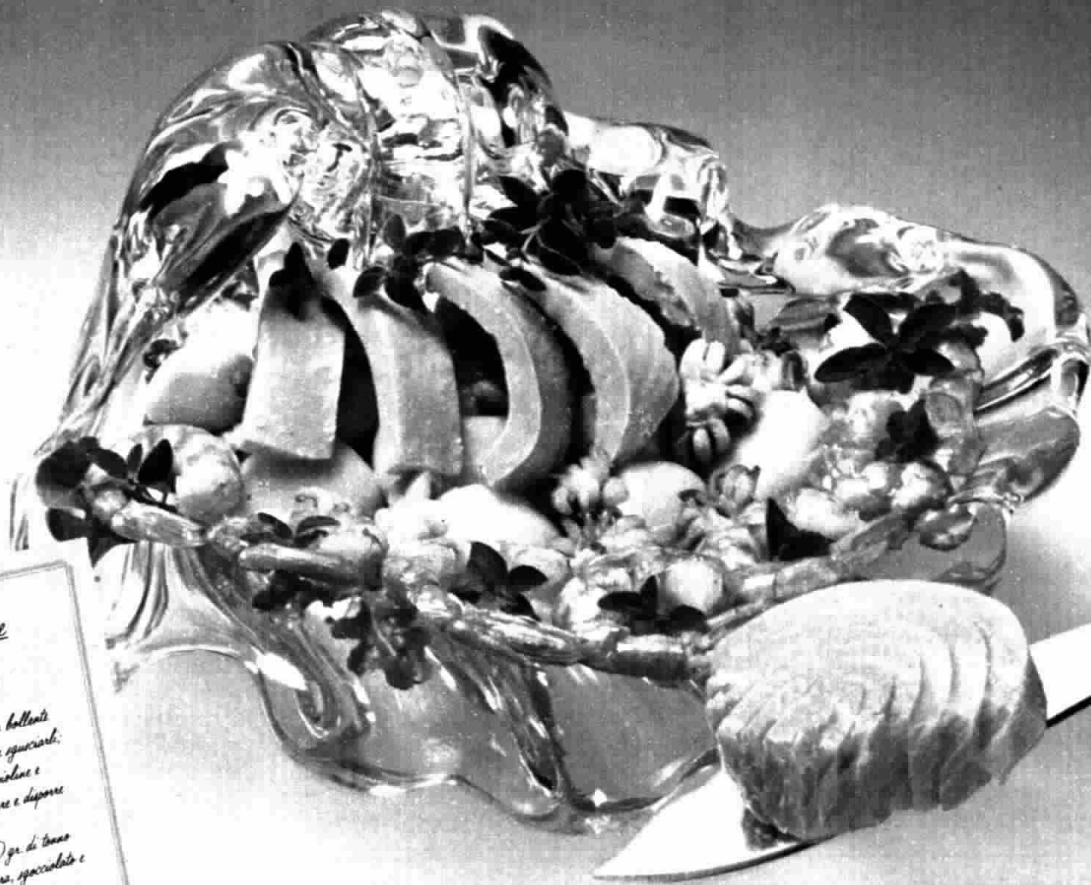
IX rassegna della canzone d'autore Tenco '82

23,20 Il poeta, la cantautrice e il mimo

(Davide Riondino, Chiara Riondino, Paolo Haendel). Presenta Antonio Silva. Direttore della fotografia Carlo Tiepidino a cura di Sylvia del Papa. Regia di Roberto Capanna

24 TG 2 - Stanotte

Hai una fantasia grande come il mare?



Misto mare al tonno (per due persone)

*Lessare in acqua salata bollente
120 gr. di gamberetti e sgusciarli;
pulire 120 gr. di seppioline e
lavarle. Far raffreddare e disporre
in una insalatiera.
Cospargere con 120 gr. di tonno
al naturale Palmera, sgocciolato e
minuzzato.
Condire con foglioline di maggiorana.
4 cucchiaini d'olio e poco sale.*

Ogni giorno Palmera ti porta dal mare il pesce piú gustoso conservato nel modo piú semplice e naturale: in acqua e sale. Una materia prima sana, genuina, che mantiene intatto il sapore del pesce appena pescato. Niente di meglio per scatenare la tua fantasia in cucina. Scegli il tonno, oppure il salmone, i gamberetti, il granchio... tutti al naturale. E poi aggiungi la tua fantasia: se è grande come il mare potrai cambiare menu e preparare ogni giorno un piatto insolito e appetitoso. Vuoi una mano? Richiedi al tuo negoziante i Ricettari-Mare che abbiamo preparato per te.

**Tonno Palmera, acqua e sale:
il vero sapore del pesce al naturale.**



ALIMENTARI DEL MARE

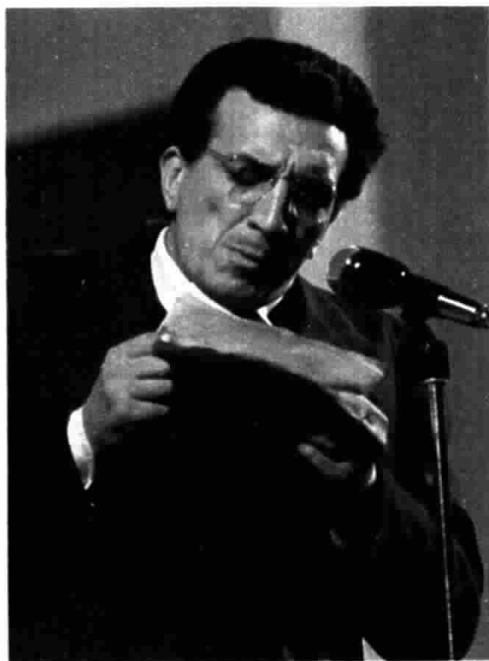


W PUNTO

WEIGHT WATCHERS

Weight Watchers e Punto sono marchi di proprietà della Weight Watchers International Inc. Manhasset New York.

20,30 FILM



MERCOLEDÌ
TV3
24 agosto 1983

22,30 DOCUMENTARIO



Anno uno. Uno degli ultimi film di Roberto Rossellini girato nel '74, con Luigi Vannucchi (foto). Appartiene alla svolta «televisiva» del maestro del neorealismo iniziata con *La presa del potere da parte di Luigi XIV*, proseguita con *Pascal*, *Agostino d'Ippona*, *Socrate*

Delta. Il tasso (nel disegno) è un mammifero carnivoro lungo 80 cm, zampe corte e tronco robusto. Con le unghie scava ampie tane sotterranee. Il filmato illustra le caratteristiche di questo animale seguendolo nelle fasi dell'accoppiamento e subito dopo la nascita

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 I segni e la storia

Viaggio nella Calabria medievale. **I santuari del potere.** 5ª puntata. Testi e consulenza storica di Pietro De Leo. Regia di Vittorio Armentano. Un programma della Sede regionale per la Calabria

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970 a cura di Giovanna Ventura. 4ª serie: **Sacro e profano.** Ognissanti (1966). Regia di Giuseppe Taffarel

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Vivere la propria età

L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. **Storie parallele.** Regia di Ghigo Alberani

20,30 Anno uno

(1974) Film - Regia di **Roberto Rossellini.** Interpreti: Luigi Vannucchi, Dominique Darel, Rita Calderoni, Valeria Sabel, Carlos De Carvalho, Gianni Rizzo, Carlo Bagno. Produzione: Rusconi Film

22,30 Delta serie

Animali selvatici: I tassi nella loro intimità, di Eric Ashby. 6ª puntata. Distr.: BBC.

22,55 TG 3

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,20 Speciale Orecchiocchio

Con Eugenio Finardi

23,35 Campionati europei di nuoto

I protagonisti di Roma '83. Interviste di Gianni Vasino

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,20 Das gibt es nur in Texas. Kuriositäten aus der Neuen Welt von Karl Schmidt - Poles und Klaus Wirbitzky. Heute: «Rodeo Exclusiv». Verleih: WWF

23,50 Dipartimento Scuola Educazione. Vivere la propria età. Storie parallele

SVIZZERA

17,55 In Eurovisione da Roma
Campionati europei di nuoto
Cronaca diretta
Nell'intervallo (ore 18,45):
Telegiornale - 1ª edizione
— TV-Spot

19,55 Il Regionale. Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
— TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione
— TV-Spot

20,40 La ragazza della casa di fronte
Telefilm della serie «Tatort»
— TV-Spot

22,20 Telegiornale - 3ª edizione

22,30-24 Mercoledì sport
Da Zurigo: Campionati mondiali di ciclismo su pista. Sintesi
Da Roma: Campionati europei di nuoto. Sintesi
— Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confini aperti
Trasmissione in lingua slovena

15,30 Odprta meja - Confini aperti
Trasmissione in lingua slovena

16 Tuffi
Roma: Campionato europeo

18 Nuoto
Roma: Campionato europeo
— Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

20 Atletica
Zurigo: Meeting Internazionale

22,45 TG - Tuttoggi

22,55 Zeit im Bild
Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,07 Platino 45

12,30 La colomba del Lussemburgo (18ª)

12,45 Telegiornale

13,30 Il virginiano. Telefilm (38ª)

14,45 Un mondo diverso (8ª)

15,45 Cartoni animati

15,55 Pomeriggio sportivo

18 Récré A2

18,40 Flash. Attualità televisiva

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Boulevard

20 Telegiornale

20,35 Il picco dei tre signori
Telefilm (2ª)

22,15 Concerto

23 Telegiornale

MONTECARLO

17 In Eurovisione e in differita da Zurigo: **Campionati mondiali di ciclismo.** Sintesi

18 Lo scoiattolo Banner
— Gli gnomi delle montagne

18,50 Notizie flash
— Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno
Teleromanzo. 52ª puntata

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 La frontiera del drago: Il tesoro di oro e di giada. Telefilm

20,30 Special cantanti: Giorgio Gaber (1ª parte)

21,30 Il giorno dei triffidi
Film con Howard Keel, Nicole Maurey. Regia di Steve Sekely

23 Biblioteca di Studio 1
con il Quartetto Cetra
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 TEATRO



Il cilindro. Atto unico scritto da Eduar-
do nel 1965 e rappresentato per la pri-
ma volta al Teatro Quirino di Roma nel
'66. È la storia di Rita (Monica Vitti,
nella foto), una bella ragazza che finge
di prostituirsi per raccogliere la soma-
ma necessaria al marito disoccupato e
a una coppia di anziani coinquilini

GIOVEDÌ
25 agosto 1983
TV1

15,15 MUSICA LEGGERA



Mister Fantasy. Primo «video» della
serata è quello di Rod Stewart (nella
foto), il secondo è di Kim Wilde, una
biondina inglese figlia d'arte (il padre
era un «rocker» degli anni Sessanta. Il
profilo centrale è dedicato invece a
Bruce Springsteen. Ospite dello «Spa-
zio Grunt» infine Paolo Pietrangeli

22,10 FILM



L'ira di Achille. Marino Girolami è il
regista di questo film mitologico. La
storia del leggendario eroe dell'antichi-
tà si svolge tra amori e... muscoli. Prota-
gonista Gordon Mitchell, lo stesso re-
gista e Cristina Gajoni (foto), che inter-
pretò in quel periodo molti film del ge-
nere. Le musiche sono di Carlo Savina

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottelenghi con la col-
laborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Antologia del balletto moderno Dumbarton Oaks

Coreografia di Hans van Manen. Musica di I. Stravinsky. Con il Balletto
Nazionale Olandese. Solisti: Alexandra Radius - Han Eboelar - Mea Ve-
vena - Clint Farrah. Regia di Berend Boudewijn. Prima parte

13,30 Telegiornale

13,45 Trittico d'amore

(«Invitation to the Dance», 1954) Film - Regia di Gene Kelly. Interpreti:
Gene Kelly, Igor Youskevitch, Tommy Rall, Belita, Tamara Toumanova,
Claire Sombert, David Paltenghi, Daphne Dale, Carol Haney. Produzione:
MGM.

15,15 Mister Fantasy

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massari-
ni. Regia di Massimo Mazzanti

16,05 Happy days

Telefilm. Che forza ragazzo! Prod.: Paramount

16,30 Azzurro quotidiano

Storie di pesci e pescatori del Mediterraneo raccontate da Carlo Gaspar-
ri. 12ª puntata: Mamma li turchi
Dallo Studio due di Milano

17-19,45 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino
Biggi, con la partecipazione di Nella Boccardi, Paola di Giulio, Paolo Pa-
po, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Paga-
no. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni
Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy.
Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi

17,10 Astroboy

31ª episodio: La locomotiva nella tempesta. Prod.: Nippon Television
Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 Guarda e vinci

Gioco, concorso e musica

18 Colorado

La tempesta. 1ª parte. Regia di Harry Falk. Interpreti: William Ather-
tron, Raymond Burr, Barbara Carrera, Richard Chamberlain, Robert Con-
rad, Richard Crenna, Stephen McHattie, Lois Nettleton, Donald Pleasen-
ce, Cristina Raines, Lynn Redgrave, Robert Vaughn, Dennis Weaver, An-
thony Zerbe, Raphael Campos, Scott Hylands, Les Lannom, Adrienne La

Russa, Michael Le Clair, Doug McKeon, Greg Mullavey, John Bennet Per-
ry, Clive Revill, Glynn Turman. Distr.: MCA

18,30 Viaggio nella maglia

con Rosanna Vaudetti

18,40 Ospiti e musica

19 Jack London: L'avventura del grande Nord

Soggetto e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro, Piero Pieroni, Anto-
nio Saguera. Personaggi ed interpreti: Jack London Orso Maria Guerrini,
Fred Thompson Arnaldo Bellofiore, Matt Gustavson Andrea Checchi,
Jim Goodman Husein Cokic, Merritt Sloper Carlo Gasparri. Musiche di
Mario Pagano. Regia di Angelo D'Alessandro. 12ª episodio (Una coprod.
Rai-Radiotelevisione Italiana - Televisione Belgrado - Transeuropa Film)

19,30 Guarda e vinci

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Il teatro di Eduardo

20,30 Il cilindro

Atto unico di Eduardo De Filippo. Personaggi ed interpreti: (in ordine di
apparizione) Rita Monica Vitti, Antonio Vincenzo Salemme, Rodolfo Luca
De Filippo, Agostino Muscarello Edyardo, Bettina Pupella Maggio, Artu-
ro Sergio Solli, Roberto Franco Angrisano, Attilio Ferruccio De Ceresa,
Donna Fortunata Linda Moretti, Donne del vicolo: Patrizia Boccella, Pao-
la Bonoconto, Patrizia D'Alessandro, Marina Donadi, Mariuccia Speri,
Uomini del vicolo: Antonio La Raina, Gino Maringola, Saverio Mattei, Pi-
no Misiti, Marzio Onorato, Pasquale Pesce, Giovanni Prisciantelli, Luigi
Uzzo. Scene di Eduardo De Filippo. Costumi di Clelia Gonzalers. Luci di
Davide Altschuler. Regia di Eduardo De Filippo. Delegato alla produzione
Mario Mattolini

22 Telegiornale

PUBBLICITÀ

All'italiana: kolossal, horror, western, comici... (IX)

22,10 L'ira di Achille

(1962) Film - Regia di Marino Girolami. Interpreti: Gordon Mitchell,
Jacques Bergérac, Cristina Gajoni, Gloria Milland, Piero Lulli, Roberto
Risso, Mario Petri, Eleonora Bianchi, Erminio Spalla
Produzione: Uneurop Film
PUBBLICITÀ

23,55 TG 1 - Notte - Che tempo fa

21.30 MUSICA LEGGERA



GIOVEDÌ
G TV2
25 agosto 1983

23.55 SPETTACOLO



18 SPORT



Napoli '83: Concerto d'autori. La manifestazione si svolge nel capoluogo campano, in Piazza del Plebiscito, ed è organizzata dalla Società Autori Italiani, di cui è presidente Giorgio Gaber. Vi sono iscritti i nomi più noti del mondo musicale e, in loro rappresentanza, ci saranno Alice (foto), Paoli e Battiato

Bahia a Roma. Il poeta Dorival Caymmi, João Gilberto e molti altri artisti brasiliani partecipano alla manifestazione che si svolge questa settimana al Circo Massimo, organizzata dal Comune di Roma, *Bahia de todos os sambas* è la rassegna più ampia mai realizzata in Europa sulla musica del Brasile

Nuoto: Campionati europei. Settimo giorno della 14ª edizione che ha luogo a Roma. È la terza volta che il nostro Paese ospita la manifestazione (dopo quelle di Bologna nel 1927 e Torino nel 1954). Tre sono le piscine a disposizione: lo Stadio del Nuoto, il Foro Italoico coperto e l'impianto di Tor di Quinto

13 TG 2 - Ore tredici

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15 Il vento nelle mani

Corso di windsurf. Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Una produzione Videoscope Fernseh Film Gmb per conto del Bayerischer Rundfunk e del Norddeutscher Rundfunk. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 5ª puntata. Un windsurf su misura

Appuntamento con l'opera lirica. Dal Teatro Filarmonico di Verona

13,45 Francesca da Rimini

Opera in quattro atti di Tito Ricordi dalla tragedia di Gabriele d'Annunzio. Musica di Riccardo Zandonai. Personaggi ed interpreti: Figli di Guido Da Polenta: Francesca Raina Kabaiwanska, Samaritana Marzia Ferraro, Ostasio Bruno Grella; Figli di Malatesta da Verrucchio: Giovanni, lo sciancato Felice Schiavi, Paolo Franco Tagliavini, Malatestino Oslavio Di Credico; Le donne di Francesca: Biancofiore Loredana Manfrè, Garsenda Floriana Sovilla, Altichiera Luisa Gallmetzer, Adonella Gloria Foglizzo, Schiava Smaragdi Luciana Rezzadore; Ser Toldo Berardengo Gianpaolo Corradi, Il giullare Franco Boscolo, Il balestriere Ottorino Begali, Il torri-giano Gianni Brunelli. Orchestra e Coro dell'Ente Arena di Verona. Direttore Maurizio Arena. Maestro del Coro Corrado Mirandola. Regia, scene e costumi di Pierluigi Samaritani. 2ª parte

15,05 Speciale Stereo

Musica live a cura di Daniela Peani. Matia Bazar. Regia di Paolo Maciotti

15,30 Due cuori in cielo

«Cabin in the sky», 1942. Film - Regia di Vincent Minnelli. Interpreti: Ethel Waters, Eddie «Rochester» Anderson, Lena Horne, Louis Armstrong, Cab Calloway, John W. Bulett, Duke Ellington. Produzione: M.G.M.

17,05 Sport in concerto

Un programma di musica e sport in collaborazione con il Coni e le Federazioni sportive nazionali. Testi di Pietro Colaprico. In studio Nino Benvenuti e Franca Marciano. Scene di Ennio di Majo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. A cura di Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Roberto Capanna. Tennis

18 Roma: Campionati europei di nuoto

Finali

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 TG 2 - Sestante

Un programma di Ezio Zefferi. Un paese, domenica e lunedì: 8° Un messa con 27 Rolls Royce, di Carlo Mazzarella

PUBBLICITÀ

21,25 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

21,30 Napoli '83: Concerto d'autori

Alice, Battiato, Finardi, Guccini, Morandi, Paoli dal vivo. A cura di Daniela Peani. Regia di Luigi Turolla

22,30 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,40 TG 2 - Sportsette

Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

Pisa: Atletica leggera
Meeting internazionale

Rimini: Pallacanestro

Banco Roma-All Stars

23,50 TG 2 - Stanotte

23,55 Bahia a Roma

Una settimana di musica brasiliana ai Fori Romani. Conducono Sergio Bardotti e Franco Schipani. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Regia di Claudio Rispoli



Lo sapevate che Splendid si è fatto in due?

Zia Marta racconta:

...certo. Ora le miscele di Splendid sono due, Classico e Moka. Perché due miscele diverse? ...vi chiederete. Semplice: per rispondere ai diversi gusti e preferenze dei consumatori. Così Splendid Classico è la miscela tradizionale, mentre Splendid



Moka è la miscela creata per chi desidera un caffè forte e corposo. E, come sempre, Splendid Classico e Splendid Moka contengono anche quei preziosi chicchi delle piante di caffè coltivate sulle montagne dei tropici.

Lo sapevate che la pianta del caffè ha fiori che profumano come gelsomino e frutti belli come ciliegie rosse?

La pianta del caffè è molto bella e decorativa con grandi foglie lucide di colore verde scuro. I suoi fiori sono bianchi, a forma di stella, ed hanno un intenso



profumo simile a quello del gelsomino. I frutti della pianta del caffè sono altrettanto belli, rossi, simili a ciliegie e contengono ciascuno due semi che diventeranno i chicchi del caffè. Quei chicchi che, dosati e tostati con sapiente cura, entreranno poi nelle miscele di Splendid Classico e Moka.

Lo sapevate che il caffè che cresce in montagna è più pregiato?

I migliori caffè crescono sugli altipiani della fascia tropicale ed in particolare nel Centro/Sud America ed in Africa.

Qui, ad un'altitudine tra i 1000 e i 2000 metri circa, il caffè trova l'ambiente ideale per crescere. La fertilità del suolo, le piogge abbondanti, l'aria più fresca



e la giusta quantità di sole permettono ai frutti di maturare più lentamente e di arricchirsi di aroma. Ecco perché le due miscele Classico e Moka, che Splendid ha creato per soddisfare i gusti dei suoi

consumatori, contengono anche caffè di montagna: per offrirvi quell'aroma che voi cercate nel vostro caffè. Volete un'altra importante conferma? La famosa Encyclopaedia Britannica, alla voce "caffè", precisa che il caffè coltivato alle alte quote è più aromatico.

Lo sapevate che c'è un ottimo sistema per conservare meglio tutto l'aroma del caffè?

Una volta tostato e macinato, il caffè Splendid viene confezionato sottovuoto in sacchetti di alluminio per conservare e proteggere fino a casa vostra il prezioso aroma del caffè di montagna.



Una volta aperto il sacchetto però, dipenderà anche da voi conservare l'aroma del vostro Splendid. Ed io ho un semplice consiglio: conservate sempre il sacchetto di caffè Splendid ben chiuso nel vostro frigorifero. Avrete così il piacere di gustare il prezioso aroma del caffè di montagna ogni volta che berrete il vostro Splendid, Classico o Moka.



CAFFE' DI MONTAGNA

Col caffè di montagna il gusto ci guadagna

22,05 SPETTACOLO



GIOVEDÌ
TV3
25 agosto 1983

20,05 DSE



Passa parola. Il viaggio tra fantasia e realtà che ci fa compiere Ombretta Colli (foto) propone questa volta una rilettura della fiaba di Biancaneve proiettata verso il Duemila. Anche in un mondo simile restano però il «suc-
co» della fiaba e le canzoni della Colli

Schede di arte applicata. Due puntate dedicate l'una al corallo (nella foto una statua che si trova nel Museo di Torre del Greco), l'altra al cammeo. Vengono illustrate le tecniche di raccolta e lavorazione e l'impiego attraverso i secoli nell'arte orafa profana e religiosa

16,30-17,30 La Matesina (Campobasso): Gara nazionale di podismo

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

19,20 TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programmi a diffusione regionale

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 4ª serie: Sacro e profano. Carnevale a Ronciglione (1966). Regia di Luigi di Gianni

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Schede - Arte applicata

20,05 Il corallo

A cura di Isabella Genoese Incedayi. Testo di Basilio Liverino. Regia di Marco Rossetti

20,30 Via dei Pompieri, 25

(«Tüzoltó Utca 25.» 1973). Film - Regia di István Szabó. Interpreti: Rita Békés, Lucyna Winnicka, Péter Müller, András Bálnit, Mari Szeles, Ági

Mészáros, Margit Makay, Kárpoly Kovács.
Produzione: Budapest Studio

21,40 TG 3

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,05 Passa parola

di Ombretta Colli e Giampiero Allosio, con Ombretta Colli. Un programma a cura di Alfonso de Liguoro. Regia di Luciano Capponi. 3ª puntata

23 Speciale Orecchicchio

con Giuni Russo

23,10 Campionati europei di nuoto

I protagonisti di Roma '83. Interviste di Gianni Vasino

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,45 Teatro con la macchina da presa. Inventiamo l'amore

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20

Tagesschau

20,15

Der Fonknotwurm von Tarsch. Eine Vinschgauer Kuriosität. Ein Film von Wilfried Mayrus (Wiederholung)

23,25

Dipartimento Scuola Educazione. Schede - Arte applicata. Il corallo

SVIZZERA

- 17,55** In Eurovisione da Roma
Campionati europei di nuoto
Cronaca diretta
Nell'intervallo (ore 18,45):
Telegiornale - 1ª edizione
- 19,55** **Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
— TV-Spot
- 20,15** **Telegiornale** - 2ª ed. — TV-Spot
- 20,40** Tennessee Williams fra cinema e teatro
Un tram che si chiama desiderio. Film con Vivien Leigh, Marlon Brando, Kim Hunter, Karl Malden.
Regia di Elia Kazan
— TV-Spot
- 22,45** **Telegiornale** - 3ª edizione
- 22,55-0,15** **Giovedì sport**
— Da Zurigo: Campionati mondiali di ciclismo su pista. Sintesi
— Da Roma: Campionati europei di nuoto. Sintesi
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 14** **Odprta meja - Confini aperti**
Trasmissione in lingua slovena
- 17,30** **Odprta meja - Confini aperti**
Trasmissione in lingua slovena
- 18** **Pallanuoto**
Roma - Campionato europeo
- 19** **Jazz sullo schermo**
Il Quartetto «Mwendo Dava»
— Zig-Zag
- 19,30** **TG - Punto d'incontro**
- 19,45** **L'intrigo**
Telefilm della serie «Ryan»
- 20,45** **Un giorno da dimenticare**
Telefilm della serie «La grande vallata»
- 21,45** **TG - Tutti e tutti**
- 21,55** **Zeit im Bild**
Il tempo in immagini

FRANCIA

- 10,30** **A2 Antiope**
- 12** **Notizie. Previsioni del tempo**
- 12,07** **Platino 45**
- 12,30** **La colomba del Lussemburgo**
(19ª)
- 12,45** **Telegiornale**
- 13,30** **Il virginiano.** Telefilm (39ª)
- 14,45** **Cartoni animati**
- 15,55** **Pomeriggio sportivo**
- 18** **Recre A2**
- 18,40** **Flash. Attualità televisiva**
- 18,50** **Numeri e lettere. Gioco**
- 19,15** **Attualità regionali**
- 19,40** **Il teatro di Bouvard**
- 20** **Telegiornale**
- 20,35** **Il caso Graziosi.** Telefilm
- 22,55** **Lady Magic.** Varietà
- 23,20** **Telegiornale**

MONTECARLO

- 17** In Eurovisione e in diretta da Zurigo:
Campionati mondiali di ciclismo
- 18** **Lo scoiattolo Banner:** Gli sfrattati
— **Gli gnomi delle montagne:** La città
- 18,50** **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
- 19,05** **Anna, giorno dopo giorno**
Teleromanzo. 53ª puntata
- 19,20** **Telemenu con Wilma De Angelis**
- 19,30** **Gli affari sono affari.** Quiz
- 20** **La frontiera del drago:** Sette per un tesoro. Telefilm
- 20,30** **Tutto compreso.** Varietà (2ª)
- 21,30** **Vivendo un sogno.** Film con Jimmy Lydon, Barbara Belden
- 22,50** **Racconti fantastici:** Il delirio di William Wilson, con Nino Castelnuovo, Philippe Leroy
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

21,40 MUSICA LEGGERA



Un'isola da trovare. In diretta da Rimini la serata conclusiva del concorso di Radiodue per cantautori noti e meno noti. La manifestazione canora si svolge nell'ambito del Meeting dell'amicizia fra i popoli. I concorrenti e gli ospiti sono presentati da Daniele Piombi e da Simona Izzo (nella foto)

VENERDI

TV1

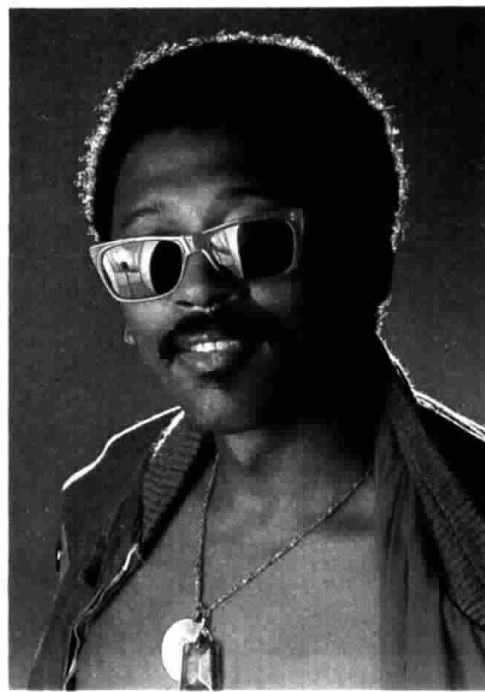
26 agosto 1983

20,30 ATTUALITÀ

SPECIALE TGI
PING-PONG

Ping Pong. Il dibattito di stasera fa riferimento al tema proposto quest'anno nel Meeting dell'amicizia fra i popoli di Rimini: «Uomini, scimmie e robot»: come dire una riflessione sui destini possibili dell'umanità. Partecipano all'incontro, condotto da Alberto La Volpe, i professori Cacciari e Buttigione

17 SPETTACOLO



Fresco fresco. Tra gli ospiti della trasmissione anche Kano (foto), giovane cantante americano che presenterà due brani tratti dal suo ultimo 33 giri dal titolo *Another Life*. Kano ha in programma per la prossima stagione un 33 giri che firmerà con il suo nome e che sarà la base per una sua tournée

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Antologia del balletto moderno

Dumbarton Oaks

Coreografia di Hans van Manen. Musica di I. Stravinsky. Con il Balletto Nazionale Olandese. Solisti: Alexandra Radius, Han Eboeelar, Mea Venera, Clint Farrah. Regia di Berend Boudewijn. **Seconda parte**

13,30 Telegiornale

13,45 All'ultimo secondo

(«Outlaw Blues», 1977). Film - Regia di Richard T. Heffron. Interpreti: Peter Fonda, Susan Saint-James, James Callaghan, John Crawford, Michael Lerner, Steve Fromholz, Richard Lockmiller, Matt Clark. Produzione: Warner Bros

15,20 Mister Fantasy

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Con Carlo Massarini. Regia di Massimo Mazzanti

16,15 Azzurro quotidiano

Storie di pesci e pescatori del Mediterraneo raccontate da Carlo Gasparri. **12ª puntata: Oltre le colonne di Ercole**

16,40 Invito allo sport

Lo sci dei campioni

Dallo Studio due di Milano

17-19,45 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Pappo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi

17,10 Astroboy

32º episodio: La metropolitana impazzita. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 In studio con ospiti e musica

18 Colorado

La tempesta. 2ª parte. Regia di Harry Falk. Interpreti: William Atherton, Raymond Burr, Barbara Carrera, Richard Chamberlain, Robert Conrad,

Richard Crenna, Stephen McHattie, Lois Nettleton, Donald Pleasence, Cristina Raines, Lynn Redgrave, Robert Vaughn, Dennis Weaver, Anthony Zerbe, Raphael Campos, Scott Hylands, Les Lannom, Adrienne La Russa, Michael Le Clair, Doug McKeon, Greg Mullavey, John Bennet Perry, Clive Revill, Glynn Turman. Distr.: MCA

18,30 Buon appetito, e poi...

Con Armando Bergamasco

18,45 Disco fresh

con Gianni Riso

19 Jack London: L'avventura del grande Nord

Soggetto e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro, Piero Pieroni, Antonio Saguer. Personaggi ed interpreti: Jack London *Orso Maria Guerrini*, Fred Thompson *Arnaldo Bellofiore*, Matt Gustavson *Andrea Checchi*, Jim Goodman *Husein Cokic*, Merritt Slope *Carlo Gasparri*. Musiche di Mario Pagano. Regia di Angelo D'Alessandro. **3º episodio.** (Una coproduzione Rai-Radiotelevisione Italiana - Televisione Belgrado - Transeuropa Film)

19,30 Guarda e vinci

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Ping Pong

Opinioni a confronto su fatti e problemi di attualità. A cura di Piero Badalassi

21,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Da Rimini

21,40 Un'isola da trovare

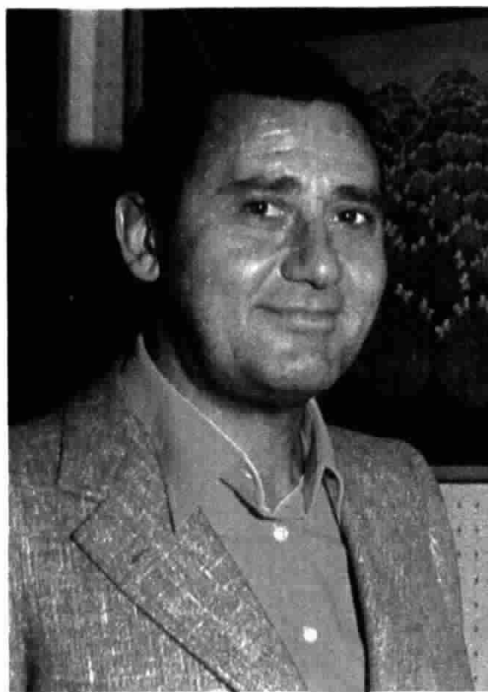
Concorso per cantautori italiani. Presentano Daniele Piombi e Simona Izzo. Regia di Enzo Dell'Aquila (Vedi pag. 86)

PUBBLICITÀ

23,15 TG 1 Notte - Che tempo fa

23,20 Monte Giorgio: Finale campionato italiano guidatori trotto

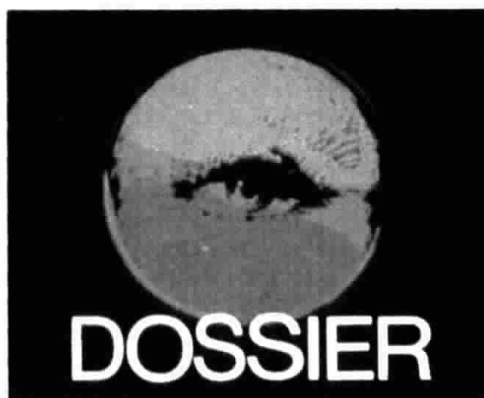
20,30 SPETTACOLO



Storia di un italiano. Questa sera vedremo brani da *Le streghe*, *I nuovi mostri*, *Le fate*. Alberto Sordi è nato a Roma nel 1919. A quindici anni era già nel mondo dello spettacolo, tra le tavole del varietà. Dal 1938 entra ufficialmente nel cinema, dapprima come doppiatore (la voce di *Ollio*) poi come attore

VENERDI
TV2
26 agosto 1983

22 ATTUALITÀ



Dossier. Politica, costume, temi sociali, economia, varia attualità: la rubrica settimanale del *TG2* affronta sempre argomenti e problemi con un rigoroso taglio di approfondimento. Andare al di là della notizia, scoprire cosa c'è dietro il fatto: è questo il principio cui si ispirano i giornalisti di *TG2-Dossier*

22,55 SCENEGGIATO



Chi fermerà Tommy Wanda? Giunto al vertice del più grande sindacato americano Tommy Wanda viene condannato a cinque anni con l'accusa di corruzione. Tornato libero ripercorre il suo passato dagli anni '30: Wanda fa lo scaricatore allo scalo merci di Chicago (foto Joe Don Baker e Karen Black)

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Vetrina di Azzurro '83

Presenta Ugo Frisoli. Realizzazione di Nello Cioffi. 8ª ed ultima puntata: Squadra del «Delfino bianco» capitanata da Gianni Bella e Ivan Graziani

14 Speciale Mixer documento

Il futuro è giallo. A cura di Marcella Emiliani

14,45 Viaggio al paese dei Tarahumara

Documentario. Prod.: ICO

15,40 Canzoni di ieri, di oggi, di domani

(1953) - Film. Regia di Domenico Paoletta. Interpreti: Silvana Pampanini, Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Alberto Sordi. Produzione: Excelsa-Roma Film

17,05 Sport in concerto

Un programma di musica e sport in collaborazione con il Coni e le Federazioni sportive nazionali. Testi di Piero Colaprico. In studio Nino Benvenuti e Francesca Marciano. Scene di Ennio di Majo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. A cura di Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Roberto Capanna. **Pugilato**

18 Roma: Campionati europei di nuoto

Finali
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

Alberto Sordi in

20,30 Storia di un italiano

Un programma ideato e realizzato da Alberto Sordi. Collaborazione di Giancarlo Governi. Montaggio di Tatiana Morigi. Musiche di Piero Piccioni (Nuova edizione). **Quinto episodio**

21,50 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22 TG 2 - Dossier

Il documento della settimana. A cura di Ennio Mastrostefano
PUBBLICITÀ

22,55 Chi fermerà Tommy Wanda?

Sceneggiatura di Ernest Tidyman con: Joe Don Baker, Karen Black, Howard da Silva, Ralph Bellamy, Red Buttons, Brian Keith. Regia di Barry Shear e Virgil Vogel. 1ª puntata. Distr.: Columbia

23,55 TG 2 - Stanotte

24 Bahia a Roma

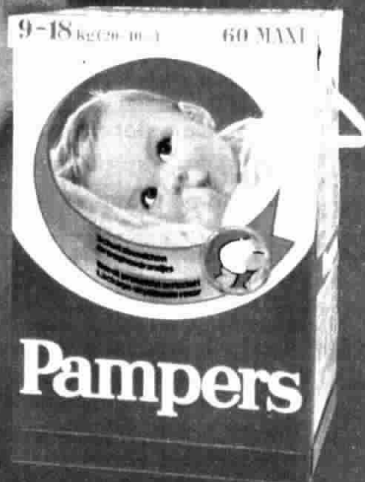
Una settimana di musica brasiliana ai Fori Romani. Conducono Sergio Bardotti e Franco Schipani. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Regia di Claudio Rispoli

PAMPERS

CON BORDI ELASTICIZZATI LO MANTIENE PIU' ASCIUTTO.

Sì, Pampers ha dei bordi elasticizzati che aderiscono morbidamente tutt'intorno alle gambine di tuo figlio per tenerlo più asciutto fuori, mentre dentro lo speciale strato a trapunta fa filtrare la pipì nella parte interna assorbente e aiuta a tenere il bagnato lontano dalla pelle del bambino.

Pampers con bordi elasticizzati mantiene tuo figlio più asciutto dappertutto.



TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.

20,30 FILM



VENERDI
TV3
26 agosto 1983

Come le foglie. Mario Camerini gira questo dramma verista di Giacosa nel '35. Protagonisti Nino Besozzi e Isa Miranda (nella foto). L'attrice divenne celebre con *Malombra* (1942) e fu premiata a Cannes per la sua interpretazione di *Le mura di Malapaga* nel '49

Concertone. «Sporchi, osceni, disgustosi, violenti, deliranti...». Questi alcuni aggettivi con i quali la stampa ha descritto il complesso che il programma musicale ci ripropone oggi in replica: i Tubes (foto). Il gruppo è uno dei migliori rappresentanti del rock teatrale

22,15 MUSICA LEGGERA



19 TG 3

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati

19,25 I segni e la storia

Viaggio nella Calabria medievale. Il trono e l'altare. 6ª puntata. Testi e consulenza storica di Pietro De Leo. Regia di Vittorio Armentano. Un programma della Sede regionale per la Calabria

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 4ª serie: Sacro e profano. Montevergine (1968). Regia di Luigi di Gianni

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Schede - Arte applicata

20,05 Il cammeo

a cura di Isabella Genoese Incedayi. Testo di Basilio Liverino. Regia di Marco Rossetti

20,30 Teatro con la macchina da presa

a cura di Carlo Tagliabue. Presentazione di Giorgio Prosperi.
Come le foglie con Isa Miranda, Nino Besozzi, Ernesto Sabbatini, Mimi Aylmer. Regia di Mario Camerini

21,50 TG 3

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati

22,15 Concertone

Tubes. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Walter Tibaudi. Direttore della fotografia Bruno Saccheri. Regia di Lionello De Sena

23,15 Speciale Orecchiocchio

con Fiorella Mannoia

23,25 Campionati europei di nuoto

I protagonisti di Roma '83. Interviste di Gianni Vasio

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 Telerop 2009 - Es ist noch was zu retten. Futuristische Spielserie über Fragen des Lebens und Überlebens im technischen Zeitalter. 8. «Die Rose im Müll» - Regie: Michael Kehlmann - Verleih: Bavaria (Wiederholung)

18,25 Träume, die keine blieben. Entdecker und Erfinder, vorgestellt von Ernst von Khun - 8. «Kenrad Lorenz» - Verleih: Bavaria (Wiederholung)

18,50 Das gibt es nur in Texas. Kuriositäten aus der Neuen Welt Von Carl Schmidt-Polex und Klaus Wirbitzky. Heute: «Rodeo Exclusiv» - Verleih: WWF. (Wiederholung)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,35)

20 Tagesschau

20,20 Goldene Zeiten. Spielserie aus der Zeit der Weimarer Republik von Heinz Pauck, Helmut Pigge, Michael Braun - Regie: Michael Braun - 11. Kapitel. Verleih: Bavaria

21,10 Auf den Spuren unserer Vergangenheit. Zehnteilige Sendereihe über die Kunstgeschichte. Südtirols von Dr. Josef Unterer und Lucio Rosa. 8. «Die Renaissance»

21,30 Vichy - Ein Sommertag in einem Bad der Belle Epoque. Ein Film von Othmar Birth und Walter A. Franck. Verleih: Telepool

23,40 TG 3

SVIZZERA

17,55 In Eurovisione da Roma
Campionati europei di nuoto
Cronaca diretta
Nell'intervallo (ore 18,45):
Telegiornale - 1ª edizione

19,55 Il Regionale. Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
— TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª ed. — TV-Spot

20,40 Da Zurigo: la RTSI alla «Fera» '83
Musicalmente con Pino Daniele
Regia di Sandro Pedrazzetti
— TV-Spot

21,50 Prossimamente cinema
Rassegna cinematografica

22 Telegiornale - 3ª edizione

22,10-24 Venerdì sport

— Da Zurigo: Campionati mondiali di ciclismo su pista. Sintesi
— Da Roma: Campionati europei di nuoto. Sintesi
— Da Bruxelles: Atletica: «Meeting» internazionale. Sintesi
— Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odrpta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

16 Pallanuoto
Roma: Jugoslavia-URSS
Campionato europeo

17,30 Odrpta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

18 Nuoto
Roma - Campionato europeo
— Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Magia nera
Telefilm della serie «Ryan»

20,45 Garofano verde
Film con Peter Finch, Yvonne Mitchell, James Mason. Regia di Ken Hughes

22,45 TG - Tuttoggi

22,55 Zeit im Bild
Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,07 Platino 45
12,30 La colomba del Lussemburgo (20ª)

12,45 Telegiornale

13,30 Il virginiano. Telefilm (40ª)

14,45 La vita oggi

15,45 Cartoni animati

15,55 Pomeriggio sportivo

18 Récré A2

18,40 Flash. Attualità televisiva

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 Verdi. Sceneggiato di Renato Castellani con Ronald Pickup e Carla Fracci

21,55 Apostrofi

23,10 Telegiornale

23,20 Il cuore al contrario. Film di Frank Appenderis

MONTECARLO

17 In Eurovisione e in differita da Zurigo: Campionati mondiali di ciclismo. Sintesi

18 Lo scoiattolo Banner
— Gli gnomi delle montagne

18,50 Notizie flash
— Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno
Teleromanzo. 54ª puntata

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 In Eurovisione e in diretta da Zurigo: Campionati mondiali di ciclismo

20,30 Jerry Lewis show. 15ª puntata. Ospiti: Zsa Zsa Gabor, Peter Lawford

21,30 Questa sera: il teatro di Feydeau
L'albergo del libero scambio di Feydeau e Maurice Desvallières

23 Giovani gangster. Film con Corey Allen, Rebecca Welles
Al termine: Notiziario
— Bollettino meteorologico
— Orosco di domani

20,30 SPETTACOLO



Sotto le stelle '83. Nona puntata del varietà con la regia di Adolfo Lippi. Il concerto dal vivo è di Antonello Venditti. Sul «ring musicale», dalla parte di Sammy Barbot, ci sono Gazebo e Olga Bisera; nell'angolo di Massarini (foto), Enrico Ruggeri, Coati Mundi e Grace Jones. Ospite è Monica Gueritore

SABATO
TV1
27 agosto 1983

13,45 SPETTACOLO



TV 1 estate. La puntata comprende il film *Facciamo il tifo insieme*, un divertente musical con Frank Sinatra. Segue un cartone animato *L'isola del tesoro* e la rubrica di Federico Fazzuoli *Verde Italia*. La trasmissione, che ha tra i conduttori Mario Marenco (foto), prevede il telefilm *L'ultimo fuorilegge*

22 TEATRO



Il pellicano. Uno dei drammi più noti di August Strindberg, commediografo svedese. La vicenda emblematica prende di mira lo stesso istituto della famiglia attraverso la figura di una madre possessiva che non esita a spingere alla morte i due figli, convinta di agire per il loro bene (foto: Giovanna Galletti)

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Antologia del balletto moderno

Septet extra

Coreografia di Hans Van Manen. Musica di C. Saint-Saëns. Orchestra Reale Danese con il Balletto Reale Danese. Regia di Thomas Grim

13,30 Telegiornale

13,45 TV 1 estate

Sabato e domenica insieme con Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marenco e Paola Tedesco. Un programma a cura di Gian Paolo Taddeini e Oretta Lopane con la collaborazione di Annalena Barboni. In redazione Marco Bernardini, Carla Ducci. Testi di Paolini. Regia di Fausto Dall'Olio. **1ª parte.** Nel corso del programma:

14 Facciamo il tifo insieme

(«Take Me Out to the Ball Game», 1949) Film - Regia di **Busby Berkeley**. Interpreti: Frank Sinatra, Esther Williams, Gene Kelly, Betty Garrett, Edward Arnold, Jules Munshin, Richard Lane, Tom Dugan. Prod.: MGM

15,30 Le regine

Varietà. Regia di Eros Macchi

16,20 L'isola del tesoro

Cartone animato. Prod.: TMS. Tokyo. **13ª e 14ª puntata**

17 Oleg Popov

Professione clown. Prod.: Polivideo.

17,25 Verde Italia

Rubrica di Federico Fazzuoli

18,10 Estrazioni del Lotto

18,15 Le ragioni della speranza

Riflessione sul Vangelo condotta da Don Vincenzo Paglia, a cura di Carlo De Biase

18,25 TV 1 estate

2ª parte. Nel corso del programma:

L'ultimo fuorilegge

Sceneggiato. Regia di Kevin Dobson, George Miller. Prod.: Pegasus. **4ª puntata**

19,15 Lo show

Interviste, sketch, musica e canzoni

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Corinne Cléry, Sammy Barbot e Carlo Massarini presentano

20,30 Sotto le stelle '83

Varietà musicale dell'estate. Regia di Adolfo Lippi. Testi di Raoul Giordano, Giancarlo Magalli, Gennaro Ventimiglia, Gustavo Verde con Giorgio Bracardi, Leo Gullotta e Ambra Orfei. In giuria: Alfredo Girardi, Fabio Grossi, Marisa Merlini, Gianni Miele, Toni Ucci, Anna Walter. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Bonizza. Direttore della fotografia Enzo Torroni. Coreografie di Renato Greco. Partecipano: Karen Ford, Patrick King e il balletto di «Sotto le stelle». L'orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai diretta dal Maestro Renato Piemontese. Elaborazioni musicali di Carmelo Columbro. Realizzato con la collaborazione di Irene Ghergo. **9ª trasmissione.** (Vedi pag. 38)

21,50 Telegiornale

PUBBLICITÀ

22 Il pellicano

di **August Strindberg**. Traduzione di Luciano Codignola e Bruno Argenziano. Personaggi ed interpreti: La madre Elise *Giovanna Galletti*, Il figlio Fredrik *Nilo Checchi*, La figlia Gerda *Marina Donadi*, Il genero Axel *Sandro Dori*, La serva Margret *Luisa Aluigi*. Musiche di Alfredo Quaranta. Scene di Nicola Rubertelli. Costumi di Enrico Luzzi. Direttore della fotografia Vincenzo Seratrice. Regia di Orazio Costa Giovangigli

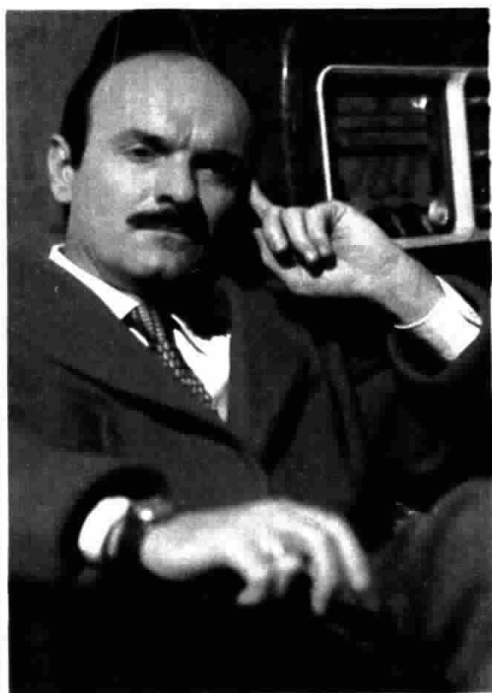
PUBBLICITÀ

00,05 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

00,20 TG 1 Notte - Che tempo fa

20,30 SCENEGGIATO



SABATO
TV2
27 agosto 1983

23,15 VARIETÀ



21,35 FILM



Quaderno proibito. È il diario dove Valeria annota segretamente ciò che accade alla sua famiglia: il figlio Riccardo trascura gli studi per amore di Marina; Michele, suo marito (Omero Antonutti, foto), preso da un nuovo lavoro, non si è accorto che lei si sta innamorando di Guido. La figlia Mirella...

Viaggio nel «Cappello sulle ventitré». Continua il varietà del sabato presentato da Paolo Mosca. La puntata s'impenna su Norma Jordan che interpreta celebri canzoni e si esibisce in alcuni balli. Tra gli ospiti Albert Morris e Aura D'Angelo (foto). L'angolo dell'attrazione è riservato alle magie di Silvan

Giorno di festa. Uscito nel 1948, il film è la prima prova di Jacques Tati, il grande comico francese recentemente scomparso e noto per *Le vacanze di Mr. Hulot*. Tati, con lo spirito paragonabile al grande Chaplin, ha raccontato nevrosi e difficoltà di un uomo qualunque in un mondo supermeccanizzato

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Bella Italia

Città, paesi, uomini, cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

14 La meravigliosa storia dei treni

2ª puntata: *Treni americani*. Una produzione: TF 1 - Pathé Cinéma

14,55 Dietro l'obiettivo

di Carla Cerati. Regia di Oliviero Sandrini. 6ª puntata: *Scuola e no*

15,20 Scuola di roccia

Documentario. Prod.: Trans World Film

15,45 La leggenda dell'ultimo Croderes

Documentario. Prod.: Trans World Film

16,05 Sport in concerto

Un programma di musica e sport in collaborazione con il CONI e le Federazioni sportive nazionali. Testi di Piero Colaprico. In studio Nino Benvenuti e Francesca Marciano. Scene di Ennio di Majo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. A cura di Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Roberto Capanna. *Hockey su prato*

16,55 Estrazioni del Lotto

17 Roma: Campionati europei di nuoto

Finali
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Lea Massari** in

20,30 Quaderno proibito

Dal romanzo omonimo di **Alba De Cespedes**. Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo e Marco Leto con Omero Antonutti, Cinzia Bruno, Claudia Giannotti, Gino Lavaggetto, Andrea Occhipinti, Roberta Paladini, Elena Zareschi e con la partecipazione di Giancarlo Sbragia. Ed inoltre: Carmen Aloisi, Maria Basile. Scene di Giorgio Luppi. Costumi di Marisa D'Andrea. Arredamento di Maurizia Narducci. Luci di Angelo Sciarra. Musiche di Egisto Macchi. Per le riprese filmate: fotografia di Safai Teherani. Montaggio di Nello Tina. Un programma a cura di Corrado Guerra e Fiammetta Lusignoli. Regia di Marco Leto. **Terza puntata**
PUBBLICITÀ

Nel circo della vita con il comico Tati
a cura di Pietro Pintus (I)

21,35 Giorno di festa

(«Jour de fête», 1948) Film - Regia di **Jacques Tati**. Interpreti: Jacques Tati, Guy Decomble, Paul Frankeur, Santa Relli. Prod.: Fred Orain-Cady. **1º tempo**

22,20 TG 2 - Stasera

22,25 Giorno di festa

Film. 2º tempo
PUBBLICITÀ

23,15 Viaggio nel «Cappello sulle ventitré»

Spettacolo della notte, di Alberto Argentini. Direttore della fotografia Giorgio Citton e Carlo Tiepidino. Coreografie di Flavio Bennati e Bruno Tello. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Conduce Paolo Mosca

23,50 TG 2 - Stanotte

23,55 Bahia a Roma

Una settimana di musica brasiliana ai Fori Romani. Conducono Sergio Bardotti e Franco Schipani. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Regia di Claudio Rispoli

Dietro a un bianco così...



... c'è Nuovo Dash.
Parola di  Indesit

21,55 SCENEGGIATO



SABATO
TV3
27 agosto 1983

Cribb: Il coro che non cantò. Il sergente Cribb (Alan Dobie, foto) riceve l'incarico di indagare sulla morte di Dawson, pilastro della comunità di Ravenscombe. Col procedere delle indagini la figura del morto si delinea per quella di un uomo arrogante e spietato

Jazz club. Un gruppo di origine pugliese alla ribalta: i Praxis. Nella foto da sinistra: Roberto Ottaviano (sax, clarino), Pino Minafra (tromba), leader del gruppo, e Pippo Femaroli (pianoforte). Con loro suonano Vincenzo Mazzone (percussioni) e Ilario de Marinis (basso)

22,40 JAZZ



14,30-15,30 Lissone: Ciclismo

Coppa Agostoni

18,45 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Il pollice

Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duichin. Conduce in video Rosanna Vaudetti

19,55 Tuttiscena: cineteca

Persone, cronache, mode, costumi del tempo libero. Testi di Fabio Rinaudo, a cura di Biancamaria Pontillo. In studio Claudia Poggiani. Regia di Walter Italicci. 5ª puntata

20,30 Rockconcerto

a cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena. Da Loreley - Valle del Reno. Stray Cats

21,30 TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,55 Cribb

dai racconti di Peter & Jacqueline Lovesey. Il coro che non cantò. Per-

sonaggi ed interpreti: Sergente Cribb Alan Dobie, Agente Thackeray William Simons, Ispettore Jowett David Waller, Signor Jessop Barry McGinn, Alber Harris Gilbert Wynne, Signor Wood Douglas Milvain, Capitano Allbright Benaris, Signora Gurney Elizabeth Spriggs, Bernice Dawson Moir Leslie, Signor Strange Enn Reitel. Regia di Mary McMurray. Distribuzione Granada Television. 12° episodio

22,40 Jazz club

a cura di Alfonso de Liguoro. Praxisconcerto. Regia di Gigi Spedicato. 1ª parte. Un programma della Sede regionale per la Puglia

23,10 Speciale Orecchiocchio

con Gli Oro

23,30 Campionati europei di nuoto

I protagonisti di Roma '83. Interviste di Gianni Vasino

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 Session. Internationale Künstler präsentieren gehobene Unterhaltungsmusik - 1. Teil. Mit Barry Mason, Brothers Johnson, Orf - Big Band u. a. - Regie di Horst Deuter - Verleih: Telesaar

18,45 Vergessene Kulturen an der Türkischen Riviera. Reiseserie von Manfred D. Lisson. 6. «Von Antalya nach Side» - Verleih: Berolina

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,20 Kultur am Samstag

20,25 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Viktor Welponer

23,45 Prossimamente

SVIZZERA

16,45 Video-match. Torneo televisivo a squadre. Finale (Replica)

17,55 In Eurovisione da Roma Campionati europei di nuoto

19 Telegiornale - 1ª edizione

19,05 Estrazioni del Lotto

19,10 Il Vangelo di domani. Telefilm d'animazione della serie «Cuore»

19,20 Betti, il figlio del carbonaio. Telefilm d'animazione della serie «Cuore»

19,45 Musica del folclore svizzero

19,55 Il Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª ed. - TV-Spot

20,40 Le figlie di Adamo. Film con Daniel Gelin, Tonie Marshall, Rémi Laurent, Véronique Rivière, Sophie Deschamps, Xavier Gelin. Regia di Eric Le Hung

- TV-Spot

22,05 Telegiornale - 3ª edizione

22,15-24 Sabato sport

- Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

17 Pallanuoto
Roma: Jugoslavia - Ungheria
Campionato europeo

18 Nuoto
Roma - Campionato europeo
- Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Spionaggio industriale
Telefilm della serie «Ryan»

20,45 Una sposa per Nick Barkley

Telefilm della serie «La grande vallata»

21,45 TG - Tuttoggi

21,55 Musica popolare

Complessi sloveni

Il complesso di Boris Franko

22,15 Zeit im Bild

Il tempo in immagini

FRANCIA

10,15 A2 Antiope

11,55 Giornale dei sordi e dei deboli di udito

12,15 Ricordi - ricordi

12,45 Telegiornale

13,35 Sceriffo, fammi paura

Telefilm (9ª)

14,25 Le avventure di Tom Sawyer

Sceneggiato (9ª)

14,50 Pomeriggio sportivo

18 Carnet dell'avventura

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 Jo Dassin

Varietà

21,35 Caccia al tesoro

22,35 Catch

23,05 Telegiornale

MONTECARLO

16 In Eurovisione da Zurigo: Campionati mondiali di ciclismo Sintesi

18,50 Notizie flash
- Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno
Teleromanzo. 55ª puntata

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 La frontiera del drago: Tradimento. Telefilm

20,30 Accadde ad Ankara

Sceneggiato. 2ª puntata. Regia di Mario Landi

21,30 Aboccaperta. Settimanale satirico d'opinioni e d'attualità ideato e diretto da Gianfranco Funari

22,30 Incontro con un'attrice: Deanna Durbin

La prima è stata Eva. Film con Deanna Durbin, Charles Laughton, Robert Cummings. Regia di Henry Koster

Al termine: Notiziario

- Bollettino meteorologico

- Oroscopo di domani



S. Timoteo
Il sole sorge alle 6,25 e
tramonta alle 20,01.
La luna nasce alle 19,54 e
cala alle 4,53.

S. Pio X
Il sole sorge alle 6,25 e
tramonta alle 20,03.
La luna nasce alle 19,20 e
cala alle 3,54.

S. Rosa
Il sole sorge alle 6,26 e
tramonta alle 20,00.
La luna nasce alle 20,23 e
cala alle 5,53.



S. Bartolomeo
Il sole sorge alle 6,27 e
tramonta alle 19,58.
La luna nasce alle 20,48 e
cala alle 6,54.

S. Zefirino
Il sole sorge alle 6,29 e
tramonta alle 19,55.
La luna nasce alle 21,35 e
cala alle 8,55.

S. Giuseppe Colasanzio
Il sole sorge alle 6,28 e
tramonta alle 19,57.
La luna nasce alle 21,12 e
cala alle 7,54.

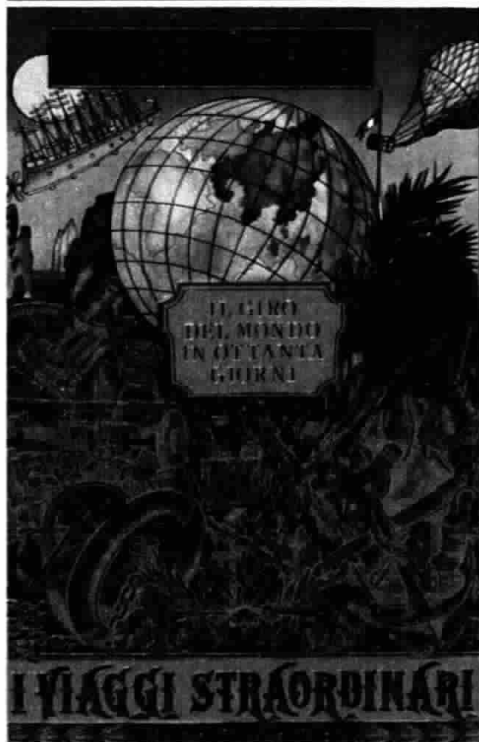
S. Monica
Il sole sorge alle 6,30 e
tramonta alle 19,54.
La luna nasce alle 21,57 e
cala alle 9,56.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

DOMANI AVVENIRE



La copertina di uno dei più celebri romanzi della collana «I viaggi straordinari» di Verne editi in Italia da Mursia

Agosto 1864: esce il romanzo di Jules Verne *Viaggio al centro della Terra*, che descrive una spedizione immaginaria per esplorare l'interno del nostro pianeta. L'opera conferma l'eccezio-

nale successo del giovane autore, allora trentaduenne, che con la fortunatissima serie dei suoi «Voyages extraordinaires», si afferma come il fondatore della fantascienza. L'elemento avventuroso della sua narrazione è ricco di un autentico senso di rischio e di mistero, senza nulla togliere alla precisione dei dati scientifici; le fantastiche vicende riflettono la profonda fiducia verso le meravigliose prospettive aperte dalla nascente civiltà delle macchine.

Nantes, la città natale di Verne, da cui partivano i velieri verso terre lontane, ha avuto una grande influenza sugli interessi dello scrittore, che in seguito trasferendosi a Parigi, viene a contatto con gli ambienti letterari e scientifici dell'epoca.

Di tutti i viaggi quello al centro della Terra rimane il solo ancora lontano dalle possibilità della tecnologia moderna.



Vincenzo Buonassisi

La focaccia al formaggio fresco si prepara con la pasta di pane che si compra dal fornaio bella e pronta

LA CUCINA

Per preparare la focaccia al formaggio con la pasta cresciuta facciamo due sfoglie piuttosto sottili, con la prima copriamo il fondo di una teglia unta di olio d'oliva facendo in modo da foderare anche il bordo tutto intorno.

Nell'interno mettiamo della caciotta fresca (meglio se è il formaggio fresco della Liguria) tagliata a fettine sottili, perché si scioglia più facilmente, un pizzico di pepe e una spruzzata di latte.

Copriamo il tutto con la seconda sfoglia di pasta e chiudiamo bene il bordo avvolgendolo un po'.

Sopra ci va un filo d'olio, così da ungere tutta la sfoglia.

Mandiamo in forno bollente, serviamo in tavola questa focaccia calda quando all'interno il formaggio è ancora filante.



Sabatino Moscati

La vita di campagna era un ideale del passato, come lo è del presente

LE PIETRE RACCONTANO

Le pitture egiziane di 4000 anni fa raffigurano scene di vendemmia, con la raccolta dell'uva e la spremitura dei grappoli. Queste operazioni campestri venivano accompagnate dai canti di vignaioli che ci sono pervenuti. Uno di questi canti dice: «Vieni o nostro Signore, guarda le tue vigne, rallegrati di esse; i vendemmiatori spremono l'uva dinanzi a te. C'è tanta uva per terra, ha più succo dell'anno scorso, bevi ed inebriati». Scene di particolare vivezza descrivono la trebbiatura e l'aratura dei campi. In altre pitture vediamo gli uomini che guidano gli asini e le mucche che allattano i vitelli. Anche le rappresentazioni della vita dei nomadi nel deserto sono famose per l'accuratezza.

Dell'antica Roma sono conservati anche gli strumenti agricoli: dai carri alle macchine, ai torchi per le olive e per l'uva.



Elvezio Petrozzi

La dama è sicuramente uno dei più conosciuti giochi di scacchiera praticati in Occidente

I GIOCHI DA TAVOLO

Delle sue origini si sa però poco o nulla, anche se studi approfonditi la fanno risalire intorno all'anno 1000 d.C. nella Francia meridionale. Qui il gioco si chiamava Fierges, come risulta anche da una «Cronaca» del 1243, e le mosse erano quelle di un millenario gioco orientale chiamato «el-qirkat» (l'odierno Alquerque). Verso il 1535 venne introdotto nel gioco l'obbligo di cattura dei pezzi nemici; su questo principio è basata la dama moderna. La prima pubblicazione damistica fu opera dello spagnolo Torquemada e risale al 1547, il primo testo italiano è del Mancini nel 1830. La nostra dama registra un particolare curioso: è l'unica forma di gioco nella quale le pedine non possono mai mangiare le dame; inoltre la nostra damiera (8 x 8 caselle) è più piccola di quella utilizzata internazionalmente (10 x 10).

PICCOLE STORIE DI FIORI



La rosa è il fiore di Venere che, secondo la mitologia, sorse dalle acque inghirlandata di rose. Inviare una o più rose rosse equivale a una dichiarazione d'amore appassionato. Il significato cambia se la rosa è gialla, vuol dire «gelosia e infedeltà»

Jean Honoré Fragonard: «Adeline Colombe cinta di fiori»



di TULLIO
KEZICH

CINEMA E DINTORNI

Il fascino di quel vero cinema anni '30



Vi sono piaciuti i vecchi film di Clark Gable sulla Rete 1? Il ciclo *Il re e le sue regine*, a cura di Giampiero Foglino, ha riproposto fra l'altro alcuni titoli degli anni '30 in copie bellissime e con doppiaggi accuratamente rifatti: è stata un'occasione per verificare il fascino di quello che i francesi chiamano «ce vrai cinéma là».

Sono fra coloro che per dubbio privilegio di età possono ricordare l'effetto di questi film visti al cinema nel cuore degli anni '30. Di *Sui mari della Cina*, mai più rivisitato da quando avevo sette od otto anni, mi erano rimasti impressi il pittorresco andirivieni sulla banchina del porto di Hong Kong, la nave con gli ufficiali in giacchetta bianca, il tifone, l'arrembaggio dei pirati. E soprattutto la scena in cui Gable viene torturato con lo «stivaletto malese» perché riveli dove si trova l'oro; ma fra gli spasimi l'eroe resiste e, sornione come sempre, la fa in barba a tutti. Per anni, dopo la sparizione dei film americani dai nostri schermi, ci portammo in cuore con nostalgia simili immagini di esotismo e di avventura. Ma a liberazione avvenuta, come è stato ripetuto tante volte, eravamo ormai tutti neorealisti e claustrofobici della vecchia Hollywood.

Mistero di corsi e ricorsi, imprevedibile altalena del gusto: nel vedere *Sui mari della Cina* in tv mi sono sentito molto più

vicino al ragazzino degli anni '30 che al giovanotto già smaliato del dopoguerra. Fin dalle prime immagini della nave ho subito pensato a un altro transatlantico, quello di Fellini che per la crociera di *E la nave va* non ha voluto uscire dagli stabilimenti di Cinecittà. C'è solo da augurargli che i suoi effetti speciali siano altrettanto efficaci di quelli del film di Gable: una tempesta con il modellino della nave che impazza sui cavalloni, lampi, tuoni, gli attori che si aggrappano ai passamano investiti da cascate d'acqua. E un tocco di classe: il pianoforte bianco che scivola minaccioso su e giù lungo il salone affollato di passeggeri terrorizzati in abito da sera.

Questi film non erano belli solo perché i registi reinventavano la realtà a proprio piacimento fra le quattro mura di uno studio. Alla formula magica l'obbligo del colore sottrasse un primo fondamentale elemento di suggestione, il bianco e nero, e l'abitudine di girare sui luoghi veri fece il resto. Anche le sceneggiature, però, persero a poco a poco il taglio ellittico e i dialoghi rimbazzanti dell'epoca d'oro. Basterebbe confrontare *Lo schiaffo* (1932) di Victor Fleming con il rifacimento di 21 anni dopo, sicuramente inferiore benché diretto da John Ford: *Mogambo*. Non solo la Malesia inventata di Fleming è più credibile dell'Africa vera di Ford, non solo Gable ultracinquanten-

Un'immagine del famoso film Sui mari della Cina, con Clark Gable. Tra i tanti ospiti dell'ufficiale in giacca bianca Jean Harlow, Wallace Beery e Rosalind Russell (nella foto, sulla sinistra)

ne non riesce a far dimenticare la propria immagine giovanile, non solo la formidabile Jean Harlow e l'ambigua Mary Astor offuscano le tanto più insipide Ava Gardner e Grace Kelly.

«Avevano delle facce allora», dice Gloria Swanson in *Viale del tramonto* parlando dei divi del passato; e in effetti il cinema non ha mai più esaltato la bellezza e l'espressività di un volto come negli anni '30. Per restare nel ciclo avete dato un'occhiata a Joan Crawford come figura nei primi piani di *La donna è mobile* o di *L'isola del diavolo*? Certo che nei film dei «thirties» c'erano approssimazioni, ingenuità, rime baciare. Ma c'erano anche meno chiacchiere, meno pretese di fare artistico o intellettuale: tutto lo spettacolo, incluse le seconde storie e i personaggi di contorno affidati a meravigliosi caratteristi, si consumava nel tempo massimo di un'ora e mezzo. Che lezione per certi noiosissimi cineasti del giorno d'oggi. E la cultura, tenuta fuori dalla porta, rientrava dalla finestra. Oggi è difficile vedere *Lo schiaffo* senza pensare a Somerset Maugham, *La donna è mobile* senza pensare a Scott Fitzgerald, *Sui mari della Cina* senza pensare a Conrad. ●

Steven Spielberg

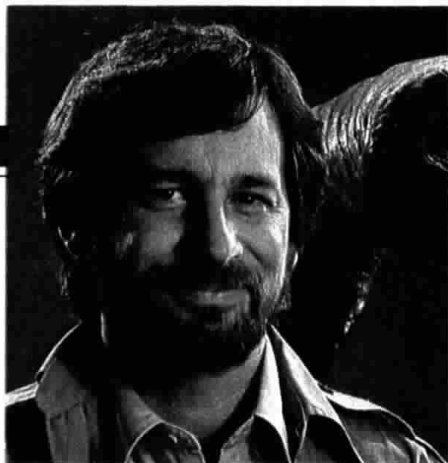
regista di *Duel*, è impegnato nelle riprese del seguito de *I predatori*, *Indiana Jones and the Temple of Doom*

Fred Astaire

questa settimana, insieme alla solita *Ginger Rogers*, protagonista pomeridiano di *Carioca*, *Seguendo la flotta*, *Roberta*

Jacques Tati

dopo *Giorno di festa* diresse *Le vacanze di Monsieur Hulot*, *Mio zio*, *Playtime*, *Monsieur Hulot nel caos del traffico*



I FILM IN TV



RETE 1 LUNEDÌ ORE 13,45

SEGUENDO LA FLOTTA

BN - 1936

Follow the Fleet/113'

regia di Mark Sandrich

con Fred Astaire, Ginger Rogers
Randolph Scott, Harriet Hiliard

Dopo aver dato vita a un affermato duo di vaudeville ed essersi lasciati per un mancato matrimonio, il marinaio Fred Astaire e la soubrette Ginger Rogers si ritrovano e... danzano ancora insieme. Inoltre rimettono in sesto un vecchio barcone, diventano ricchi, combinano un altro matrimonio e danno vita a un «big show» finale con girls (tra le altre Lucille Ball e Betty Grable) e marinai. Strano ma vero: per una volta la Rogers ha un momento tutto per sé.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,30

ANNO UNO

C - 1974

durata 125'

regia di Roberto Rossellini

con Luigi Vannucchi, D. Darel,
Rita Calderoni, Carlo Bagno

Alcide De Gasperi secondo Roberto Rossellini. Dalla trepida attesa della Liberazione ('44), al ritiro politico dopo la sconfitta nel congresso democristiano di Napoli ('54). In mezzo: discorsi, incontri, letture di scritti, governi, la vittoria a maggioranza assoluta della Democrazia Cristiana contro il Fronte del Popolo, familiari, politici e, soprattutto, il proverbiale equilibrio degasperiano. Nei panni di De Gasperi lo scomparso Luigi Vannucchi.

RETE 2 LUNEDÌ ORE 15,15

A NOI LE INGLESINE

C - 1975

A nous les petites anglaises/106'

regia di Michel Lang

con Rémi Laurent, Stéphane Hillel,
Véronique Delbourg, Sophie Barjac

Gli anni Sessanta sono alle porte e due francesini, rimandati in inglese alla maturità, vengono spediti dai genitori a studiare in Inghilterra. All'inizio non se la cavano bene, ma poi, incontrati il connazionale Pierrot e la svedesina Brit, tutto si mette al bello e i due cominciano a rompere i cuori di Véronique, Claudine e Mireille (francesine anche loro). E se tra francesi non s'impara l'inglese poco male, quello che conta è divertirsi per davvero.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 21,35

IL CANTANTE DEL LUNA PARK

C - 1964

Roustabout/101'

regia di John Rich

con E. Presley, Barbara Stanwyck,
Leif Erickson, Joan Freeman

Bravo ma attaccabrighe, Charlie (Presley) viene licenziato dal locale dove canta e parte in cerca di lavoro e fortuna. Capitato per caso in un decadente luna park e adocchiata la figlia del direttore, si ferma a cantare e spopola. In breve tempo le sue canzoni risollevano completamente le sorti della vecchia baracca e diventano una vera e propria attrazione. Sennonché Charlie litiga con la ragazza e con suo padre e passa alla concorrenza... L'amore ricompierà.

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30

ARRIVANO I RUSSI

C - 1966

The Russians Are Coming.../126'

regia di Norman Jewison

con Carl Reiner, Alan Arkin,
Eva Marie Saint, Brian Keith

Un sommergibile URSS si incaglia in acque USA e il comandante spedisce a terra un gruppo di marinai in cerca di aiuti. Una volta sul suolo americano i russi fanno amicizia, ma anche rumore, e danno il via alle voci sul «pericolo rosso». Risultato: il paese si arma fino ai denti pronto a fronteggiare un imponente attacco-sbarco russo e il sottomarino, disincagliatosi, minaccia di rispondere al fuoco. Rimedierà a tutto un bambino in pericolo.

RETE 1 VENERDÌ ORE 13,45

ALL'ULTIMO SECONDO

C - 1977

Outlaw blues/100'

regia di Richard T. Heffron

con P. Fonda, Susan Saint James,
John Crawford, James Callaghan

Autore di sfortunate evasioni (è finito in carcere per un furto) e belle canzoni, Bobby si vede rubare il suo *Blues del fuorilegge* da un cantante venuto a esibirsi per i carcerati. Finalmente libero, prende a pugno il ladro, viene inseguito da uno sbirro disonesto, si trova una fan-partner-manager, registra clandestinamente altre canzoni e diventa famoso. Dal Messico venderà alla tivù disposta a pagare di più il filmato del suo matrimonio.

RETE 1 MARTEDÌ ORE 13,45

ROBERTA

BN - 1935

Roberta/74'

regia di William A. Seiter

con Fred Astaire, Ginger Rogers,
Irene Dunne, Randolph Scott

Roberta è la proprietaria di una famosa casa di mode che, convinta da suo nipote, aiuta il direttore di un'orchestra jazz a ottenere una scrittura. Morta la zia, il nipote diventa padrone e si associa con una principessa russa che la rivoluzione ha ridotto a fare la stilista. Fred, aiutato dalla contessa Tanka, ovvero Lizzie, sua vecchia compagna di giochi, favorirà il matrimonio dei due e sposerà Lizzie. Attenti alla Dunne, canta *Smoke gets in your eyes*.

RETE 1 SABATO ORE 14

FACCIAMO IL TIFO INSIEME

C - 1949

Take me out to the ball game/100'

regia di Busby Berkeley

con Frank Sinatra, Gene Kelly,
Esther Williams

Ogni estate due popolari cantanti-ballerini si trasformano in giocatori di baseball e tengono alte le sorti della squadra dei Lupi. Così alte che uno sfortunato scommettitore (ha puntato tutto contro di loro) scriverà uno dei due per una rivista e... lo neutralizza, costringendolo a giocare di giorno e provare di notte. Buttato fuori dalla squadra e dalla rivista, il campione ballerino si riscatterà e avrà in premio la presidentessa dei Lupi.

Elvis Presley

protagonista de Il cantante del luna park, lo vedremo la prossima settimana in Caffè Europa



RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30

DUEL

C - 1973

Duel/90'

regia di Steven Spielberg

con D. Weaver, Jacqueline Scott, Eddie Firestone, Lou Frizzell

Un uomo esce di casa, prende la macchina in garage e si allontana dalla città. Imboccata una «freeway», cerca di superare un'autocisterna, non ci riesce, si ferma a una pompa di benzina, telefona alla moglie, discute, riparte. Si ritrova seguito dall'autocisterna di prima, viene superato e invitato a risuperare, rischia un incidente, si ferma, torna a combattere. Il duello durerà ancora un'ora: serrato, cieco, mortale. È il primo incantesimo dello stregone Spielberg.

RETE 2 SABATO ORE 21,35

GIORNO DI FESTA

BN - 1948

Jour de fête/90'

regia di Jacques Tati

con Jacques Tati, Guy Decomble, Paul Frankeur, Santa Relli

La pace della campagna è rotta dall'arrivo di un carrozzone da fiera che si porta appresso un gruppo di cavalli di legno. Il villaggio si anima d'improvviso, si muove, si affolla: è il giorno della festa. La sera, al cinema ambulante, il villaggio intero guarda stupito un documentario sulle velocissime poste degli Stati Uniti e l'indomani il popolare postino si ritroverà costretto a cambiare di sana pianta i suoi metodi... Un Tati d'annata.



Paperino's al fluoro. La buona abitudine che nasce per gioco.



Dentifricio Paperino's.

Ideale per i bambini perché, con la sua dose ottimale di fluoro, contribuisce a ridurre l'incidenza della carie.

Ideale perché non contiene né zucchero, né coloranti.

Ideale con i suoi 3 deliziosi gusti: fragola, banana, chewing-gum.

Con Paperino's sarà tuo figlio a chiederti di lavarsi i denti e prenderà questa buona abitudine. Credendo di giocare.

APPROVATO
Associazione
Medici Dentisti
Italiani

**Approvato dall'Associazione
Medici Dentisti Italiani**

L'A.M.D.I. riconosce che un dentifricio al fluoro correttamente formulato aiuta a prevenire la carie. Paperino's, sottoposto a rigorosi controlli scientifici, soddisfa questi requisiti ed è quindi di significativa utilità se usato in un corretto e completo programma di igiene orale.

© Walt Disney Productions

Il primo dentifricio al fluoro studiato per i vostri bambini



I cani abbandonati d'estate hanno una sola colpa: essersi fidati per 11 mesi di un padrone che non li ama.

Tu che ami il tuo cane e lo porti sempre con te forse non ci fai caso, ma capita più spesso di quanto pensi: un cane abbandonato alla partenza per le vacanze in autostrada, in un vicolo, chiuso in una cantina. La sua colpa? Essere d'impaccio.

Se questo è amore...

E pensare che con poca spesa si può affidare un cane ad una pensione. Basta cercarla sulle Pagine Gialle alla voce: Pensione per Cani.

Un animale non è un giocattolo: ha vissuto con noi, giocato con noi, ci ha amati.

Non è sufficiente, per chi ama veramente i cani, dargli da mangiare e basta. È così che pensa Ciappi. Così è diventato il nome più importante nell'alimentazione del cane: non solo cibo buono e sano, ma anche rispetto e affetto. Solo allora c'è tutto.

CIAPPI

Quando c'è Ciappi, c'è tutto.



TELEVISIONE

Grace Jones, la sofisticata diva giamaicana, è ospite di «Sotto le stelle»

L'ultimo balzo della pantera nera

di ROBERTO D'AGOSTINO

TV 1
SABATO
27 AGOSTO
ORE 20.30

Era bella come una pantera nera. Possente e proterva. Si presentava sul palco come il più aggressivo simbolo del sesso: il corpo pieno, la bocca sensuale, l'atteggiamento peccaminoso. Sembrava che l'aggettivo «provocante» l'avessero inventato guardandola. Con i pugni piantati sui fianchi, completamente nuda tranne un leggero

Le tappe della sua carriera

Inizia col suo LP di debutto nel 1976, ha registrato sei album, due dei quali, *Nightclubbing* e l'attuale *Living My Life*, hanno scalato le classifiche di tutto il mondo.

La fortuna di Grace è arrivata dalle idee di Jean-Paul Goude, fotografo e disegnatore franco-americano. Figlia di un pastore presbiteriano, nigeriano e di una giamaicana aveva cominciato come covergirl, poi Andy Warhol (l'eccentrico regista e pittore statunitense esponente della pop-art) e i radicali interventi di Goude la trasformano da semplice indossatrice e can-

tante da discoteche in una macchina completa dello spettacolo: disco-star, ballerina, attrice, show-girl a tempo pieno. Ed è sempre Jean-Paul Goude a filmare in uno straordinario «video» la musica di Grace dal titolo provocatorio di *One Man Show*.

Il primo disco comprato da Grace è *Trains and Boats and Planes* di Dionne Warwick; il suo regista favorito è Alfred Hitchcock, ma vorrebbe lavorare con Ridley Scott e Warren Beatty; ascolta Edith Piaf, Prince e musica classica; impazzirebbe a cantare con Michael Jackson.



Grace Jones, ospite d'onore delle ultime quattro puntate di Sotto le stelle con Carlo Massarini. Giamaicana, ex indossatrice, la Jones è sposata ed ha un bambino

così monumentale e perfetta che è quasi architettonica. Ha quell'aria incontenibile di creatura/oggetto. Oggetto d'arte. Ma, sotto la fredda impassibilità nella quale ama celarsi, pulsa il sangue di una perfezionista mai veramente soddisfatta.

Nei due giorni trascorsi a Napoli per registrare le ultime quattro puntate di *Sotto le stelle* (andranno in onda a partire da sabato 27 agosto), Grace Jones non si è minimamente fatta distrarre dalle cartoline partenopee: Vesuvio, Maschio Angioino, Capri e Ischia, pizza e pommarola.

No, grazie. Preferisco la palestra, ha replicato autorevolmente la diva giamaicana. E non appena il regista Lippi metteva la parola fine alle registrazioni, lunghe ed estenuanti, l'esuberante Grace s'incamminava con passo spavaldo, sottobraccio al suo gigantesco boy-friend Hans Lundgren (maestro di karate, ex guardia del corpo e laureando in chimica), in direzione di una palestra di lusso napoletana ad allenarsi a suon di pesi, spalliera, salto alla corda e footing.

Il benessere fisico è diventato infatti per Grace un'ossessione. Lei si giustifica così: «Credo che sia una frustrazione di ritorno da tutte le droghe degli anni Settanta».

Ma anche un'ondata superficiale e narcisistica. «Diavolo no!», sbotta la pantera. «Certo, bisogna essere un po' narcisisti perché debba divenire ossessionante. È come diventare un tossicodipendente. Non ti senti bene finché non lo fai. La gente manda giù una tale quantità di droghe e cibi schifosi, e molta gente degli ultimi anni Sessanta che si faceva di tuttata quella roba ha raggiunto l'età in cui o rimetteva in piedi il proprio corpo oppure sarebbe morta subito».

Educazione fisica, niente droghe e caos, un debole per le pietanze d'élite (a Napoli ha fatto traballare la flemma del producer Paolo Giaccio ingoiando ►

slip leopardato, cantava: *La vie en rose*. Sì la celebre canzone di Edith Piaf, ma rimodellata a ritmo di disco-music.

Poi, nel 1980, la svolta. Quell'oscuro oggetto del desiderio, in cui «l'erotina» si coniugava alla pelle nera, lasciava il posto a un sogno androgino di forma amazonica, fredda e dura come l'acciaio, drappeggiata di austeri abiti maschili, alle spalle un geometrico décor futurista. È l'«Eva del futuro», la Joséphine Baker del

Duemila, equipaggiata con un forte corpo guizzante di muscoli, scintillante come una macchina ben oliata.

Arrogante, eccessiva nel suo spendido corpo, Grace Jones è incrollabilmente sicura di sé e sfacciata al limite della crudeltà. Il suo volto — una costruzione di geometrici angoli piani, bocca di fuoco rossa come la ferita di una lama che incornicia luccicanti denti bianchi — è il top dell'indossatrice «haute couture», una bellezza

in due giorni quasi un milione di caviale). Brava, dunque. Anche se i manager discografici la cercano (attualmente è senza contratto), i critici la premiano (il prestigioso e autorevole quotidiano *Le Monde* ha commentato che «si tratta di un prodotto commerciale, ma così puro e perfetto da toccare la grande arte»).

Per la strada la gente la ferma per dirle quanto è bella e brava, lei non è mai contenta. Il suo personaggio non le piace, il matrimonio non lo sopporta (ma ha già un bel bambino), il suo fisico non la soddisfa: cerca sempre qualcosa in più.

Cura nei minimi dettagli e con estrema ricercatezza soprattutto il suo glamour. Il suo nome viene spesso associato a quello di David

Tempo di bilanci sotto le stelle

Volge al termine la nostra estate sotto le stelle. Il programma musicale con Carlo Massarini, Sammy Barbot e Corinne Cléry ha avuto dieci milioni di pubblico a luglio e dodici in questa prima metà d'agosto, un record estivo che gli autori di *Sotto le stelle* sperano di consacrare anche a settembre. La formula della gara, della sfida tra Barbot e Mister Fantasy, impegnati sul fronte musicale del «tradizionale» e del «rock», è piaciuta. Ed è piaciuta anche la Corinne, impeccabile «O» e improbabile nonna di *Benedetta & C.* In fondo l'italiano, sotto le stelle della sua estate, sogna ancora la straniera e l'ha avuta... Una spolveratina di erotismo tra la frittata di cipolle e l'anguria gelata del sabato sera vacanziero. E se proprio qualche verbo si deve sbagliare, meglio in francese, con un'erre tutta peccato.

L'Auditorium della Rai di Napoli ha ospitato mille giovani a puntata, un esercito variopinto che premeva ai cancelli fin dalle prime ore del mattino, pronto ad applaudire con entusiasmo spellamani. Delle quindicimila magliette stampate per il programma



non è rimasta l'ombra. C'è però l'Ambr, l'Orfei, che tra una prova e l'altra cattura l'attenzione raccontando storie di circo e di animali, storie accompagnate da gesti di mani grandi e da sguardi di bambina giudiziosa e seria.

Eleonora Giorgi è stata ospite d'onore delle prime quattro puntate e si è sobbarcata l'ingrato compito di restituire lacrime e sangue a miti come Marilyn Monroe, Marlene Dietrich, Rita Hayworth e Brigitte Bardot per ridarli in pasto al grosso pubblico.

Ora tocca a Grace Jones fare l'ospite d'onore, far fremere la «creatura-spettatore». A guardarla,

così scura e fonda, non c'è dubbio che ce la farà. Patrick King e Karen Ford hanno rinverdito il successo personale della precedente edizione. Son piaciuti i costumi di Bonizza e le scene di Antonio Capuano... Il producer Paolo Giaccio, gli autori Giordano, Magalli, Ventimiglia e Gustavo Verde con Giorgio Bracardi e Leo Gullotta, tutti gli attori della «giuria» settimanale sono soddisfatti. Può rilassarsi anche il regista Adolfo Lippi, che dice: «È andata bene perché da noi non c'è quell'aria di tragedia data dall'ufficialità che spesso assumono certi programmi... Ragazzi, in fondo è musica...». S.I.

Corinne Cléry con Sammy Barbot. L'attrice è stata l'«arbitro» degli scontri musicali tra Massarini e Barbot. (I vestiti sono di Versace)

Bowie quanto a presenza scenica ed eleganza. «Ma glamour non significa necessariamente diamanti e pellicce», spiega Grace. «Glamour è stile, e non importa veramente quello che indossi. Un paio di jeans tagliati a metà polpaccio possono essere glamour. Dipende da come vengono messi e dall'atteggiamento di chi li porta. Il fascino è misterioso e non c'è più troppa gente affascinante in giro. Sono tutti morti!»

«La gente», continua a spiegare Grace, «ha avuto paura di osare negli anni passati, ma il glamour sta ritornando. Ed è proprio la musica che adesso lo sta riportando in auge. La gente sembra accettare nuovi approcci dalla moda quando arrivano dalla scena musicale, più che dai vari stilisti e dal mondo dell'alta moda. La gente della musica può cambiare lo stile di abbigliamento molto più velocemente degli stilisti, e non significa solamente un cambiamento d'abito. Molti hanno copiato il mio look. È straordinario quanta gente ho visto a Londra che mi assomigliava. Anche tantissime ragazze! Si tagliano i capelli e si vestono da maschio».

Conquistato il mondo della musica pop, Grace Jones sta esplorando nuovi territori e la sua carriera è attualmente in un periodo che possiamo definire di transizione. Il cinema le fa una corte assidua, ma lei ha detto di no a *Blade Runner*, ha fatto spallucce a *Flashdance*. «Il mio istinto diceva di no! Ho fiutato qualcosa che non calzava», afferma Grace. «Però devo dire che in questo momento mi eccita di più il cinema che registrare dischi, perché un film è un modo di oltrepassare certi confini. Visualmente nessuno nel business musicale può raggiungermi. Ciò che faccio è unico. Io farò sempre della musica, ma non è più una sfida come lavorare in un film».

ROBERTO D'AGOSTINO

Foto CRISTINA GHERGO



CON IL FRIZSSS...

SENZA IL FRIZ



TÈ ATI
tè freddo al limone

Tè Ati lo specialista del tè: fa solo tè...da sempre





Estate romana «Bahia de todos os sambas»

Gilberto Gil, Dorival Caymmi e João Gilberto
sono tra gli artisti più
attesi della rassegna di musica brasiliana
che si terrà al Circo Massimo

TELEVISIONE

SAMBA DI MEZZANOTTE

di MARIO GAMBA

TV 2
DA GIOVEDÌ
A SABATO
ORE 23,50

Pochi mesi fa, a Roma, negli ambienti dei musicofili giovani passava di mano in mano un nastro proveniente da Bahia. Erano brani di un gruppo punk locale. Sì, proprio punk modello inglese fine anni Settanta. Un po' in ritardo, quella band brasiliana. Però — assicurano — in qualche modo rappresentativa della pop music che si produce in uno dei luoghi «di sogno» più celebrati del pianeta. Cosa c'entra tutto questo con la grande kermesse a base di samba che l'Estate romana ha in cartellone dal 23 al 31 agosto? C'entra. Perché la rassegna intitolata «Bahia de todos os sambas» rischia di essere gustosa ma anch'essa in ritardo. Magari più degli anonimi punk di Bahia.

Il fatto è che la musica brasiliana di Bahia, quella dei night-clubs ma anche quella degli angoli di strada, è così variamente contaminata che è molto difficile presentarne uno spaccato reale rimanendo dentro alle coordinate delle «radici» del samba con l'aggiunta dei più popolari volgarizzatori moderni, un po' elettrici ma

non troppo, un po' rock ma non troppo, un po' autenticamente samba ma non troppo. E c'è anche da dire che l'Estate romana, nata all'insegna delle scorpacciate di taglio metropolitano — serialità, supermarket, consumo ma anche nuovi linguaggi — farà probabilmente, in questa occasione, una virata all'indietro su una rotta piuttosto folclorica.

«Mi aspetto delle serate gode-recce», dice Teresa De Santis, critico musicale del *Manifesto*, «ma non credo che mi sarà presentato un quadro del pop brasiliano più completo di quello che conosco già. Spero solo che nessuno, ma proprio nessuno, venga a cercare il samba «doc» dell'incontaminata Bahia. In questo campo più il vino è tagliato, meglio è».

Insomma, per quanto se ne sa, ci sono oggi a Bahia forme di musica di consumo molto più lontane dal samba originario, molto più contaminate, di quanto lo siano le canzoni di Gilberto Gil, il più moderno, il più pop, il più «urbano» tra i campioni del samba contemporaneo che ascolteremo al Circo Massimo di Roma.

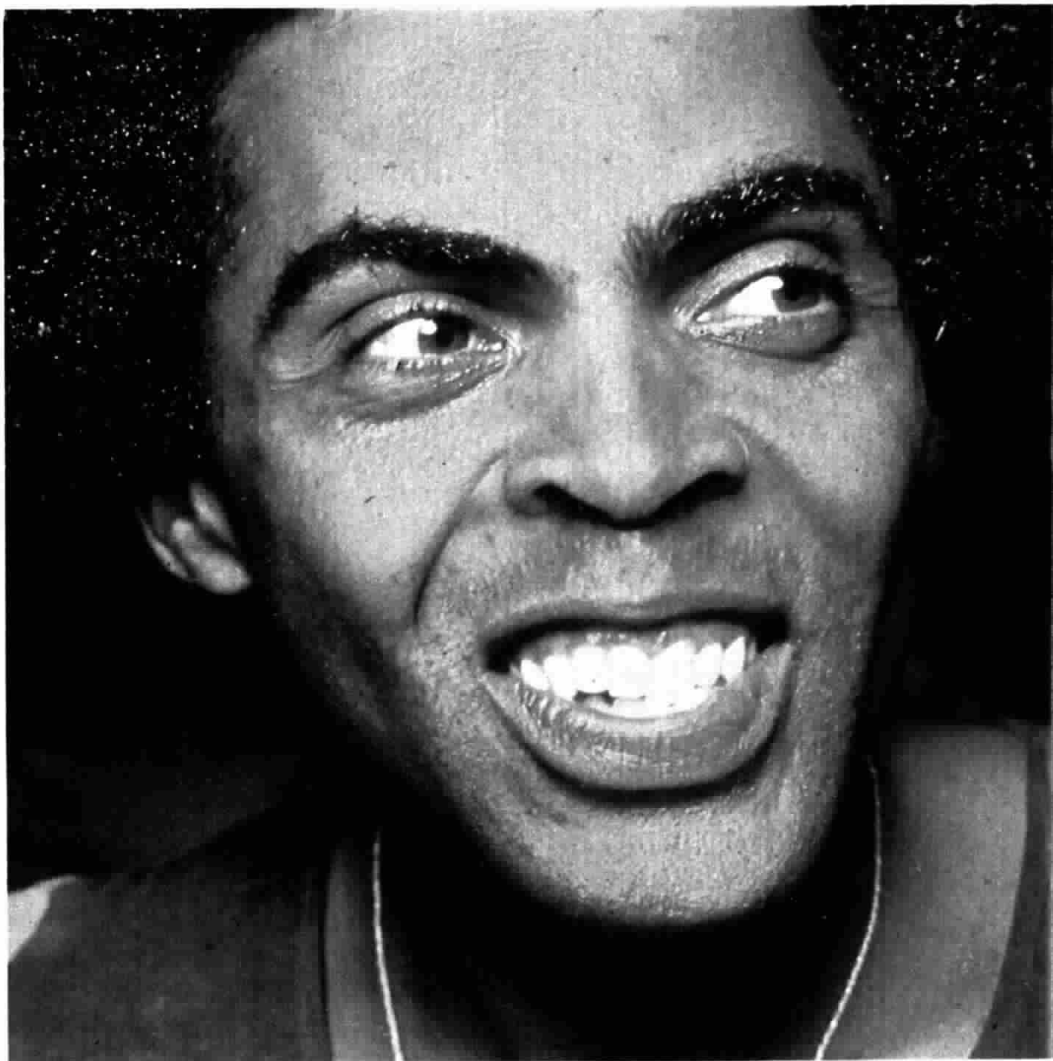
I biografi di Gilberto Gil dicono che il suo soggiorno a Londra sul finire degli anni Sessanta ►

... E Gilberto la canta così

di LINA AGOSTINI

In fondo quanto Brasile conosciamo: quello del dio pallone con Falcao suo profeta; quello finto ricco delle telenovelas; o quello povero vero dei cineasti alla Rocha. C'è poi quello patinato e formato cartolina «da Rio con amore» che imperversa illudendo su un eterno carnevale e, infine, c'è quello musicale, filo conduttore di ogni desiderio esotico e sotterraneo. La musica dei Toquinho, per intenderci, di Vinicius de Moraes, di Jorge Ben, di Caetano Veloso, di Chico Buarque, oracoli di una felicità in canzoni che il Brasile esporta, ridisegnando una propria sognata geografia, il ritratto di un Paese fantasy, colorato e seduttore, facile e frivolo.

Poi c'è Gilberto Gil, nato a Bahia 40 anni fa, sposato due volte, quattro figli e quasi venti anni di successi in musica, ma alla sua maniera. Prendendo molto dalla musica della sua terra e buttandoci tutto dentro il pop possibile. Ne è venuta fuori un'apocalisse dolcissima di suoni e parole sul Brasile e sulla sua gente, canzoni come *Cara cara*, *Cores vivas*, *Axé Ba-*



Potremo «ballare» anche in tv

Questo è il programma completo della rassegna «Bahia de todos os sambas» organizzata per l'Estate romana 1983 dalla cooperativa «Samba» e dagli Assessorati alla cultura e al turismo del Comune di Roma. Il 23 agosto la nottata sarà dedicata al regista brasiliano Glauber Rocha. Oltre alla proiezione di suoi film ci saranno esibizioni di gruppi folclorici di Bahia con la partecipazione di Maria Bethânia. 24 agosto: concerti di Gal Costa e Caetano Veloso. 25: concerto di Gilberto Gil. 26: gruppi folclorici da Bahia. 27: Dorival Caymmi e Gal Costa in concerto. 28: concerto di Maria Bethânia (ospite Batatinha). 29: concerto di Moraes Moreira. 30: concerto di João Gilberto. Fin qui tutto al Circo Massimo. Il 31 agosto gran finale in piazza Navona con il Ballo di Carnevale, il Trio Elettrico e Caetano Veloso. La Rete 2 tv della Rai dedicherà alla rassegna lunghe trasmissioni nelle sere dal 25 agosto con *Bahia a Roma, una settimana di musica brasiliana ai Fori Romani*.

SAMBA/segue

è stato decisivo. Non c'era andato spontaneamente: era stato energicamente sospinto dalla giunta militare che aveva preso il potere nel 1964. Allora frequentava l'università ed era intimo del suo coetaneo Caetano Veloso, anche lui in programma a «Bahia de todos os sambas». Tutti e due erano spiriti creativi e liberi. Ai «gorilla» non piacevano. Così finirono in esilio. Non che questi avvenimenti autorizzino a divulgare dei due musicisti un'immagine di perseguitati politici, di coraggiosi antifascisti, come solitamente la intendiamo da queste parti. Studiavano filosofia e discutevano sui caratteri che avrebbe dovuto avere il «tropicalismo», un movimento tutto musicale e niente politico.

Forse l'idea del «tropicalismo» era sovversiva per i governanti brasiliani dell'epoca. Si trattava,



Gilberto Gil, 40 anni, di Bahia, il maggiore esponente della musica brasiliana, vent'anni di successi in tutto il mondo

ba, Flora, Agente precisa vero luar. Fino a diventare il meno brasiliano degli artisti di laggiù, ma anche il più brasiliano fra quelli a livello internazionale.

«La mia musica è per chi riconosce al Brasile il diritto di avere anche una faccia moderna, giovane, rinnovata. Io ho soltanto preso questa voglia che nella mia gente esiste di vedere "fuori" anche come cultura musicale e l'ho sovrapposta alla nostra musica di sempre. Certo, qualcuno ha parlato di tradimento, ma la musica ha una vita autonoma, è viva, va per la sua strada dietro alla gente, cambia con loro. Io ho indicato a questa musica una strada diversa».

Lei ha vissuto a lungo anche in Inghilterra: che cosa le ha lasciato addosso l'Europa?

«La capacità di sentire la musica in un modo più universale, forse mi ha suggerito il "tradimento", ma vivere negli altri Paesi dove nasce la musica è avere nuove possibilità espressive».

È anche come essersi guadagnato la patente di colonizzatore culturale: finita la fittizia mino-

rità della musica brasiliana degli anni '50 e '60, oggi è l'unica fra le espressioni musicali non in lingua inglese a farla da padrona.

«Sì, questa colonizzazione spesso la sento. In Europa siamo arrivati noi indios e abbiamo portato le nostre "perline" sotto forma di canzoni. La storia ci rende giustizia alla fine. Per secoli abbiamo subito la colonizzazione dei bianchi, e ora che gran parte delle culture europee sono ferme o si stanno esaurendo la cultura brasiliana diventa una delle poche forze dinamiche in grado di penetrare in altre culture. Portiamo vitalità, freschezza, novità; tutto quello che i colonizzatori portoghesi e gli altri hanno lasciato sulle nostre radici africane, ora lo restituiamo in forma d'arte».

Gil famoso, gentile, artista: in quale Paese che non sia il Brasile lei si è sentito come a casa?

«Il pubblico francese è quello che mi ha capito di più, forse perché la mia musica là è più diffusa che altrove, o forse perché c'è una maggiore attenzione ai problemi del Terzo Mondo. Una comprensione ideologica oltre che artistica».

Si sente capito anche in Italia?

«Il mio Paese e l'Italia hanno lo stesso genere di espressività, per questo l'amo in modo particolare. Ma musicalmente avete perso ogni identità. Fino agli anni Sessanta le canzoni di Modugno, di Endrigo, di Morandi e di tutti gli altri erano conosciutissime in

Brasile. Poi c'è stato il silenzio, perché il discorso musicale popolare dell'Italia e di altri Paesi europei si è esaurito, ha perso i connotati di nazionalità, si è imbastardito. La musica brasiliana è arrivata alla bossa nova ed è andata oltre, noi siamo la continuazione dei Vinicius, di João Gilberto, di Tom Jobim, ma dove sono gli eredi di Modugno, di Endrigo e di tutti gli altri?».

La musica, il Brasile e cos'altro?

«Sono soltanto un musicista e l'unico aiuto che posso dare al mio Paese sono le canzoni. Se fossi un politico, un filosofo o un economista affronterei i problemi della mia gente in modo diverso. Ma posso farlo soltanto da poeta e in musica».

Anche se da queste canzoni di Gil viene fuori un Brasile «carino», senza violenza, attraverso parole di grande felicità, con molto amore...

«La musica brasiliana è così, dolce, solare, colorita. È il rifugio della gente, è la rivincita sul suo malessere e viene sempre fuori dal cuore, con allegria. Cantiamo la felicità che è il privilegio di essere nati. E l'amore, quello che rubiamo nel rapporto con gli altri attraverso i sentimenti, le emozioni, i pensieri. E la musica è la felicità, l'amore e la vita tutto insieme».

E Gilberto Gil chi è?

«Un tranquillo, un semplice che vive a Rio, fa vita di casa e sogna di suonare per tutti, per il mondo intero, per far vedere agli altri chi sono».



infatti, per quei ventenni che sembravano nati con i tamburi, le maracas e le chitarre in mano, di svecchiare la tradizione del samba, di uscire dal recinto del folclore.

Un'idea semplice, alla buona, per niente radicale, da non confondere con le sofisticate operazioni (un po' perverse) che si fanno oggi in zona «new wave», sempre all'insegna di un nuovo tropicalismo. Basta ricordare il «gangsterismo tropicale», molto metropolitano per la verità, di August Darnell, alias Kid Creole. Oppure quell'altro bandito di Coati Mundi. Oppure le inflessioni tropicali, più inquietanti e strane che folcloriche, di gruppi come gli americani Was (not Was). O ancora, con minor piglio intellettuale, i gruppi pop inglesi Haircut 100 e Blue Rondò à la Turk.

La rassegna romana cercherà qui, nelle somiglianze e nelle differenze tra il vecchio «manifesto tropicalista» ingenuo di Gilberto Gil e il «nuovo tropicalismo» di Kid Creole e compagnia, le proprie ragioni di appuntamento non

folcloristico. Non sappiamo se le troverà. In ogni caso le performances abbastanza furbe di Gil rimangono il piatto più appetitoso. Anche se è il meno nuovo per le platee italiane.

Non sono, però, gli incontri che arrivano dopo lunghe assenze o quelli addirittura inediti che mancano nell'agenda del festival samba di Roma. Sensazionale è la prima apparizione in Italia di Dorival Caymmi, il quasi settantenne papà (o nonno) del samba brasiliano più popolare. È un ex venditore di bibite, poeta e pittore oltre che suonatore, oggi personaggio molto schivo. Fu la giovane Carmen Miranda a far conoscere le sue canzoni nei locali e nei teatri di mezzo mondo. Al Circo Massimo ci sarà anche un altro senatore, soprattutto un vero inventore: João Gilberto, l'uomo senza il quale la bossa nova non sarebbe mai esistita. Un tipo che, quanto a «fusion», non è secondo a nessuno. L'ultimo suo concerto in Italia risale a vent'anni fa.

MARIO GAMBA

Foto GRAZIA NERI

Successo in USA di due film

«Flashdance» e «Staying Alive» (questo interpretato da Travolta) rinnovano un momento felice per il ballo e per i sogni

CINEMA

Torna la febbre del sabato sera

di ROBERTO D'AGOSTINO

Lei si chiama Alex, fa l'operaia saldatrice cinque giorni su sette, ma il sabato sera si sente una protagonista: con un camicione immacolato, i calzoncini color panna tenuti su da una cintura rivoltata due o tre volte intorno alla vita, fa l'entrata con passo spavaldo al Mawby's Bar di Pittsburgh. Tutti ammirano le sue incredibili piroette, avvistamenti, salti che sembrano sfidare la forza di gravità, il suo corpo flessuoso che, danzando, sprizza vitalità da tutti i pori. Ma il suo sogno è naturalmente quello di diventare una ballerina classico-moderna e tenta di entrare in un'esclusiva scuola di danza. Si esibisce davanti alla commissione, ma il risultato dell'audizione è ovviamente negativo. Tutto si risolve nel secondo tempo, come nel più classico copione hollywoodiano: aiutata nelle sue ambizioni dal datore di lavoro innamorato cotto, Alex stringe i denti, si concentra ancora di più sui propri movimenti e alla fine sfonda, entra a vele spiegate nella difficile scuola di danza classica, abbandona la fabbrica e le scintille del saldatore, trova l'amore. Sarà famosa.

Lui si chiama Tony Manero, fa il

Jennifer Beals, interpreta Alex in Flashdance. Nella pagina accanto Stallone e John Travolta di nuovo insieme in Staying Alive



Successo anche per le musiche

Sarà una febbre alta come quella di sei anni fa? Robin Gibb, il «bruttino» dei Bee Gees, non ha dubbi: «Sì, perché ha la stessa peculiarità di *Saturday Night Fever*: l'estrema attualità. Film e musiche di *Staying Alive* parlano degli anni Ottanta, come *Saturday Night Fever* parlava degli anni Settanta». Però sicuramente la colonna sonora di *Staying Alive* non riuscirà a toccare il record di 25 milioni di copie vendute (album doppio!) della *Febbre*, anche perché il lato due ospita, guarda caso, le non eccelse prestazioni vocali e di composizione del fratello di Sylvester Stallone, Frank. Senza dubbio più divertente è invece la «colonna» di *Flashdance*, allestita e prodotta da Giorgio Moroder e Phil Ramone.

barista in una discoteca di Brooklyn, ma non appena termina il suo turno di lavoro si sente un protagonista: con una canottiera nera, i calzoncini così attillati che sembrano una seconda pelle, fascetta asciugasudore intorno alla fronte, fa l'entrata con passo spavaldo sulla pista da ballo. Tutti ammirano da almeno sei anni le sue incredibili piroette, avvistamenti, salti acrobatici che sembrano sfidare la forza di gravità: una certa gloria se l'era assicurata recitando le proprie frustrazioni di borgatario newyorkese nel film *La febbre del sabato sera*, ma il successo, anche se dilagante, non è destinato a fargli superare il ponte di Brooklyn verso l'agognata Broadway con i suoi teatri, i ristoranti d'élite, le discoteche esclusive di Manhattan ripiene di VIP dello show-business. Occorre una nuova «febbre» per ravvivare la propria immagine di proletario



povero ma bello, pieno di talento ma sfortunato. La nuova mania si chiama «physical fitness», come dire l'educazione fisica: Tony Manero si scatena in palestra, settimane di sollevamento pesi, mesi di danza moderna e i sogni diventano realtà.

Viene assunto a Broadway, affronta come ballerino di fila un musical intitolato *Satan's Alley*, ma ovviamente alla fine, nella migliore tradizione hollywoodiana, ne diventa la star assoluta. Sarà famoso.

Ecco le trame dei due film più «caldi» dell'estate '83: da settimane *Flashdance* e *Staying Alive* riempiono le sale degli Stati Uniti, procedendo a colpi di miliardi alla scalata del «box-office».

Le storie sono così identiche, così sfacciatamente inaffiate di «sogno americano», così progettate a tavolino che la critica le ha fatte a pezzi, ma che importa?

Hanno già incassato cifre sbalorditive, le rispettive colonne sonore sono saldamente in testa alle classifiche dei 33 giri più venduti, le copertine dei giornali strillano in prima pagina che è esplosa la nuova «disco-dance». Tra un passo di danza e una saldatura, Jennifer Beals, seducente interprete dell'Alex di *Flashdance* (ma per le sequenze più scatenate di ballo c'è davanti alla macchina da presa una ballerina professionista), è stata immediatamente incoronata star dai rotocalchi e dai produttori di Hollywood a colpi di copertine e di contratti con una fila interminabile di zeri.

Soffia un vento euforico anche per il «bullo» John Travolta. Condotta per mano da Sylvester Stallone, regista di *Staying Alive*, Travolta ha rilucidato i muscoli come un «mister muscolo» e ha dato vita a una rimonta spettacolosa, smentendo clamorosamente

chi lo dava per spacciato dopo alcuni insuccessi cinematografici che minacciavano di chiudergli per sempre le porte della celebrità. Ma, evidentemente, i ragazzini che vanno a vedere Travolta sullo schermo adorano specchiarsi nelle pose eroiche-aerobiche di Tony Manero.

«*Staying Alive* è la pellicola dell'ottimismo e cambierà l'America. Con *La febbre del sabato sera* — dice Travolta —, riuscii a conquistare milioni di americani e a portarli nelle discoteche, al ritmo dei Bee Gees. Con *Urban Cowboy* riportai la musica country in città. Con quest'ultimo film convincerò milioni di spettatori ad avvicinarsi al balletto moderno, ad imparare ad apprezzare il proprio corpo ed i suoi movimenti. Questa pellicola è dedicata a tutti gli uomini che raggiungono la completezza e vanno alla ricerca del successo».

Saranno belli

Otto nuovi «divi»

La moda viene dagli Stati Uniti: gli attori devono possedere tante qualità fisiche. Anche il nostro cinema si adegua: ecco alcune scoperte, con muscoli e mascella che raccontano se stessi e i loro film

CINEMA

di STEFANIA BARILE

Negli anni Cinquanta erano «poveri ma belli» e tanto bulli. Li aveva battezzati Dino Risi in un paio di film che mostravano la rinascita anche muscolare dell'Italia. Maurizio Arena e Renato Salvatori in pantaloncini facevano sognare le ragazzine dalla coda di cavallo.

Poi sono venuti gli anni Sessanta e i belli sono diventati contorti, introversi, disadattati, vedi ancora Dino Risi con il *Sorpasso* fatale per Jean-Louis Trintignant. Dopo, nel nostro cinema non ci sono stati molti fenomeni estetici: Gasman, Tognazzi, Mastroianni andavano avanti aldilà di questioni fisiche, e degli altri «vitelloni», tipo Interlenghi, poche le tracce.

Solo più recentemente, dopo che il «bullo» ha toccato il fondo trasformandosi in «accattone», anche in Italia sono arrivate le mode d'oltreoceano. Prima i «brutti» ma tanto teneri; ora, i

belli tutto muscolo. Gli americani, si sa, sono sempre i primi. Anche questa volta: hanno spogliato i divi e fanno mostra del bello che possiede tanto di muscoli, altezza, mascella, occhi. Un uomo-oggetto da consumare (proprio come gli uomini hanno consumato le dive). Hanno perciò «prodotto» Richard Gere (*Ufficiale e gentiluomo*), Christopher Atkins (*Laguna blu*), Tom Selleck, Treat Williams, Mel Gibson, Lorenzo Lamas: tutti del tipo campione d'atletica o nuoto, con volto «macho». Hanno spazzato via le tenere debolezze e bruttezze di Dustin Hoffman e le ironiche nevrosi di Woody Allen.

Anche in Italia sta arrivando l'ondata. I nostri bruttini sono stati tanto comici; decisamente «sfasciati» come Moretti o Nichetti, anche senza capelli come Carlo Verdone, o racchiatti come Benigni o Nuti.

Ora invece tornano a fiorire. I registi li cercano e li trascinano sul set. Anna Maria Tatò ha trovato Leonardo Treviglio, un giovane bello che somiglia agli americani, con tanto di mistero, per il suo *Desiderio*, Salvatore Samperi ne ha raccolti addirittura due per il suo *Vai alla grande*, Massimo Ciavarro e Angelo Cannavacciuolo. Giacomo Battiato, nei suoi *Paladini*, è riuscito persino ad affiancare un superbello tutto italiano, Giovanni Visentin, a quelli «made in USA». Anche dalla televisione è nato un bello dallo sguardo torbido, Andrea Occhipinti, ed è stato allevato un ragazzino biondo, Renato Cestiè. Tutti provocanti con tante promesse nel loro corpo muscoloso.

«Il mito del maschio provocante», ha detto Giulio Cesare Castello, «nasce da Rodolfo Valentino... comunque è logico che nell'evoluzione generale del costume l'uomo finisca per giocare il ruolo che fino a ieri era della donna».



MASSIMO
CIAVARRO

«Sento di avere settemila difetti fisici. Ho una cicatrice, segno di uno sci, un'altra di un incidente d'auto». Eppure Massimo Ciavarro, venticinque anni, romano, è già un divo nonostante abbia girato un solo film che deve uscire, *Vai alla grande* di Samperi. Da nove anni è un divo dei fotoromanzi. «Avevo quindici anni e sulla spiaggia fui adocchiato da uno di questi fotografi-registi. Credevo avesse tendenze particolari e scappai. Poi...». Tante ammiratrici che scrivono decine e decine di lettere al giorno. Diplomato allo scientifico, pochi esami di legge, attività commerciali (ha due macellerie), Ciavarro è approdato a Samperi che senza provino lo ha scelto per il suo film. «È la storia di un gruppo di giovani sulla spiaggia di Riccione. Spero andrà bene, per cercare qualcos'altro e non esser solo attore di fotoromanzi. Spero che esca fuori una certa mia bravura». Anche per lui una seconda prova come vitellone-povero ma bello: *Sapore di mare* n. 2.

Foto MARINETTA SAGLIO
Per gentile concessione di Ragazza in

e famosi. O no?



SAVERIO
VALLONE

«Esser bello è una carta in più, difficile da amministrare. Importante veramente è il fascino». Lui, Saverio Vallone, è bello per eredità visto che è il figlio di Raf Vallone e Elena Varzi. È nato il 29 aprile del '55, segno Toro. Ha iniziato con il teatro in modo serio a 15 anni: tante prove con una compagnia «Nuovi giovani attori». Poi ha fatto di tutto, dall'operatore all'aiuto regista. Infine i film da attore: *Un centesimo di secondo* di Duccio Tessari, *Passione d'amore* di scola. E ora una serie di telefilm per le private, polizieschi un po' all'americana. «Ma ho ancora un'altra cosa a cui tengo, un film di Maurizio Bonegli in Brasile con Max Von Sidow, *Il mistero dell'aquila d'oro*». Sempre merito della bellezza? «Io vorrei fare il caratterista. Oggi poi, secondo me, quelli che vanno sono i brutti... inoltre bello equivale a cretino da noi, perciò credo che dovrò con fatica dimostrare di essere anche bravo. Un po' come ha fatto Franco Nero. Vantaggi certo ce ne sono. È importante piacere». Il futuro? «Sto preparando con un mio amico un film autobiografico».

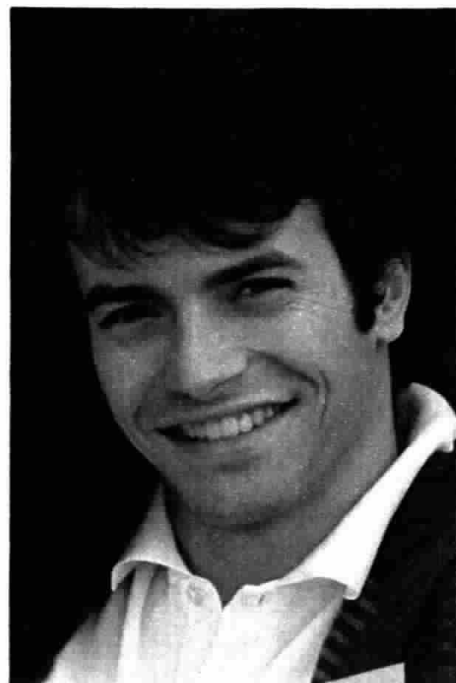
Foto P. HABANS-SYGMA/GRAZIA NERI



ANGELO
CANNAVACCIUOLO

«Secondo me è bello vedere un nudo di uomo. È da circa due anni che finalmente è arrivata questa moda. Essendo io un attore giovane, di aspetto non repellente, mi ci ritrovo bene». Napoletano, nato il 17 luglio del '56, ventisette anni, segno Cancro, Cannavacciuolo è «nato» nei piccoli teatri di Napoli con un repertorio di Eduardo e Scarpetta. Poi l'occasione gliel'ha offerta Piscicelli con *Le occasioni di Rosa*, quindi *Sapore di mare* dei Vanzina (premio Ovatione al cinema di Rimini per il film in testa agli incassi dell'anno). «Ora sto per iniziare *Sapore di mare n. 2*, dopo aver terminato *Vai alla grande* di Samperi. Aspetto il film d'autore. Ma ancora non ho nulla di definito». Quanto serve ad un attore la bellezza? «Serve perché ti fa "passare" lo schermo. È importante saper recitare, ma è più importante al cinema filtrare, arrivare, imporsi come personaggio. Mi va benissimo esser sfruttato da bello. Vorrà dire che con piacere mi darò in pasto alle donne».

Foto PINA DI COLA

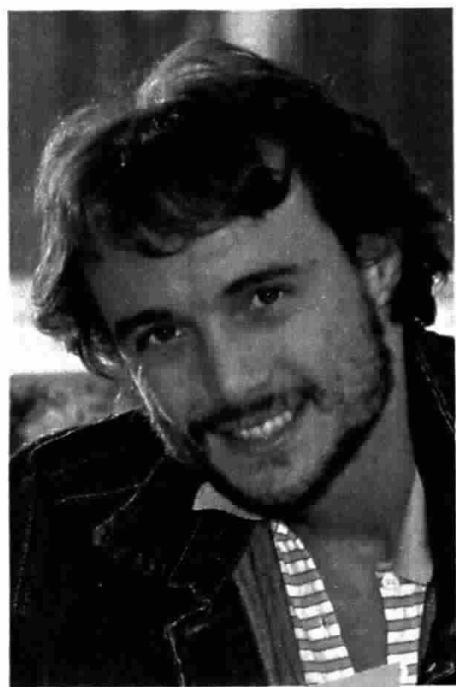


ANDREA
OCCHIPINTI

Rischiava di rimanere a vita il bello romantico. Mauro Bolognini lo ha scelto per la sua *Certosa di Parma* per il ruolo di Fabrizio Del Dongo. Dopo una serie di provini, dei candidati rimanevano lui e Renato Cestiè: Bolognini non sapeva decidersi. Li lanciò in pedana. Andrea stese la mano e disse: «Sono Fabrizio Del Dongo». Era fatta. Così Occhipinti, 25 anni, padre dottore, madre insegnante, amante dell'equitazione, è diventato un divo. «Io ho faticato per arrivare: la solita gavetta. A 16 anni seguivo Giancarlo Palermo che faceva le farse napoletane. Ho vissuto nelle comuni, ho fatto lavoretti d'ogni tipo. Tutto recitando». È arrivato così da Maurizio Scaparro per il suo *Giulio Cesare*. Poi la tv: *Quaderno proibito*, *Gramsci*. «Ora ho fatto due film, *Conquest* di Lucio Fulci e *La casa dalle scale buie* di Lamberto Bava e sto girando *Bolero* di John Derek con Bo Derek. Uscirà poi in tv *L'appello*, la storia di Re Ciccioni». E la bellezza? «Finora non mi aveva favorito. Poi da noi quando uno è bello non è mai bravo...».

Foto ELISABETTA CATALANO

Saranno belli e famosi.



**MASSIMO
BONETTI**

Trentadue anni, romano, Bonetti è passato da un principe shakespeareano allo stracciarolo di Franco Rossi in *Storie d'amore e d'amicizia*. «Non mi sono mai guardato allo specchio». E forse per lui non ce n'è stato bisogno. La sua carriera è iniziata all'insegna di Strehler e continua sotto quest'insegna di prestigio (sarà infatti fra i protagonisti di *La tempesta* di Shakespeare che apre il Teatro europeo a Parigi). Poi, fra le tante tappe importanti, *La notte di San Lorenzo* dei fratelli Paolo ed Emilio Taviani, *Cyrano di Bergerac* in teatro, regia di Maurizio Scaparro. Ora ha appena terminato *La piovra* di Damiano Damiani e sta per iniziare il nuovo film dei Taviani *Xaos*. «Non è che mi specchio e mi dico: toh! guarda?! Ho gli occhi celesti; perciò vado bene per questo o quel personaggio. Amo davvero recitare e cerco sempre il "naturale" come fanno gli americani. Certo un attore dipende anche molto dal suo aspetto fisico. Forse anch'io. Se ho meritato qualcos'altro è venuto "dopo"».

Foto GUADRINI



**RENATO
CESTÌ**

Da sempre è un bello. Ha iniziato con la pubblicità e ha una lunga carriera alle spalle sebbene sia solo ventenne. Cestì è nato l'11 gennaio del '63 a Roma. «Da bambino ero biondo, tutto boccoli, e perciò visto che mio zio stava nel cinema mi sono trovato nella pubblicità». Poi continuando, continuando è arrivato in televisione con *Benedetta & C.*, teleromanzo recente, e apparirà in *La vita continua*, serial firmato da Dino Risi, accanto a Virna Lisi, Sylva Koscina, Tino Scotti. «Il mio aspetto fisico certo ha influito parecchio. Anche se sono un ragazzo normale. Non mi definisco bello». Cerca invece di esser bravo, anche nella vita, visto che ha terminato il liceo scientifico coscienziosamente. Come attore punta soprattutto sulla spontaneità: «L'ho sempre fatto questo lavoro. Ecco perché mi viene naturale». E da attore continuerà la sua carriera «con i piedi per terra». Le ammiratrici «mi fanno molto piacere». Il bello per eccellenza? «Ma chi può esser se non Paul Newman?».

Foto GUADRINI

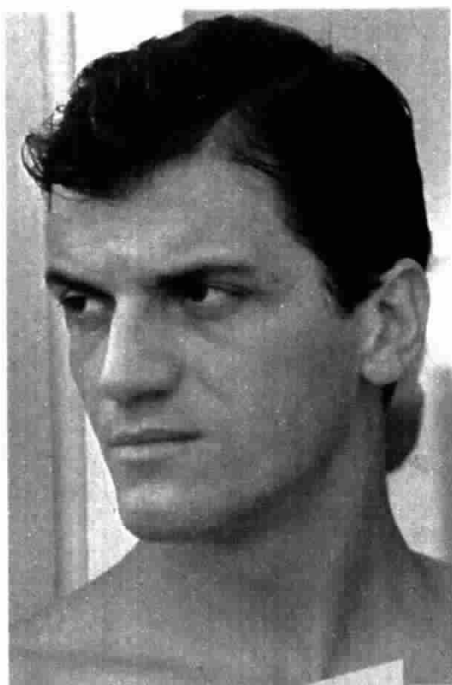


**GIOVANNI
VISENTIN**

Friulano, trent'anni, segno dei Gemelli, pendolare fra Roma e Udine dove sta la sua famiglia, due fratelli, i genitori e la sua donna, è esploso in tv con *Un anno di scuola* di Franco Giraldi. Ma già prima aveva fatto esperienze teatrali particolari tra cui per ben due anni con il Teatro dell'Elfo di cui è uno dei fondatori. Ancora in tv è stato in *Le mani sporche* di Sartre, regia di Elio Petri, *Vita di Gramsci*, *Lulu* di Wedekind, regia di Missiroli, e *La Certosa di Parma*. Ora per Giacomo Battiato è uno dei *Paladini*. «Il fatto estetico è molto importante. Un attore deve magnetizzare. Io vorrei fare cose inquietanti, provocare. Fare cose alla Klaus Kinski». Intanto ha pure fatto il fotomodello per *Uomo Vogue*. E per *I paladini* Battiato lo ha messo accanto, unico italiano, a belloni made in USA, veri professionisti. «Abbiamo fatto di tutto, anche i veri duelli. Comunque credo che questa moda dell'uomo bello sia utile anche perché il cinema è ormai sui modelli europei». Per il futuro «ho un momento di confusione. So che voglio far cinema».

Foto AGI

O no?



**LEONARDO
TREVIGLIO**

«Un bravo attore di teatro con una grande esperienza. Bello, molto moderno, senza essere uguale a tutti. Ha un'aria di mistero. Non è banale». Così ne parla Anna Maria Tatò che l'ha scelto e diretto in *Desiderio*. Trentatré anni, milanese, Leonardo Treviglio non si sente bello. «Sono un brutto che piace. Mi metto fuori categoria. Secondo me occorre avere personalità». E lui fa di tutto per mostrartela. Racconta che ha lavorato con Paolo Bologna (*Fuori dal giorno*) e Daniele Costantini (*Una settimana come un'altra*), due giovani registi che hanno molto da dire. Che il suo inizio è dovuto a Derek Jarman, lo scenografo di Ken Russell, che ha lavorato in India e a Londra. E che oltre a quattro film da protagonista ha fatto due spettacoli come commediografo, *Cruciverba cinematografico* e *Ogni uomo e ogni donna è una stella*. Per il futuro, Leonardo Treviglio spera di «continuare a lavorare per ottenere una maggiore riconoscibilità e poter scegliere di più».

Foto CLAUDIO MASENZA

UN ANNO DI APPUNTAMENTI MUSICALI



Trimestrale di cultura
e informazioni per i musicisti
e gli appassionati di musica

**Abbonamento annuo
lire 20.000**

(compreso un libro in omaggio a
scelta tra i seguenti:
Massimo Mila «La giovinezza di Verdi»
oppure
Liana Pannella - Giuseppina Consolo
«Musica allo specchio»)

**ERI-EDIZIONI RAI - Via Arsenale, 41
10121 TORINO**

Cedola d'abbonamento

**Desidero abbonarmi alla
"Nuova rivista musicale italiana"**

Nome

Cognome

Via

Cap..... Città.....

Firma

Il versamento dell'importo di lire 20.000 è stato effettuato

☐ sul c/c/p 26960104

☐ contrassegno

☐ con rimessa anticipata

scelgo quale dono riservato agli abbonati il libro:

☐ **M. Mila, "La giovinezza di Verdi"**

☐ **L. Pannella e G. Consolo, "Musica allo specchio".**

ERI
Edizioni Rai

Campionato europeo di nuoto

Dal 20 al 27 agosto a Roma scendono in piscina gli assi del vecchio continente. Le nostre speranze: Revelli, Franceschi e la Savi Scarponi

TELEVISIONE



AZZURRI a caccia di medaglie

di GIANFRANCO DE LAURENTIIS

L'anno buono è stato il 1958, decisamente. Quella volta, in una delle mille piscine di Budapest, venne anche la medaglia d'oro, nella gara più prestigiosa — i 100 stile libero — accompagnata dal record europeo dell'epoca: 56"1. Artefice un lungo romano, studente di farmacia, Paolo Pucci.

Prima e dopo quella edizione — era la nona — mai un altro nuotatore italiano è salito sul gradino più alto del podio di un campionato d'Europa: neppure Novella Calligaris, troppo giovane nel '70 a Barcellona (vinse un bronzo), ormai sulla via del ritiro a Vienna nel '74 (e vinse comunque un bronzo e un argento), do-

po le splendide stagioni olimpica di Monaco '72 e mondiale di Belgrado '73.

Altre vittorie sono venute nella pallanuoto e nei tuffi, ma nel nuoto vero e proprio di successi pieni possiamo contare solo quello magari di Pucci.

Ora, il campionato d'Europa ripropone in Italia a Roma — dal 20 al 27 agosto, sede principale la piscina del nuoto al Foro Italico, sedi accessorie la piscina delle Rose all'Eur e quella della polizia a Tor di Quinto —, ed è la terza volta che la nostra Federazione ottiene l'onore e l'onere di ospitare la massima rassegna continentale: un piccolo record su 16 edizioni disputate. E ora, forse, si può sperare di nuovo di portare un atleta in tuta azzurra al vertice della graduatoria euro-

pea. Mai come quest'anno di grazia 1983, le classifiche della vigilia sono ricche di presenze italiane. Ma, senza voler togliere nulla a tanti validissimi nuotatori e alle competitive staffette è chiaro che i personaggi di maggior rilievo sono soprattutto tre: Cinzia Savi Scarponi, Giovanni Franceschi e Paolo Revelli.

La Savi Scarponi, nel marzo scorso, era una ex nuotatrice: saturazione da piscina, dissapori con l'allenatore di società l'avevano indotta al gran rifiuto. Poi è tornata e, a quanto pare, ha fatto veramente bene, dato che nell'ultimo test importante prima degli europei di Roma (assoluti nazionali, pochi giorni fa) ha scombuscolato tutto il quadro delle migliori prestazioni italiane e continen-



Diciotto ore in diretta tv

Ventiquattro televisioni, collegamenti e diciotto ore di immagini in diretta trasmesse dalla Rai dal 20 al 27 agosto, rappresentano l'impegno televisivo per i Campionati.

Le prime trasmissioni iniziano sabato 20, alle 18 sulla Rete 1 con l'incontro di pallanuoto, Italia-Jugoslavia. Domenica, sulla Rete 2 alle 15, sempre per la pallanuoto, Italia-Romania. Lunedì (alle 18), martedì e mercoledì (due collegamenti, uno alle 16, l'altro alle 18) si torna sulla Rete 1 con le finali dei tuffi e delle specialità del nuoto. Infine, giovedì, venerdì e sabato appuntamento con la Rete 2 alle 18 per le restanti finali.

tali nelle sue specialità favorite: 400 e 200 misti, 100 delfino.

Certo, tedesche orientali e sovietiche sono presenze massicce ed ingombranti, ma non è detto che qualcuna delle ragazze dell'Est non debba tremare (e cedere magari qualche gradino di podio) nei confronti della rinata ventenne nuotatrice romana.

Paolo Revelli, dal canto suo, non ha avversari tedeschi orientali o targati URSS, ma nella sua specialità preferita (i 200 delfino, nei quali si è portato al quinto posto nella classifica mondiale di ogni tempo) troverà sulla sua strada una delle stelle del nuoto europeo e mondiale: il diciannovenne tedesco Ovest Michael Gross, detto l'albatros, che monopolizza i pronostici per la meda-

Giovanni Franceschi, campione dei 200 e 400 misti in piena azione. Nel ventenne nuotatore milanese sono riposte le nostre speranze per entrare in zona medaglie ai campionati europei

glia d'oro. Cedere a Gross che, con il sovietico Alexander Salnikov nei 400 e 1500, è uno dei pochi «sicuri» della vittoria prima ancora di scendere in acqua; cedere a Gross non sarebbe una grave colpa, ma Revelli non abbandona le speranze del colpo a sorpresa, pronto magari a rifarsi anche nei 200 stile libero nei quali c'è sempre Gross in prima fila, e magari anche il tedesco Est Lodziewski, ma che lasciano aperti spiragli interessanti per il podio.

Ultimo, ma probabilmente il più quotato, Giovanni France-

schi. Il lungo milanese ventenne — una passione accantonata (almeno temporaneamente) per la moto — può veramente vincere 200 e/o 400 misti. Sarebbe il completamento di una marcia personale che ha avuto come tappe la medaglia di bronzo (400) e d'argento (200) nei campionati europei 1981, e ancora la medaglia di bronzo (200) e il quarto posto (400) nei mondiali 1982. Paolo Pucci, forse, non dovrà attendere più il suo successore d'oro. ●

Foto OLYMPIA/AGF

Sport in concerto

L'ex campione e
Francesca Marciano
presentano un
programma estivo

TELEVISIONE

Benvenuti musica e sport

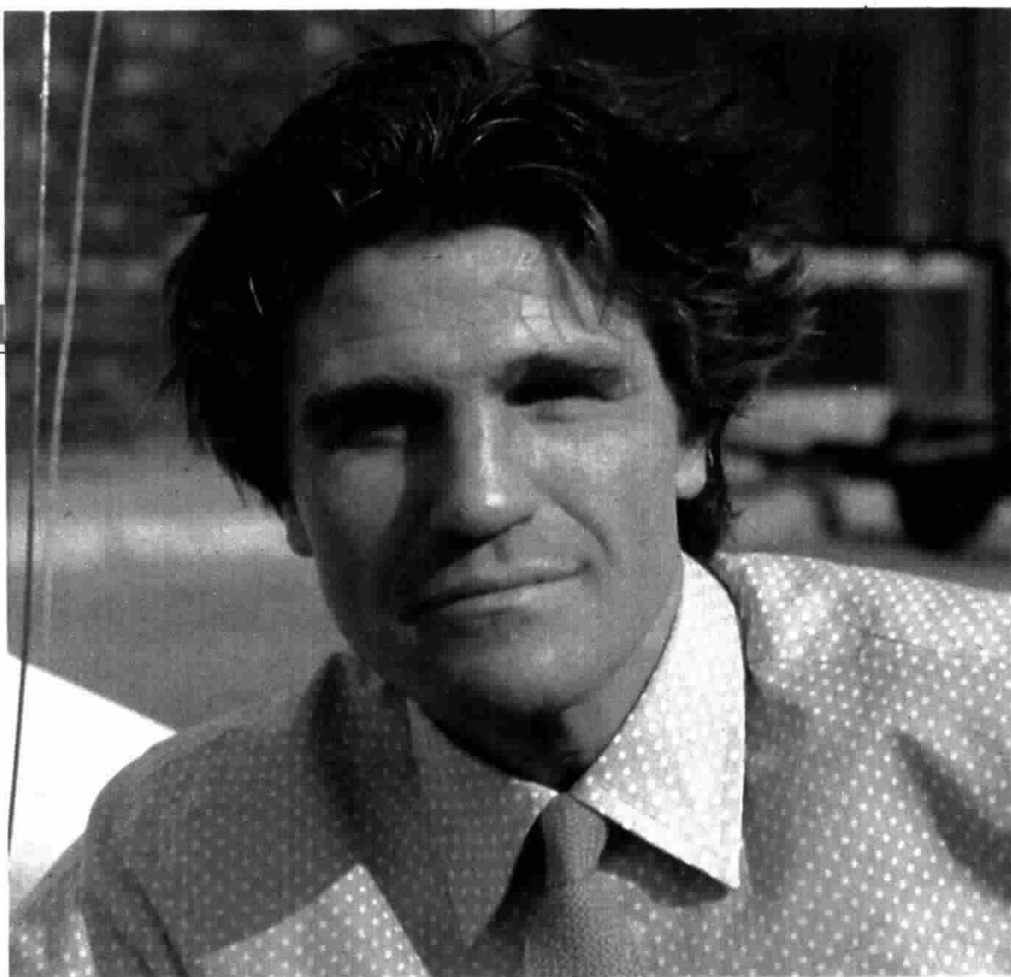
di STEFANIA BARILE

TV 2
DA LUNEDÌ A
VENERDÌ (18,50)
SABATO (16,15)

Estate e vacanze: aria e musica. Sport e canzoni sono protagonisti assoluti nei mesi della grande calura: fioriscono manifestazioni di atletica o di nuoto e i cantanti impazzano dal vivo nelle serate in balera o in discoteca.

Non poteva mancare anche in tv un appuntamento con questi due protagonisti dell'estate. Ecco puntuale arrivare *Sport in concerto*, quest'anno giunto alla sua seconda edizione. Dal 16 agosto al 12 settembre ogni giorno esclusa la domenica, dalle 18,50 per circa un'ora sulla Rete 2 sono in scena uno sport (tre servizi filmati realizzati dal CONI), e tre canzoni «leitmotiv» dell'estate '83.

Cantanti e sportivi sono «assegnati» a due presentatori, Nino Benvenuti e Francesca Marciano. Il popolare campione di pugilato torna per la seconda volta nelle vesti di presentatore: dopo tanti combattimenti e corone di campione per Benvenuti è arrivato il tempo di fare il conduttore televisivo. A lui spetta il compito di padrone di casa per lo sport. E chi meglio di un campione del mondo potrebbe farlo? Di volta in volta illustrerà con i suoi ospiti il nuoto (con Buby Dennerlein), la ginnastica, la lotta, la canoa, pattinaggio, vela, tiro al volo, motociclismo (ospite fra gli altri Mario



Nino Benvenuti conduce anche quest'anno il programma di varietà incentrato sullo sport e su tante canzoni

Lucchinelli), hockey, tennis, pugilato, automobilismo, sport invernali e tanti altri. Si alterneranno quindi insieme con Benvenuti campioni, dirigenti, allenatori pronti a raccontare ogni aspetto dello sport in primo piano per stimolare l'interesse dei giovani non solo dal punto di vista del tifo ma anche da quello della pratica.

A Francesca Marciano il compito di fare da padrona di casa nello spazio musica. «È la prima volta che faccio la presentatrice. Non ho mai lavorato in studio né credo che sarà il mio mestiere. Sono un po' confusa, soprattutto in questo momento. E credo che tutto sommato creerà confusione anche nella gente. Infatti a Venezia, alla Mostra del Cinema, uscirà il film che ho diretto con Stefania Casini, *Lontano da dove*. Ebbene forse il pubblico non riuscirà a distinguere o non si spiegherà che cosa sono io». Al di là di tutto la Marciano, pur avendo fatto prevalentemente l'attrice (con Lina Wertmüller, Pasquale Festa

Campanile, Pupi Avati), ha lavorato anche in tv con Renzo Arbore ne *L'altra domenica*. «Molti dei cantanti che ho presentato in *Sport in concerto* li conosco bene da allora. Ma la mia scelta, sarà la macchina da presa. La presentatrice è stata una parentesi».

In questa parentesi offrirà intanto al pubblico molti cantanti, da Ombretta Colli a Giuni Russo, Ivan Cattaneo, Nada, Eugenio Bennato, i Matia Bazar, Ivano Fossati, Toto Cutugno, Gianni Bella, Mia Martini, Eugenio Finardi, Dori Ghezzi, Garbo e tanti altri.

A un campione di pugilato, «pieno di grazia e di garbo» come dice la sua partner televisiva, e a una giornalista-attrice-regista quindi il compito di far da guide nel mondo musicale e sportivo, per ventiquattro appuntamenti. Un'occasione per un excursus tra le novità canore e le curiosità sportive, tra i personaggi conosciuti e sconosciuti della canzone e quelli che stanno dietro i supercampioni, tra i segreti del nuoto o del motociclismo e i pensieri di un divo musicale: il tutto con la regia di Roberto Capanna e Pino Leoni (quest'ultimo per lo sport). ●

Foto REPORTER PRESS

Domenica alle 20.30 **Retequattro** trasmette l'avventuroso e divertente film «La corsa più pazzo del mondo». Fra New York e Los Angeles si corre il pericolosissimo Gumball Rally, una corsa dove tutto è permesso. Fra i concorrenti «scoppia» una vera e propria guerra... (Nella foto una scena).

dal 21 agosto

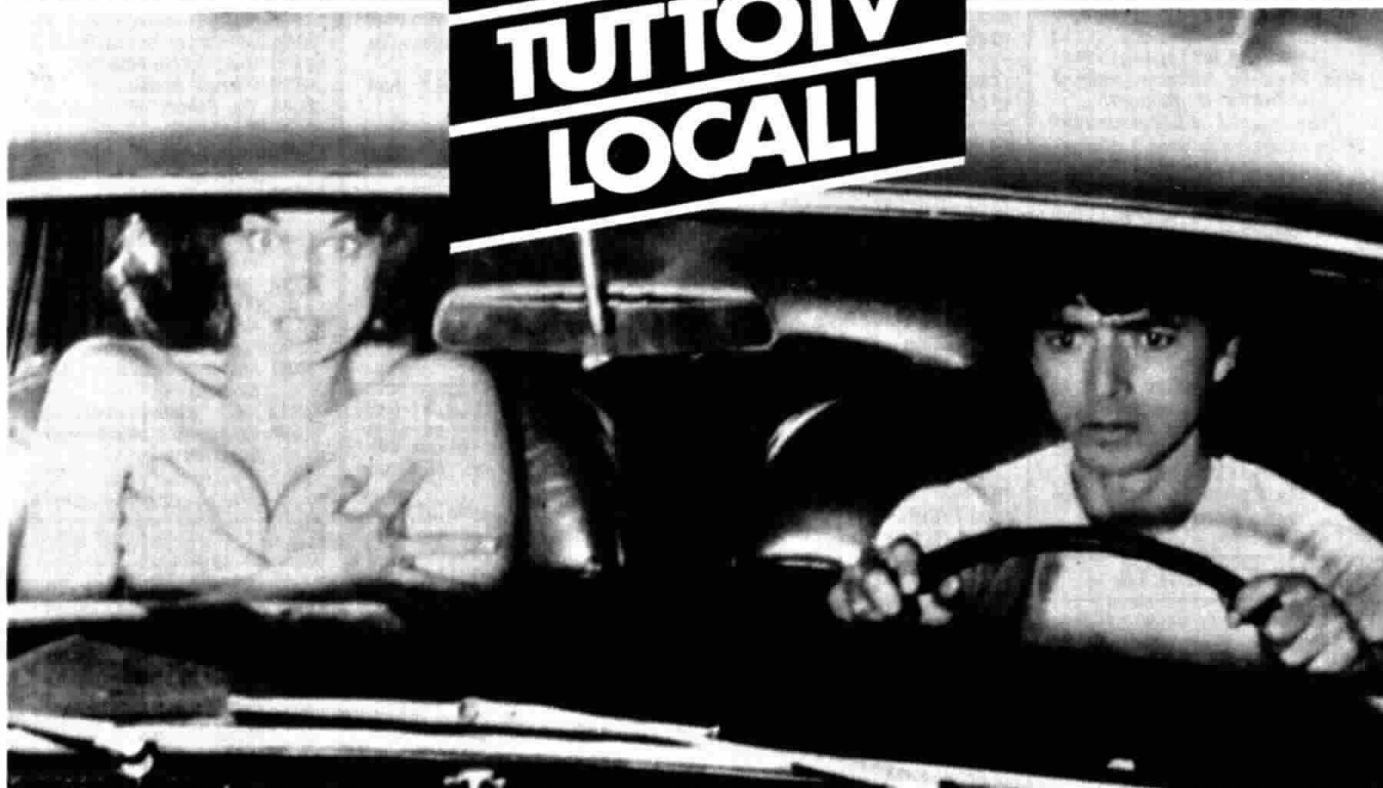


al 27 agosto

ZONA CENTRO

EMILIA ROMAGNA
TOSCANA
MARCHE
UMBRIA
LAZIO

INSERTO REDAZIONALE AL N. 34



EMILIA ROMAGNA

Domenica
21 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Heidi (Italia 1)
- 13.00 Time Machine (Telero-magna)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.30 King Arthur (Telero-magna)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)
- 18.00 Gordian (Telesanterno - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 Gli orsacchiotti di Chigago (Retequattro)
- 15.00 Codice R (Retequattro)
- 15.00 Barnaby Jones (R.T. Emilia - Rete A)
- 16.00 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
- 16.00 Sesto senso (Telesanterno - Euro TV)
- 17.00 Attenti a quei due (Canale 5)
- 17.00 Giovani avvocati (Telesanterno - Euro TV)
- 17.15 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
- 17.45 Barnaby Jones (R.T. Emilia - Rete A)
- 18.00 La casa nella prateria (Italia 1)

- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
- 18.45 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
- 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.30 Poldark (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequattro)
- 19.30 Bonanza (Telesanterno - Euro TV)
- 19.45 Furia (R.T. Emilia - Rete A)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.00 Il cacciatore (Nuova TV)
- 20.25 Love Boat (Canale 5)
- 20.30 Codice 3 (Telesanterno - Euro TV)
- 21.30 Dick Van Dyke (Telecentro)
- 21.45 The Beverly Hillbillies (Telero-magna)
- 22.00 Simon Templar (R.T. Emilia - Rete A)
- 22.10 Operazione ladro (Italia 1)

- 22.15 Anche i ricchi piangono (Telero-magna)

FILM

- 14.00 I sette del gruppo selvaggio (Telesanterno - Euro TV)
- 14.00 America, America, dove vai? (Telero-magna)
- 14.30 L'uomo e il diavolo (Italia 1)
- 15.15 Alta infedeltà (Canale 5)
- 16.00 La lotta del sesso 6 milioni di anni fa (Telero-magna)
- 17.45 La lunga linea grigia (Telero-magna)
- 18.00 Tuppe, tuppe, Marescià (Canale 5)
- 18.00 Buster Keaton (Nuova TV)
- 18.30 Omicidio al 17° piano (Telecentro)
- 20.15 La corruzione (R.T. Emilia - Rete A)

EMILIA ROMAGNA

- 20.15 L'affittacamere (Teleromagna)
20.30 Due supercolt a Brooklyn (Italia 1)
20.30 La corsa più pazzica del mondo (Retequattro)
20.45 Morgan matto da legare (Nuova TV)
21.30 Giovannino (Telesanternò - Euro TV)
22.20 Terrore nello spazio (Fant. '65) di M. Bava, con B. Sullivan, M. Bengell - Nella sfera di un pianeta, scompaiono misteriosamente le astronavi di passaggio...
♦ (Retequattro)
22.25 Il segno di Venere (Comm. '55) di D. Risi, con F. Valeri, S. Loren - Le diverse esperienze di due cugine conviventi: una bella, l'altra brutta.
♦ (Canale 5)
23.00 La cognatina (comm. '75) di S. Bergonzelli, con R. Wood, P. De Luca - Collegiale disinibita fa l'occhietto al cognato.
♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
23.10 Il labirinto (Italia 1)
23.20 Il quadrato della violenza (Teleromagna)
23.30 Black Killer (Nuova TV)
23.30 Ballata macabra (Telesanternò Euro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 12.15 Football Americano (Canale 5)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
14.00 Five Album, antologia dei programmi '82-'83 (Canale 5)
15.30 Calcio mondiale (Nuova TV)
18.30 Superclassifica show (Telesanternò - Euro TV)
19.15 Boxe superstar (Teleromagna)
19.30 Superclassifica show (Telecentro)
20.30 Speciale Brasile (Telecentro)
20.30 Sport Flash (Nuova TV)
22.45 Campionati di Catch (Nuova TV)

Lunedì
22 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.20 Calvin (Telesanternò - Euro TV)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Zaborgar (Telesanternò - Euro TV)
17.30 Gordian (Telesanternò - Euro TV)

- 18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Calvin (Telesanternò - Euro TV)
18.30 Vickie il vichingo (Telesanternò - Euro TV)
18.30 Time Machine (Teleromagna)
19.00 Capitan Jet (Teleromagna)
19.45 Time Machine (Teleromagna)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Ispettore Regan (Telesanternò - Euro TV)
16.30 The Beverly Hillbillies (Teleromagna)
17.00 Search (Canale 5)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.00 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
18.30 Chips (Retequattro)
18.35 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 Barnaby Jones (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 Il re del quartiere (Telesanternò - Euro TV)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Affari di cuore (Telesanternò - Euro TV)
19.45 Il cacciatore (Nuova TV)
19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
22.00 Carga Pesada (Telecentro)
22.00 Simon Templar (R.T. Emiliana - Rete A)
22.15 Sesto senso (Telesanternò - Euro TV)
22.25 Baretta (Canale 5)
22.30 Attenti ai ragazzi (Teleradiocittà)
22.50 F.B.I. (Retequattro)
23.05 Samurai (Italia 1)

FILM

- 14.45 L'abisso: storia di una madre e di una figlia (Retequattro)
15.30 Io la conoscevo bene (Canale 5)
15.30 La ragazza in vetrina (R.T. Emiliana - Rete A)
17.00 Ritorno dall'eternità (Teleromagna)
20.15 Come quando perché (dramm. '69) di A. Pietrangeli, con P. Leroy, H. Bucholz - Trascurata dal marito, accetta la corte di un amico.
♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
20.25 Pane, amore e... (Canale 5)
20.30 Intrigo a Parigi (Telecentro)
20.30 Il riposo del guerriero (Italia 1)
20.30 Tatort (Nuova TV)

- 20.30 La battaglia dei giganti (guerra, '65) di K. Annakin, con H. Fonda, R. Shaw - Americani in difficoltà nel '44 dopo una offensiva dei tedeschi.

- ♦ (Retequattro)
20.30 I fucilieri del Bengala (Avv. '54) di L. Benedek, con R. Hudson, A. Dahl - In India, un capitano inglese viene accusato di congiura contro il governo...
♦ (Telesanternò - Euro TV)
21.00 La furia dei barbari (Teleradiocittà)
23.00 Reportage di giovani modelle in un atelier svedese (Telecentro)
23.00 Le motorizzate (R.T. Emiliana - Rete A)
23.00 Malia, vergine e di nome Maria (Telesanternò Euro TV)
23.00 Il buco nella parete (Teleradiocittà)
23.15 Il castigo (Nuova TV)
23.35 Fascino del palcoscenico (Teleromagna)
23.55 Panico nella città (Italia 1)
00.25 Gli ultimi giorni di Pompei (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 18.00 Tennis Week (Nuova TV)
18.30 Speciale Brasile (Telecentro)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.00 Video Music (Nuova TV)
20.15 A che gioco giochiamo (Teleromagna)
22.20 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni sessanta (Italia 1)
22.30 Campionati di Catch (Nuova TV)
23.25 American Ball (Canale 5)

Martedì
23 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.20 Calvin (Telesanternò - Euro TV)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Zaborgar (Telesanternò - Euro TV)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Calvin (Telesanternò - Euro TV)
18.30 Vickie il vichingo (Telesanternò - Euro TV)
18.30 Time Machine (Teleromagna)
19.00 Capitan Jet (Teleromagna)
19.45 Time Machine (Teleromagna)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)

- 18.30 Chips (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 Il re del quartiere (Telesanternò - Euro TV)
19.30 Carga Pesada (Telecentro)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Affari di cuore (Telesanternò - Euro TV)
19.45 Il cacciatore (Nuova TV)
19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.10 Skag (Teleradiocittà)
20.25 Poldark (Canale 5)
21.45 The Beverly Hillbillies (Teleromagna)
22.00 Dick Van Dyke (Telecentro)
22.00 Simon Templar (R.T. Emiliana - Rete A)
22.15 Toma (Telesanternò - Euro TV)
22.15 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
22.25 Kojak (Italia 1)
22.30 Shannon (Retequattro)
22.30 Attenti ai ragazzi (Teleradiocittà)
23.30 F.B.I. (Retequattro)
00.30 Codice 3 (Telesanternò - Euro TV)

FILM

- 14.45 S.S. Fitzgerald - L'ultimo delle belle (Retequattro)
15.30 La cuccagna (Canale 5)
15.30 I bassifondi di San Francisco (R.T. Emiliana - Rete A)
17.00 I bassifondi di San Francisco (Teleromagna)
20.15 Estasi (mus. '60), di G. Cukor, con D. Bogarde, G. Page, Capucine - Biografia del grande compositore Franz Liszt: amore e fede.
♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
20.15 Compagni di viaggio (Teleromagna)
20.30 Autocolonna rossa (Telecentro)
20.30 La sedia a rotelle (giallo '72), di E. Perier con C. Spaak e J.C. Brial - Rima- sto incidentalmente vedovo, deve fare i conti con la sua coscienza.
♦ (Italia 1)
20.30 Il bidone (Nuova TV)
20.30 Terrore dallo spazio profondo (fant. '78) di P. Kaufman con D. Sutherland e B. Adams - Extraterrestri tentano di appropriarsi dei corpi di esseri umani...
♦ (Retequattro)
20.30 Il falco e la colomba (Telesanternò - Euro TV)
21.00 Testa di sbarco per otto implacabili (Teleradiocittà)

EMILIA ROMAGNA

21.25 Dove vai in vacanza? (comm. '78) di M. Bolognini, con A. Sordi, L. Salce - Tre distinti episodi che focalizzano il "problema" vacanze...

♦ (Canale 5)

23.00 Calibro 38 (Telecentro)
23.00 Quell'età maliziosa (R.T. Emiliana - Rete A)
23.00 Il letto in piazza (Telesantorno - Euro TV)
23.00 Zorro alla corte di Spagna (Teleradiocittà)
23.20 Una pistola tranquilla (Italia 1)
23.35 Nozze infrante (Teleromagna)
00.25 Falchi in picchiata (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

18.00 Catch (Nuova TV)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.00 Video Music (Nuova TV)
22.30 Catch (Nuova TV)
23.25 Boxe: Campionato del Mondo pesi gallo WBC McCrory-Jones (Canale 5)

Mercoledì
24 agosto

CARTONI ANIMATI

13.20 Calvin (Telesantorno - Euro TV)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Zaborgar (Telesantorno - Euro TV)
17.30 Gordian (Telesantorno - Euro TV)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Calvin (Telesantorno - Euro TV)
18.30 Vickie il vichingo (Telesantorno - Euro TV)
18.30 Time Machine (Teleromagna)
19.00 Capitán Jet (Teleromagna)
19.45 Time Machine (Teleromagna)

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
18.30 Chips (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 Barnaby Jones (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 Il re del quartiere (Telesantorno - Euro TV)
19.30 Dick Van Dyke (Telecentro)

19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Affari di cuore (Telesantorno - Euro TV)
19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.10 Skag (Teleradiocittà)
20.25 Poldark (Canale 5)
20.30 Falcon Crest (Retequattro)
22.00 Carga Pesada (Telecentro)
22.00 Simon Templar (R.T. Emiliana - Rete A)
22.15 Toma (Telesantorno - Euro TV)
22.15 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
22.30 Attenti ai ragazzi (Teleradiocittà)
23.00 F.B.I. (Retequattro)
23.10 I racconti del brivido (Italia 1)
00.30 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)

FILM

14.00 La storia di Wanda (Teleromagna)
14.30 Katherine (Italia 1)
14.45 Un natale da ricordare (Retequattro)
15.30 I nostri mariti (Canale 5)
15.30 Passeggiata sotto la pioggia di primavera (R.T. Emiliana - Rete A)
17.00 Picnic (Teleromagna)
20.15 Sull'orlo dell'abisso (R.T. Emiliana - Rete A)
20.15 Il segno del pericolo (Teleromagna)
20.30 Le diavolette (Telecentro)
20.30 I peccatori di Peyton Place (dramm. '57) di M. Robson, con L. Turner, H. Lange - Piccoli e grandi drammi di una cittadina di provincia americana.

♦ (Italia 1)

20.30 La bella preda (West. '49) di F. De Cordova, con Y. De Carlo, S. Brady - Lee e Grant, cugini, s'innamorano entrambi della stessa ragazza...

♦ (Telesantorno - Euro TV)

21.00 Petrólio rosso (Teleradiocittà)
21.25 Le pillole di Ercole (Canale 5)
21.30 Quella strana ragazza che abita in fondo al viale (dramm. '75) di N. Gessner, con J. Foster, M. Sheen - Horror a volontà per figlia di suicida.

♦ (Retequattro)

23.00 E non liberarci dal male (Telecentro)
23.00 L'ammazzatina (R.T. Emiliana - Rete A)
23.00 Horror Express (Telesantorno - Euro TV)
23.00 Segreti che scottano (Teleradiocittà)
23.35 Amici per la pelle (Teleromagna)

00.25 Il tempo si è fermato (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)
18.30 Motori non stop (Telecentro)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.00 Video Music (Nuova TV)
21.45 Miss Teen Agers '83 (Teleromagna)
22.30 Catch (Nuova TV)
23.25 Tennis (Canale 5)
00.10 Boxe: J.I. Walker - D. Palacios/Larry Davis-Travis Martin/Roul Nava-T. Colome (Italia 1)

Giovedì
25 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Time Machine (Teleromagna)
13.20 Dalvin (Telesantorno - Euro TV)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Zaborgar (Telesantorno - Euro TV)
17.30 Gordian (Telesantorno - Euro TV)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Calvin (Telesantorno - Euro TV)
18.30 Vickie il vichingo (Telesantorno - Euro TV)
18.30 Time Machine (Teleromagna)
19.00 Capitán Jet (Teleromagna)

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Kiss Kiss (Nuova TV)
16.00 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)
17.00 Search (Canale 5)
17.00 Barnaby Jones (R.T. Emiliana - Rete A)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.00 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
18.30 Chips (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 Il re del quartiere (Telesantorno - Euro TV)
19.30 Carga Pesada (Telecentro)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Affari di cuore (Telesantorno - Euro TV)
19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.10 Skag (Teleradiocittà)

21.45 The Beverly Hillbillies (Teleromagna)
22.00 Ryan (Telecentro)
22.00 Simon Templar (R.T. Emiliana - Rete A)
22.15 Giovani avvocati (Telesantorno - Euro TV)
22.15 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
22.30 Attenti ai ragazzi (Teleradiocittà)
22.35 Mangum P.I. (Italia 1)
00.30 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)

FILM

14.00 Texas (Teleromagna)
14.30 Uno straniero tra noi (Italia 1)
14.45 I migranti (Retequattro)
15.30 Menage all'italiana (Canale 5)
15.30 Il silenzio si paga con la vita (R.T. Emiliana - Rete A)
17.00 Il gufo e la gattina (Teleromagna)
20.15 Il dovere di uccidere (dramm. '75) di J. Taylor, con R. Foxworth, J. Howard - Uccide il fratello, ma per pietà.
♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
20.15 L'avventuriero di Re Artù (Teleromagna)
20.30 S.S. Sezione Sequestri (Telecentro)
20.30 Ritorno a Peyton Place (Italia 1)
20.30 Colpo su colpo (spion. '67) di S.J. Frierie, con F. Sinatra, N. Gray - Ex agente della C.I.A. alle prese con «caso» delicato.

♦ (Retequattro)

20.30 Questa volta ti faccio ricco! (Telesantorno - Euro TV)
21.00 L'intrigo (Teleradiocittà)
22.00 Arrangiatevi! (Comico '59) di M. Bolognini, con Totò, P. De Filippo - Padre di famiglia trova finalmente casa. Sorprese a non finire.

♦ (Canale 5)

23.00 Il chiodo nel cervello (Telecentro)
23.00 Il pomicione (R.T. Emiliana - Rete A)
23.00 La donna invisibile (Telesantorno - Euro TV)
23.00 Due svedesi a Parigi (Teleradiocittà)
23.15 Bordella (Nuova TV)
23.25 Detective G. sezione criminale (Italia 1)
01.00 I conquistatori dell'Oregon (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

18.00 Catch (Nuova TV)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.00 Video Music (Nuova TV)
20.25 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
22.20 Stasera amore, programma condotta da M. Costanzo (Retequattro)

EMILIA ROMAGNA

- 22.30 Il grande catch (Nuova TV)
23.20 La boxe di mezzanotte (Retequattro)
23.25 Basket NBA (Canale 5)
23.35 Boxe Superstar (Teleromagna)
00.30 Baseball (Teleromagna)

Venerdì
26 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Time Machine (Teleromagna)
13.20 Calvin (Telesanternò - Euro TV)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Zaborgar (Telesanternò - Euro TV)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Calvin (Telesanternò - Euro TV)
18.30 Vickie il vichingo (Telesanternò - Euro TV)
19.00 Capitan Jet (Teleromagna)
19.45 Time Machine (Teleromagna)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Search (Canale 5)
17.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.00 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
18.30 Chips (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 Barnaby Jones (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 Il re del quartiere (Telesanternò - Euro TV)
19.30 Ryan (Telecentro)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Affari di cuore (Telesanternò - Euro TV)
19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.10 Skag (Teleradiocittà)
20.25 Arabesque (Canale 5)
20.30 Falcon Crest (Retequattro)
22.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
22.15 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
22.20 Agenzia Rockford (Italia 1)
22.30 Attenti ai ragazzi (Teleradiocittà)

- 23.00 Giovani avvocati (Telesanternò - Euro TV)
23.15 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 13.00 Bordella (Nuova TV)
14.00 Processo alla paura (Teleromagna)
14.30 Una storia allucinante (Italia 1)
14.45 Ancora una volta con amore (Retequattro)
15.30 Unadomenica d'estate (Canale 5)
15.30 Alle donne piace ladro (R.T. Emiliana - Rete A)
17.00 Il crepuscolo della scienza (Teleromagna)
20.15 Dollari in fumo (R.T. Emiliana - Rete A)
20.15 Il dovere di uccidere (Teleromagna)
20.30 La dolce pelle di Yvonne (Telecentro)
20.30 La rossa ombra di Riata (Italia 1)
20.30 Gangsters per un massacro (Avv. '68) di G. Parolini, con T. Kendall, B. Harris - Per impossessarsi del frutto di una rapina, uccide il fratello e ne prende il posto...
♦ (Telesanternò - Euro TV)
21.00 Io so chi ha ucciso (Teleradiocittà)
21.25 Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo (Comm. '56) di M. Bolognini, con A. Fabrizi, A. Sordi - I diversi modi di vivere di quattro graduati.
♦ (Canale 5)
21.30 Grazie per quel caldo dicembre (Dramm. '73) di S. Poitier, con S. Poitier, E. Anderson - Si conoscono, s'innamorano, ma lei è minata da un male incurabile...
♦ (Retequattro)
23.00 La nipote (R.T. Emiliana - Rete A)
23.00 Rapporto a tre (Teleradiocittà)
23.10 Il cadavere dagli artigli d'acciaio (Italia 1)
23.15 Vizi privati, pubbliche virtù (Nuova TV)
23.35 La ballata di Andy Crocker (Teleromagna)
00.25 Cerasella (Canale 5)
01.00 Il medico... la studentessa (Telesanternò - Euro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Superclassifica show (Teleradiocittà)
17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)
18.00 Catch (Nuova TV)
18.30 Superclassifica show (Telecentro)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.00 Video Music (Nuova TV)
21.45 Miss Teen Agers '83 (Teleromagna)

- 22.15 Campionati di Catch (Telesanternò - Euro TV)
22.30 Catch (Nuova TV)
23.25 Golf-Vela (Canale 5)

Sabato
27 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Time Machine (Teleromagna)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 I superamici (Retequattro)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Gordian (Telesanternò - Euro TV)
19.00 Capitan Jet (Teleromagna)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.30 Derby Thrilling (Teleromagna)
16.00 Kiss Kiss (Nuova TV)
16.00 I bambini del dottor Jamison (Retequattro)
16.00 Ispettore Regan (Telesanternò - Euro TV)
17.00 Search (Canale 5)
17.15 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
17.30 Giovani cowboys (Retequattro)
17.45 Barnaby Jones (R.T. Emiliana - Rete A)
18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Chips (Retequattro)
18.30 Il re del quartiere (Telesanternò - Euro TV)
18.45 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.30 Dick Van Dyke (Telecentro)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.45 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
21.45 The Beverly Hillbillies (Teleromagna)
22.00 Ryan (Telecentro)
22.00 Freebie e Bean (Retequattro)
22.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
22.15 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
22.20 Operazione ladro (Italia 1)
22.30 Attenti ai ragazzi (Teleradiocittà)
23.00 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 14.30 L'isola misteriosa e il capitano Nemo (Italia 1)
14.45 Superstunt II (Retequattro)
15.15 Cinque marines per cento ragazze (Canale 5)
16.00 Il cerchio di sangue (R.T. Emiliana - Rete A)

- 17.00 Il romanzo di Telma Jordan (Teleromagna)
20.15 L'avamposto dell'inferno (avv. '53) di J. Kane, con R. Cameron, J. Russel - Reduce dalla Corea intraprende attività mineraria.
♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
20.15 Ancora e sempre (Teleromagna)
20.30 Colpo grosso a Manila (Telecentro)
20.30 Quella nostra estate (comm. '63) di D. Daves, con H. Fonda, M. O'Hara - Padre di nove figli in crisi finanziaria spera in un miracolo.
♦ (Italia 1)
20.30 Ti-Kojo e il suo pescecane (Nuova TV)
20.30 La statua (Comm. '71) di R. Amateau, con D. Niven, V. Lisi - Moglie scultrice plasma una statua raffigurante il marito, ma gli attributi virili non corrispondono ai suoi...
♦ (Retequattro)
20.30 E venne il giorno dei limoni neri (dramm. '70) di C. Bazzone, con A. Sabatò, F. Bolkan - Mafioso tenta invano di cambiare vita.
♦ (Telesanternò - Euro TV)
21.00 La furia dei barbari (Teleradiocittà)
21.45 Ci troviamo in galleria (Canale 5)
22.15 La madama (Telesanternò - Euro TV)
23.00 Primi turbamenti (Telecentro)
23.00 La cameriera (R.T. Emiliana - Rete A)
23.00 La commessa (Teleradiocittà)
23.15 La paura dietro la porta (Italia 1)
23.25 Villa Borghese (Canale 5)
23.35 Anonima cuori solitari (Teleromagna)
24.00 Berlinguer ti voglio bene (Telesanternò - Euro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Boxe (Italia 1)
14.00 Campionati mondiali di Catch (Telesanternò - Euro TV)
16.30 Miss Teen Agers '83 (Teleromagna)
17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)
18.00 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
19.00 Video Music (Nuova TV)
19.30 Musica e... (Telesanternò - Euro TV)
19.45 Sport Flash (Teleromagna)
20.10 Superclassifica show (Teleradiocittà)
20.25 Five Album, antologia di programmi '82 - '83 (Canale 5)
22.30 Il grande Catch (Nuova TV)

TOSCANA

Domenica
21 agosto

CARTONI ANIMATI

- 17.00 Rosso e blu (Telecentro TP)
18.00 Astroganga (Elefante)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.30 Astroganga (Elefante)
20.00 Super Seven (Telecentro TP)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Anche i ricchi piangono (Rete A)
17.00 Attenti a quei due (Canale 5)
17.15 Furia (Rete A)
17.45 Barnaby Jones (Rete A)
18.00 La casa nella prateria (Canale 48 It. 1)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
18.45 Sulle strade della California (Rete A)
19.00 In casa Lawrence (Canale 48 It. 1)
19.00 Mickey Rooney (Telecentro TP)
19.30 Blue Moon (Telecentro TP)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Lancer (Tele 37)
19.45 Furia (Rete A)
20.00 Strega per amore (Canale 48 It. 1)
20.25 Love Boat (Canale 5)
20.30 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)
22.00 Mickey Rooney (Telecentro TP)
22.00 Simon Templar (Rete A)
22.10 Operazione ladro (Canale 48 It. 1)
22.15 The Collaborators (Tele 37)
22.30 Blue Moon (Telecentro TP)

FILM

- 20.15 La corruzione (Rete A)
20.25 A prova di errore (Tele 37)
20.30 Due supercolt a Brooklyn (Canale 48 It. 1)
20.30 Arrivederci Roma (Telecentro TP)
20.30 Gli amori di una bionda (Elefante)
20.30 La bella avventura (Teleregione Toscana)
20.30 La corsa più pazzica del mondo (Retequattro)
20.30 Dracula (Teleonda)
21.30 L'amore è una cosa meravigliosa (RTV 38 - Euro TV)

- 22.00 Doppio gioco (Teleregione Toscana)
22.20 Terrore nello spazio (Fant. '65) di M. Bava, con B. Sullivan, M. Bengelli - Nella sfera di un pianeta, scompaiono misteriosamente le astronavi di passaggio...
♦ (Retequattro)
22.25 Il segno di Venere (Comm. '55) di D. Risi, con F. Valeri, S. Loren - Le diverse esperienze di due cugine conviventi: una bella, l'altra brutta.
♦ (Canale 5)
23.00 La cognatina (Rete A)
23.10 Il labirinto (Canale 48 It. 1)
23.30 Il 7° giurato (Teleregione Toscana)
24.00 La vergine di cera (Tele 37)

SPORT E VARIETÀ

- 12.00 Calcio internazionale (Tele 37)
12.15 Football Americano (Canale 5)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
14.00 Five Album, antologia dei programmi '82-'83 (Canale 5)
14.00 Echomondo sport (Elefante)
16.00 Catch (RTV 38 - Euro TV)
22.30 Ciclismo: Giro dell'Umbria (Solo: Lombardia, Toscana, Emilia, Tre Venezie) (Elefante)

Lunedì
22 agosto

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Super Seven (Telecentro TP)
17.00 Rosso e blu (Telecentro TP)
18.00 Astroganga (Elefante)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.30 Bellezza nera (RTV 38 - Euro TV)
20.00 Super Seven (Telecentro TP)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)
16.00 I bucanieri (Telecentro TP)
16.00 I bambini del dottor Jamison (Retequattro)
16.00 The Collaborators (Tele 37)
17.00 Search (Canale 5)
17.00 Sulle strade della California (Rete A)
18.00 La grande vallata (Canale 48 It. 1)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 Furia (Rete A)
18.30 Chips (Retequattro)
18.35 I tre moschettieri (Elefante)
18.35 Anche i ricchi piangono (Rete A)

- 19.00 Wonder Woman (Canale 48 It. 1)
19.00 Mickey Rooney (Telecentro TP)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Barnaby Jones (Rete A)
19.30 Blue Moon (Telecentro TP)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Kronos (RTV 38 - Euro TV)
19.30 The Beverly Hillbillies (Tele 37)
19.45 Anche i ricchi piangono (Rete A)
20.00 Strega per amore (Canale 48 It. 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Tele 37)
20.35 Affari di cuore (Elefante)
22.00 Mickey Rooney (Telecentro TP)
22.00 Simon Templar (Rete A)
22.15 Lancer (Tele 37)
22.25 Baretta (Canale 5)
22.30 Blue Moon (Telecentro TP)
22.30 Sesto senso (RTV 38 - Euro TV)
22.50 F.B.I. (Retequattro)
23.05 Samurai (Canale 48 It. 1)

FILM

- 17.30 Il segno di Zorro (Teleregione Toscana)
19.00 Signorine, non guardate i marinai (Teleregione Toscana)
20.15 Come, quando, perché (Rete A)
20.25 Pane amore e... (comm. '55), di D. Risi, con S. Loren, V. De Sica - Carabiniere in congedo torna a paese natio. Dovrà vedersela con bella vedova.
♦ (Canale 5)
20.25 Ponte di comando (Tele 37)
20.30 Il riposo del guerriero (Canale 48 It. 1)
20.30 La battaglia dei giganti (Retequattro)
20.30 I fucili del Bengala (Avv. '54) di L. Benedek, con R. Hudson, A. Dahl - In India, un capitano inglese viene accusato di congiura contro il governo...
♦ (RTV 38 - Euro TV)
20.30 Quebec (Teleonda)
23.00 Le motorizzate (Rete A)
23.30 I racconti del terrore (Teleregione Toscana)
23.55 Panico nella città (Canale 48 It. 1)
24.00 Tripla eco (Tele 37)
00.25 Gli ultimi giorni di Pompei (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
20.00 Sport e brivido (Elefante)
20.30 Calcio Coppa Italia: Empoli-Avellino (Telecentro TP)
22.20 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta (Canale 48 It. 1)

- 23.15 L'incredibile Catch (Tele 37)
23.25 American Ball (Canale 5)

Martedì
23 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)
16.25 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)
16.30 Super Seven (Telecentro TP)
17.00 Rosso e blu (Telecentro TP)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.30 Il conte di Montecristo (RTV 38 - Euro TV)
20.00 Super Seven (Telecentro TP)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 The Collaborators (Tele 37)
17.00 Search (Canale 5)
17.00 Barnaby Jones (Rete A)
18.00 La grande vallata (Canale 48 It. 1)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Furia (Rete A)
18.30 Chips (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono (Rete A)
18.35 I tre moschettieri (Elefante)
19.00 Wonder Woman (Canale 48 It. 1)
19.00 Mickey Rooney (Telecentro TP)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Sulle strade della California (Rete A)
19.30 Blue Moon (Telecentro TP)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 The Magician (RTV 38 - Euro TV)
19.30 The Beverly Hillbillies (Tele 37)
19.45 Anche i ricchi piangono (Rete A)
20.00 Strega per amore (Canale 48 It. 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Tele 37)
20.25 Poldark (Canale 5)
22.00 Mickey Rooney (Telecentro TP)
22.00 Simon Templar (Rete A)
22.15 The Collaborators (Tele 37)
22.25 Kojak (Canale 48 It. 1)
22.30 Blue Moon (Telecentro TP)
22.30 Shannon (Retequattro)
22.30 Toma (RTV 38 - Euro TV)
23.30 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 16.00 L'agguato delle cento frecce (Teleonda)
17.30 Romeo e Banchis (Telecentro TP)

TOSCANA

- 17.30 La carica dei 600 (Teleregione Toscana)
 19.00 L'intraprendente signor Dick (Teleregione Toscana)
 20.15 Estasi (Rete A)
 20.25 Rappresaglia (Tele 37)
 20.30 La sedia a rotelle (giallo '72), di E. Perier con C. Spaak e J.C. Brialy - Riman-
 sto incidentalmente vedovo,
 deve fare i conti con la sua
 coscienza.
 ♦ (Canale 48 It. 1)
 20.30 La dama e il cowboy (Tele-
 centro TP)
 20.30 Terrore dallo spazio profon-
 do (Retequattro)
 20.30 Il falco e la colomba
 (dramm. '75) di F. Lori, con
 F. Testi, L. Wendel - Eroino-
 mane fa perdere la testa a
 uomo sposato.
 ♦ (RTV 38 - Euro TV)
 20.30 Le ore dell'amore (Teleon-
 da)
 20.35 Soldato sotto la pioggia (E-
 lefante)
 21.00 La strega rossa (Teleregio-
 ne Toscana)
 21.25 Dove vai in vacanza?
 (comm. '78) di M. Bologni-
 ni, con A. Sordi, L. Salce -
 Tre distinti episodi che foca-
 lizzano il 'problema' vacan-
 ze...
 ♦ (Canale 5)
 23.00 Quell'età maliziosa (Rete A)
 23.20 Una pistola tranquilla (Ca-
 nale 48 It. 1)
 24.00 Ballata macabra (Tele 37)
 00.25 Falchi in picchiata (Canale
 5)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 23.15 Calcio internazionale (Tele
 37)
 23.25 Boxe: Campionato del
 Mondo pesi gallo WBC
 McCrory-Jones (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.30 Anteprima cinema (RTV 38
 - Euro TV)

Mercoledì
 24 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Emergency plus four (RTV
 38 - Euro TV)
 16.25 Bim Bum Bam (Canale 48
 It. 1)
 16.30 Super Seven (Telecentro
 TP)
 17.00 Rosso e blu (Telecentro
 TP)

- 18.00 Star Blazers (Retequattro)
 18.30 Cyrano di Bergerac (RTV
 38 - Euro TV)
 20.00 Super Seven (Telecentro
 TP)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 Simon Templar (Rete A)
 16.00 I bambini del dottor Jami-
 son (Retequattro)
 16.00 Lancer (Tele 37)
 17.00 Search (Canale 5)
 17.00 Sulle strade della California
 (Rete A)
 18.00 La grande vallata (Canale
 48 It. 1)
 18.00 La piccola grande Nell (Ca-
 nale 5)
 18.00 Furia (Rete A)
 18.30 Chips (Retequattro)
 18.30 Anche i ricchi piangono
 (Rete A)
 18.35 I tre moschettieri (Elefante)
 19.00 Wonder Woman (Canale
 48 It. 1)
 19.00 Mickey Rooney (Telecen-
 tro TP)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Barnaby Jones (Rete A)
 19.30 Blue Moon (Telecentro
 TP)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 19.30 The Magician (RTV 38 -
 Euro TV)
 19.30 The Beverly Hillbillies (Tele
 37)
 19.45 Anche i ricchi piangono
 (Rete A)
 20.00 Strega per amore (Canale
 48 It. 1)
 20.00 Anche i ricchi piangono
 (Tele 37)
 20.25 Poldark (Canale 5)
 20.30 Falcon Crest (Retequattro)
 20.35 Affari di cuore (Elefante)
 22.00 Mickey Rooney (Telecen-
 tro TP)
 22.00 Simon Templar (Rete A)
 22.15 Lancer (Tele 37)
 22.30 Blue Moon (Telecentro
 TP)
 22.30 Torna (RTV 38 - Euro TV)
 23.00 F.B.I. (Retequattro)
 23.10 I racconti del brivido (Cana-
 le 48 It. 1)

FILM

- 18.00 La tua pelle brucia (Teleon-
 da)
 19.00 Il delitto del faro (Telere-
 gione Toscana)
 20.15 Sull'orlo dell'abisso (Rete
 A)
 20.25 Un'avventura di Nick Carter
 (Tele 37)
 20.30 I peccatori di Peyton Place
 (dramm. '57) di M. Robson,
 con L. Turner, H. Lange -
 Piccoli e grandi drammi di
 una cittadina di provincia
 americana.
 ♦ (Canale 48 It. 1)
 20.30 La schiava di Bagdad (Te-
 lecentro TP)

- 20.30 Trinidad (Teleregione
 Toscana)
 20.30 La bella preda (RTV 38 -
 Euro TV)
 20.30 La banda degli onesti (Te-
 leonda)
 21.25 Le pillole di Ercole (comm.
 '60), di L. Salce, con N.
 Manfredi, S. Koscina, V. De
 Sica - Un liquido afrodisia-
 co mette nei guai un medi-
 co...
 ♦ (Canale 5)
 21.30 Quella strana ragazza che
 abita in fondo al viale
 (dramm. '75) di N. Gessner,
 con J. Foster, M. Sheen -
 Horror a volontà per figlia di
 suicida.
 ♦ (Retequattro)
 22.00 La ragazza della 5ª strada
 (Teleregione Toscana)
 23.00 L'ammazzatina (Rete A)
 23.30 Il 7° giurato (Teleregione
 Toscana)
 24.00 Qualcosa che vale (Tele
 37)
 00.25 Il tempo si è fermato (Cana-
 le 5)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 20.00 Sport e brivido (Elefante)
 23.15 Sport 37: Calcio internazio-
 nale (Tele 37)
 23.25 Tennis (Canale 5)
 23.25 Boxe: Rickie Kates-Jef
 Lampkin/Irvin Hiens-Fred
 Hutchings (Canale 48 It. 1)
 00.10 Boxe: J.I. Walker - D. Pala-
 cious / Larry Davis - Travis
 Martin / Roul Nava - T.
 Colome (Canale 48 It. 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.30 Anteprima cinema (RTV 38
 - Euro TV)

Giovedì
 25 agosto

CARTONI ANIMATI

- 16.25 Bim Bum Bam (Canale 48
 It. 1)
 16.30 Super Seven (Telecentro
 TP)
 17.00 Rosso e blu (Telecentro
 TP)
 17.00 Emergency plus four (RTV
 38 - Euro TV)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)
 18.30 Ventimila leghe sotto i mari
 (RTV 38 - Euro TV)
 20.00 Super Seven (Telecentro
 TP)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Search (Canale 5)
 17.00 Barnaby Jones (Rete A)

- 18.00 La grande vallata (Canale
 48 It. 1)
 18.00 Il mio amico Arnold (Cana-
 le 5)
 18.00 Furia (Rete A)
 18.30 Chips (Retequattro)
 18.30 Anche i ricchi piangono
 (Rete A)
 18.35 I tre moschettieri (Elefante)
 19.00 Wonder Woman (Canale
 48 It. 1)
 19.30 Blue Moon (Telecentro
 TP)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 19.30 The Magician (RTV 38 -
 Euro TV)
 19.30 The Beverly Hillbillies (Tele
 37)
 19.45 Anche i ricchi piangono
 (Rete A)
 20.00 Strega per amore (Canale
 48 It. 1)
 20.00 Anche i ricchi piangono
 (Tele 37)
 22.00 Mickey Rooney (Telecen-
 tro TP)
 22.00 Simon Templar (Rete A)
 22.15 The Collaborators (Tele 37)
 22.30 Giovani avvocati (RTV 38 -
 Euro TV)
 22.35 Magnum P.I. (Canale 48 It.
 1)

FILM

- 17.30 Segnali di fumo (Telecen-
 tro TP)
 17.30 Rivolta indiana nel West
 (Teleregione Toscana)
 19.00 I sabotatori (Teleregione
 Toscana)
 20.15 Il dovere di uccidere (Rete
 A)
 20.25 Donne di frontiera (Tele 37)
 20.30 Ritorno a Peyton Place
 (dramm. '61) di J. Ferrer
 con C. Lynley, E. Chandler
 - Scrittrice nei guai per aver
 pubblicato un libro su Pey-
 ton Place.
 ♦ (Canale 48 It. 1)
 20.30 La fonte meravigliosa (Tele-
 regione Toscana)
 20.30 Colpo su colpo (spion. '67)
 di S.J. Frierie, con F. Sina-
 tra, N. Gray - Ex agente
 della C.I.A. alle prese con
 «caso» delicato.
 ♦ (Retequattro)
 20.30 Questa volta ti faccio ricco!
 (Comm. '74), di G. Parolini,
 con K. Schubert, A. Sabatò
 - Due amici vivono alla gior-
 nata sognando i milioni...
 ♦ (RTV 38 - Euro TV)
 20.30 Dino (Teleonda)
 20.35 Il segreto di Cristoforo Co-
 lombò (Elefante)
 22.00 Arrangiatevi! (Canale 5)
 22.00 Sette mogli per un marito
 (Teleregione Toscana)
 23.00 Il pomicione (Rete A)
 23.25 Detective G. sezione crimi-
 nale (Canale 48 It. 1)
 23.30 Doppio gioco (Teleregio-
 ne Toscana)
 24.00 Violenza in campo (Tele
 37)

TOSCANA

01.00 I conquistatori dell'Oregon
(Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

20.00 Per mare a vela (Elefante)
20.25 Jukeboxstar, spettacolo
musicale (Canale 5)
20.30 Calcio Coppa Italia:
Inter-Empoli (Telecentro
TP)
22.20 Stasera amore, programma
condotto da M. Costanzo
(Retequattro)
23.15 Sport 37: Calcio internazio-
nale (Tele 37)
23.20 La boxe di mezzanotte (Re-
tequattro)
23.25 Basket NBA (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

16.30 Anteprima cinema (RTV 38
- Euro TV)
23.30 Anteprima cinema (RTV 38
- Euro TV)

Venerdì
26 agosto

CARTONI ANIMATI

12.30 Calvin (RTV 38 - Euro TV)
13.00 Bim Bum Bam (Canale 48
It. 1)
16.25 Bim Bum Bam (Canale 48
It. 1)
16.30 Super Seven (Telecentro
TP)
17.00 Rosso e blu (Telecentro
TP)
18.00 Star Blazers (Retequattro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 The Collaborators (Tele 37)
17.00 Search (Canale 5)
17.00 Sulle strade della California
(Rete A)
18.00 La grande vallata (Canale
48 It. 1)
18.00 La piccola grande Nell (Ca-
nale 5)
18.00 Furia (Rete A)
18.30 Chips (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono
(Rete A)
18.35 I tre moschettieri (Elefante)
19.00 Wonder Woman (Canale
48 It. 1)
19.00 Mickey Rooney (Telecen-
tro TP)
19.00 Barnaby Jones (Rete A)
19.30 Blue Moon (Telecentro
TP)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)

19.30 The Magician (RTV 38 -
Euro TV)
19.30 The Beverly Hillbillies (Tele
37)
19.45 Anche i ricchi piangono
(Rete A)
20.00 Strega per amore (Canale
48 It. 1)
20.00 Anche i ricchi piangono
(Tele 37)
20.25 Arabesque (Canale 5)
20.30 Falcon Crest (Retequattro)
20.35 Affari di cuore (Elefante)
22.00 Mickey Rooney (Telecen-
tro TP)
22.00 Sulle strade della California
(Rete A)
22.15 Lancer (Tele 37)
22.20 Agenzia Rockford (Canale
48 It. 1)
22.30 Blue Moon (Telecentro
TP)
22.30 Giovani avvocati (RTV 38 -
Euro TV)
23.15 F.B.I. (Retequattro)

FILM

15.30 Una domenica d'estate (Ca-
nale 5)
15.30 Alle donne piace ladro (Re-
te A)
16.00 I magnifici quattro di Hong
Kong (Elefante)
16.00 Là dove scende il sole (Te-
leregione Toscana)
16.00 Le tre spie (Teleonda)
17.30 Tarzan e la fontana magica
(Teleregione Toscana)
19.00 Incensurato, provata diso-
onestà, carriera assicurata,
cercai (Teleregione
Toscana)
20.15 Dollari in fumo (Rete A)
20.25 Subterfuge (Tele 37)
20.30 La rossa ombra di Riata
(Canale 48 It. 1)
20.30 Una domenica a New York
(Telecentro TP)
20.30 Cagliostro (Teleregione
Toscana)
20.30 Gangsters per un massacro
(Avv. '68) di G. Parolini, con
T. Kendall, B. Harris - Per
impossessarsi del frutto di
una rapina, uccide il fratello
e ne prende il posto...
♦ (RTV 38 - Euro TV)
20.30 Il manto rosso (Teleonda)
21.25 Guardia, guardia scelta, bri-
gadiere e maresciallo (Ca-
nale 5)
21.30 Grazie per quel caldo di-
cembre (Dramm. '73) di S.
Pollier, con S. Pollier, E.
Anderson - Si conoscono,
s'innamorano, ma lei è mi-
nata da un male incurabi-
le...
♦ (Retequattro)
22.00 Processo alla città (Telere-
gione Toscana)
23.00 La nipote (Rete A)
23.10 Il cadavere dagli artigli d'ac-
ciaio (Canale 48 It. 1)
23.30 I vivi e i morti (Teleregione
Toscana)
24.00 Furia infernale (Tele 37)
00.25 Cerasella (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

13.30 Calcio: Coppa Italia:
Inter-Empoli (Telecentro
TP)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.30 Incontri di Catch (RTV 38 -
Euro TV)
20.00 Sport e brivido (Elefante)
23.15 Sport 37: Calcio internazio-
nale (Tele 37)
23.25 Golf-Vela (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.30 Anteprima cinema (RTV 38
- Euro TV)

Sabato
27 agosto

CARTONI ANIMATI

12.30 Calvin (RTV 38 - Euro TV)
14.00 Rosso e blu (Telecentro
TP)
16.25 Bim Bum Bam (Canale 48
It. 1)
16.30 Super Seven (Telecentro
TP)
16.30 I superamici (Retequattro)
17.00 Rosso e blu (Telecentro
TP)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
20.00 Super Seven (Telecentro
TP)

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Lancer (Tele 37)
17.00 Search (Canale 5)
17.15 Furia (Rete A)
17.30 Giovani cowboys (Rete-
quattro)
17.45 Barnaby Jones (Rete A)
18.00 La casa nella prateria (Ca-
nale 48 It. 1)
18.30 Chips (Retequattro)
18.30 Sesto senso (RTV 38 - Eu-
ro TV)
18.35 I tre moschettieri (Elefante)
18.45 Sulle strade della California
(Rete A)
19.00 In casa Lawrence (Canale
48 - It. 1)
19.00 Mickey Rooney (Telecen-
tro TP)
19.30 Blue Moon (Telecentro
TP)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.45 Furia (Rete A)
20.00 Strega per amore (Canale
48 It. 1)
20.00 The Beverly Hillbillies (Tele
37)
22.00 Mickey Rooney (Telecen-
tro TP)
22.00 Freebie e Bean (Retequat-
tro)
22.00 Sulle strade della California
(Rete A)

22.15 Lancer (Tele 37)
22.20 Operazione ladro (Canale
48 It. 1)
22.30 Blue Moon (Telecentro
TP)
23.00 F.B.I. (Retequattro)

FILM

17.30 C'era una volta un piccolo
naviglio (Telecentro TP)
17.30 Sulle orme di Tarzan (Tele-
regione Toscana)
20.15 L'avamposto dell'inferno
(Rete A)
20.25 L'affittacamere (Tele 37)
20.30 Quella nostra estate (comm.
'63) di D. Daves, con A. Fer-
nando, M. O'Hara - Padre
di nove figli in crisi finanzia-
ria spera in un miracolo.
♦ (Canale 48 It. 1)
20.30 I desperados della frontiera
(Telecentro TP)
20.30 Agente Ted Ross - rapporto
segreto (dramm. '68), di
J.B. Garcia, con A. Fer-
nando, F. Bayon - Poliziotto
traviato da donna fatale, si
riabilita nel finale...
♦ (Elefante)
20.30 Casablanca (Teleregione
Toscana)
20.30 La statua (Comm. '71) di R.
Amateau, con D. Niven, V.
Lisi - Moglie scultrice
plasma una statua raffigu-
rante il marito, ma gli attribui-
ti virili non corrispondono ai
suoi...
♦ (Retequattro)
20.30 E venne il giorno dei limoni
neri (RTV 38 - Euro TV)
20.30 Il porto del vizio (Teleonda)
21.45 Ci troviamo in galleria (Ca-
nale 5)
22.00 Duello al sole (Teleregione
Toscana)
23.00 La cameriera (Rete A)
23.15 La paura dietro la porta
(Canale 48 It. 1)
23.25 Villa Borghese (Canale 5)
23.30 Non contate su di noi (Tele-
regione Toscana)
24.00 Il dovere di uccidere (Tele
37)

SPORT E VARIETÀ

13.00 Boxe (Canale 48 It. 1)
18.00 Jukeboxstar, spettacolo
musicale (Canale 5)
19.00 Sport e brivido (Elefante)
19.30 Musica e... (RTV 38 - Euro
TV)
20.00 Rotociclo (Elefante)
20.25 Five Album, antologia di
programmi '82-'83 (Canale
5)
22.30 Catch (RTV 38 - Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.30 Anteprima cinema (RTV 38
- Euro TV)

MARCHE

Domenica
21 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Flipper (TV Centro Marche)
- 13.00 Heidi (Italia 1)
- 16.30 Paul (Telecolor TVP R4)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Starzinger (Telecolor TVP R4)
- 17.30 Don Chuck (Telecolor TVP R4)
- 18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.40 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
- 17.00 Attenti a quei due (Canale 5)
- 17.15 Furia (RTMarchigiana - Rete A)
- 17.45 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
- 18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
- 18.30 La casa nella prateria (Telecolor TVP R4)
- 18.45 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
- 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
- 19.30 Poldark (Canale 5)
- 19.45 Furia (RTMarchigiana - Rete A)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.25 Love Boat (Canale 5)
- 20.35 Grizzly Adams (TV Centro Marche)
- 22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)
- 22.10 Operazione ladro (Italia 1)

FILM

- 18.00 Tuppe, tuppe, Marescià (Canale 5)
- 20.15 La corruzione (RTMarchigiana - Rete A)
- 20.30 La corsa più pazza del mondo (Telecolor TVP R4)
- 20.30 Due supercolt a Brooklyn (Italia 1)
- 21.30 La stella del Sud (avv. '68), di S. Hayers, con G. Segal, U. Andress - Lotta senza quartiere per il possesso di un preziosissimo diamante. ♦ (TV Centro Marche)
- 22.00 Terrore nello spazio (Telecolor TVP R4)
- 22.25 Il segno di Venere (Canale 5)
- 22.30 Quando le donne si chiamavano madonne (ITV - Euro TV)

- 23.00 Ponte di comando (TV Centro Marche)
- 23.00 La cognatina (comm. '75) di S. Bergonzelli, con R. Wood, P. De Luca - Collegiale disinibita fa l'occhiello al cognato. ♦ (RTMarchigiana - Rete A)
- 23.10 Il labirinto (Italia 1)
- 00.20 La storia di Sally Stanford (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 12.15 Football Americano (Canale 5)
- 12.00 Superclassifica show (Canale 5)
- 14.00 Five Album, antologia dei programmi '82-'83 (Canale 5)

Lunedì
22 agosto

CARTONI ANIMATI

- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Paul (Telecolor TVP R4)
- 17.10 Gundam (TV Centro Marche)
- 17.30 Don Chuck (Telecolor TVP R4)
- 17.40 Flipper (TV Centro Marche)
- 18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
- 18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.35 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
- 19.00 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
- 19.00 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
- 19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)
- 22.00 Sesto senso (ITV - Euro TV)
- 22.25 Baretta (Canale 5)
- 22.50 F.B.I. (Telecolor TVP R4)
- 23.05 Samurai (Italia 1)
- 01.15 Ispettore Dante (Telecolor TVP R4)

FILM

- 20.25 Pane, amore e... (Canale 5)
- 20.30 La battaglia dei giganti (guerra, '65) di K. Annakin, con H. Fonda, R. Shaw - Americani in difficoltà nel '44 dopo una offensiva dei tedeschi. ♦ (Telecolor TVP R4)

- 20.30 Il riposo del guerriero (Italia 1)
- 20.30 I fucilieri del Bengala (ITV - Euro TV)
- 23.00 Le motorizzate (RTMarchigiana - Rete A)
- 23.10 Stanotte sorgerà il sole (TV Centro Marche)
- 23.50 Onora il padre (Telecolor TVP R4)
- 23.55 Panico nella città (Italia 1)
- 00.20 Tuoni sul Timberland (TV Centro Marche)
- 00.25 Gli ultimi giorni di Pompei (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 22.20 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta (Italia 1)

Martedì
23 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.20 Gundam (TV Centro Marche)
- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Paul (Telecolor TVP R4)
- 17.00 Starzinger (Telecolor TVP R4)
- 17.10 Gundam (TV Centro Marche)
- 17.30 Don Chuck (Telecolor TVP R4)
- 17.40 Flipper (TV Centro Marche)
- 18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
- 18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
- 19.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
- 19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.25 The Jeffersons (TV Centro Marche)
- 20.25 Poldark (Canale 5)
- 22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)
- 22.00 Toma (ITV - Euro TV)
- 22.25 Kojak (Italia 1)
- 22.30 The Rookies (TV Centro Marche)
- 22.30 Shannon (Telecolor TVP R4)
- 23.30 F.B.I. (Telecolor TVP R4)

FILM

- 20.30 Terrore dallo spazio profondo (Telecolor TVP R4)
- 20.30 La sedia a rotelle (giallo '72), di E. Perier con C. Spaak e J.C. Brialy - Rima-

sto incidentalmente vedovo, deve fare i conti con la sua coscienza.

- ♦ (Italia 1)
- 20.30 Il falco e la colomba (ITV - Euro TV)
- 20.55 Non siate tristi per me (TV Centro Marche)
- 21.25 Dove vai in vacanza? (Canale 5)
- 23.00 Quell'età maliziosa (RTMarchigiana - Rete A)
- 23.00 Professione: killer (ITV - Euro TV)
- 23.20 Una pistola tranquilla (Italia 1)
- 23.30 Super Kong (TV Centro Marche)
- 00.25 Falchi in picchiata (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 23.25 Boxe: Campionato del mondo pesi gallo WBC McCrory-Jones (Canale 5)

Mercoledì
24 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 13.20 Gundam (TV Centro Marche)
- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Paul (Telecolor TVP R4)
- 17.00 Starzinger (Telecolor TVP R4)
- 17.10 Gundam (TV Centro Marche)
- 17.30 Don Chuck (Telecolor TVP R4)
- 17.40 Flipper (TV Centro Marche)
- 18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
- 19.00 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
- 19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.25 The Jeffersons (TV Centro Marche)
- 20.25 Poldark (Canale 5)
- 20.30 Falcon Crest (Telecolor TVP R4)
- 22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)
- 22.15 The Rookies (TV Centro Marche)
- 23.00 F.B.I. (Telecolor TVP R4)
- 23.10 I racconti del brivido (Italia 1)
- 01.10 Dan August (Italia 1)
- 01.30 Ispettore Bluey (Telecolor TVP R4)

MARCHE

FILM

- 15.30 I nostri mariti (Canale 5)
20.15 Sull'orlo dell'abisso (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 I peccatori di Peyton (Italia 1)
20.30 La bella preda (ITV - Euro TV)
20.55 America, America, dove vai? (TV Centro Marche)
21.25 Le pillole di Ercole (comm. '60), di L. Salce, con N. Manfredi, S. Koscina, V. De Sica - *Un liquido afrodisiaco mette nei guai un medico...*
♦ (Canale 5)
21.30 Quella strana ragazza che abita in fondo al viale (Telecolor TVP R4)
23.00 L'ammazzatina (RTMarchigiana - Rete A)
24.00 Possession (TV Centro Marche)
24.00 Dove sono gli altri? (Telecolor TVP R4)
00.25 Il tempo si è fermato (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
23.10 Music Circus (TV Centro Marche)
23.25 Tennis (Canale 5)
00.10 Boxe: J.I. Walker-D. Palacious / Larry Davis-Travis Martin / Roul Nava- T. Colome (Italia 1)

Giovedì
25 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.20 Gundam (TV Centro Marche)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 Paul (Telecolor TVP R4)
17.00 Starzinger (Telecolor TVP R4)
17.10 Gundam (TV Centro Marche)
17.30 Don Chuck (Telecolor TVP R4)
17.40 Flipper (TV Centro Marche)
18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 La casa nella prateria (Telecolor TVP R4)
19.00 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)

- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.35 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.25 The Jeffersons (TV Centro Marche)
22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)
22.20 Gunsmoke (TV Centro Marche)
22.35 Magnum P.I. (Italia 1)

FILM

- 20.30 Colpo su colpo (Telecolor TVP R4)
20.30 Ritorno a Peyton Place (Italia 1)
20.30 Questa volta ti faccio ricco! (Comm. '74), di G. Parolini, con K. Schubert, A. Sabato - *Due amici vivono alla giornata sognando i milioni...*
♦ (ITV - Euro TV)
20.55 Sola col suo rimorso (TV Centro Marche)
22.00 Arrangiatevi! (Canale 5)
23.00 Il pomicione (RTMarchigiana - Rete A)
23.00 Matt Helm... non perdona (ITV Euro TV)
23.25 Detective G. sezione criminale (Italia 1)
00.10 Le memorie di un Don Giovanni (TV Centro Marche)
01.00 I conquistatori dell'Oregon (west. '59) di G. Fowler, con F. MacMurray, J. Carradine - *Carovana viaggia verso l'Oregon attraverso mille difficoltà.*
♦ (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 20.25 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
22.20 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (Telecolor TVP R4)
23.15 Music Circus (TV Centro Marche)
23.20 Boxe di mezzanotte (Telecolor TVP R4)
23.25 Basket NBA (Canale 5)

Venerdì
26 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
13.20 Gundam (TV Centro Marche)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 Paul (Telecolor TVP R4)
17.00 Starzinger (Telecolor TVP R4)
17.10 Gundam (TV Centro Marche)
17.30 Don Chuck (Telecolor TVP R4)

- 17.40 Flipper (TV Centro Marche)
18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.25 The Jeffersons (TV Centro Marche)
20.25 Arabesque (Canale 5)
20.30 Falcon Crest (Telecolor TVP R4)
22.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
22.20 Agenzia Rockford (Italia 1)
22.30 Gunsmoke (TV Centro Marche)
23.15 F.B.I. (Telecolor TVP R4)

FILM

- 20.30 La rossa ombra di Riata (Italia 1)
20.30 Gangster per un massacro (ITV - Euro TV)
20.55 Una faccia piena di pugni (TV Centro Marche)
21.25 Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo (Canale 5)
21.30 Grazie per quel caldo dicembre (Telecolor TVP R4)
23.00 La nipote (RTMarchigiana - Rete A)
23.00 Joe Kidd (ITV - Euro TV)
23.10 Il cadavere dagli artigli d'acciaio (Italia 1)
23.25 San Pasquale Baylone, protettore delle donne (TV Centro Marche)
00.15 Bagliori ad Oriente (Telecolor TVP R4)
00.25 Cerasella (comm. '59) di R. Matarazzo, con C. Mori, M. Girotti - *Commediola sentimentale ispirata a canzone molto in voga in quel periodo...*
♦ (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
22.25 Golf-Vela (Canale 5)

Sabato
27 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Astroganga (TV Centro Marche)

- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 I superamici (Telecolor TVP R4)
18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
18.30 La casa nella prateria (Telecolor TVP R4)
18.35 Una signora in gamba (TV Centro Marche)
18.45 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.45 Furia (RTMarchigiana - Rete A)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.25 The Jeffersons (TV Centro Marche)
22.00 Freebie e Bean (Telecolor TVP R4)
22.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
22.20 Operazione ladro (Italia 1)
23.00 F.B.I. (Telecolor TVP R4)

FILM

- 20.15 L'avamposto dell'inferno (avv. '53) di J. Kane, con R. Cameron, J. Russel - *Reduce dalla Corea intraprende attività mineraria.*
♦ (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 La statua (Telecolor TVP R4)
20.30 Quella nostra estate (comm. '63) di D. Daves, con H. Fonda, M. O'Hara - *Padre di nove figli in crisi finanziaria spera in un miracolo.*
♦ (Italia 1)
20.30 E venne il giorno dei limoni neri (ITV - Euro TV)
20.55 L'uomo dei miei sogni (TV Centro Marche)
21.45 Ci troviamo in galleria (Canale 5)
22.15 I pirati della croce del Sud (TV Centro Marche)
23.00 La cameriera (RTMarchigiana - Rete A)
23.00 Io non scappo... fuggo (ITV - Euro TV)
23.15 La paura dietro la porta (Italia 1)
23.25 Villa Borghese (Canale 5)
23.35 Il miracolo del villaggio (TV Centro Marche)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Boxe (Italia 1)
18.00 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
20.25 Five Album, antologia di programmi '82-'83 (Canale 5)

UMBRIA

Domenica
21 agosto

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 I primi eroi (Tele Centritalia R4)
- 18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
- 18.30 Gli Erculoidi (Radio Tele Europa)
- 19.00 I gatti di Chattanooga (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.00 Operazione ladro (Italia 1)
- 12.00 Operazione sottoveste (Tele Centritalia R4)
- 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
- 14.30 Gli orsacchiotti di Chicago (Tele Centritalia R4)
- 15.00 Codice R (Telecentritalia R4)
- 17.00 Attenti a quei due (Canale 5)
- 17.30 Lancillotto 008 (Tele Centritalia R4)
- 18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
- 18.30 La casa nella prateria (Tele Centritalia R4)
- 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.30 Poldark (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.25 Love Boat (Canale 5)
- 22.10 Operazione ladro (Italia 1)
- 22.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
- 01.25 Attenti a quei due (Canale 5)

FILM

- 13.00 L'albergo più pazzo del mondo (Telecentritalia R4)
- 14.30 L'uomo e il diavolo (Italia 1)
- 15.15 Alta infedeltà (Canale 5)
- 15.45 Compagni di viaggio (Radio Tele Europa)
- 17.15 Il segno del pericolo (Radio Tele Europa)
- 18.00 Tuppe, tuppe, Marescià (Canale 5)
- 20.30 Due supercolt a Brooklyn (Italia 1)
- 20.30 Il grande capitano (Radio Tele Europa)
- 20.30 La corsa più pazzo del mondo (Tele Centritalia R4)
- 22.20 Terrore nello spazio (Fant. '65) di M. Bava, con B. Sullivan, M. Bengell - Nella sfera di un pianeta, scompaiono misteriosamente le astronavi di passaggio... ♦ (Tele Centritalia R4)

- 22.25 Il segno di Venere (Canale 5)
- 23.10 Il labirinto (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 12.15 Football Americano (Canale 5)
- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
- 14.00 Five Album, antologia dei programmi '82 - '83 (Canale 5)

Lunedì
22 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Mr. Wheeler (Tele Centritalia R4)
- 18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.30 Il ritorno di Simon Templar (Canale 5)
- 12.30 Vita da strega (Italia 1)
- 12.30 I bambini del dottor Jamison (Tele Centritalia R4)
- 13.00 Joe Forrester (Tele Centritalia R4)
- 13.30 Sentieri (Canale 5)
- 13.30 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
- 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
- 14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)
- 14.30 General Hospital (Canale 5)
- 15.55 Al banco della difesa (Teleumbria)
- 16.00 I bambini del dottor Jamison (Tele Centritalia R4)
- 17.00 Search (Canale 5)
- 17.30 Boys and Girls (Tele Centritalia R4)
- 17.50 Dick Van Dyke (Teleumbria)
- 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
- 18.00 La grande vallata (Italia 1)
- 18.30 Chips (Tele Centritalia R4)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
- 20.45 Grizzly Adams (Teleumbria)
- 22.25 Baretta (Canale 5)
- 22.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
- 22.50 F.B.I. (Telecentritalia)
- 23.05 Samurai (Italia 1)

FILM

- 18.20 Sciuscià (Teleumbria)

- 20.25 Pane amore e... (comm. '55), di D. Risi, con S. Loren, V. De Sica - Carabiniere in congedo torna a paese natio. Dovrà vedersela con bella vedova.

♦ (Canale 5)

- 20.30 Il riposo del guerriero (Italia 1)
- 20.30 A prova di errore (Radio Tele Europa)
- 20.30 La battaglia dei giganti (Tele Centritalia R4)
- 22.00 Massacro a Condor Pass (Umbria TV)
- 22.05 L'ultima carrozzella (Teleumbria)
- 23.55 Panico nella città (Italia 1)
- 00.25 Gli ultimi giorni di Pompei (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 20.30 Calcio Coppa Italia: Perugia - Juventus (Umbria TV)
- 21.35 Music Star (Teleumbria)
- 22.20 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta (Italia 1)
- 23.25 American Ball (Canale 5)

Martedì
23 agosto

CARTONI ANIMATI

- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 I primi eroi (Tele Centritalia R4)
- 18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
- 18.30 Gli Erculoidi (Radio Tele Europa)
- 19.00 I gatti di Chattanooga (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Joe Forrester (Tele Centritalia R4)
- 13.30 Sentieri (Canale 5)
- 13.30 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
- 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
- 14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)
- 14.30 General Hospital (Canale 5)
- 17.00 Search (Canale 5)
- 17.30 Boys and Girls (Tele Centritalia R4)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.00 La grande vallata (Italia 1)
- 18.30 Chips (Tele Centritalia R4)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
- 19.10 Grizzly Adams (Teleumbria)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)
- 19.30 La gang degli orsi (Umbria TV)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)

- 20.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
- 20.25 Poldark (Canale 5)
- 20.30 Perry Mason (Umbria TV)
- 21.30 Love American Style (Umbria TV)
- 22.25 Kojak (Italia 1)
- 22.30 Shannon (Tele Centritalia R4)
- 23.15 F.B.I. (Tele Centritalia R4)

FILM

- 20.30 La sedia a rotelle (giallo '72), di E. Perier con C. Spaak e J.C. Brialy - Rimasto incidentalmente vedovo, deve fare i conti con la sua coscienza. ♦ (Italia 1)
- 20.30 Mondo senza sole (Radio Tele Europa)
- 20.30 Terrore dallo spazio profondo (Tele Centritalia R4)
- 20.45 Natale al campo 119 (Teleumbria)
- 21.25 Dove vai in vacanza? (Canale 5)
- 22.00 Giochi di fuoco (Umbria TV)
- 22.15 Incensurato, provata disonestà, carriera assicurata, cercasi (Teleumbria)
- 23.20 Una pistola tranquilla (Italia 1)
- 00.25 Falchi in picchiata (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 18.40 Music Star (Teleumbria)
- 23.25 Boxe: Campionato del Mondo pesi gallo WBC: McCrory - Jones (Canale 5)

Mercoledì
24 agosto

CARTONI ANIMATI

- 15.45 The Monkey (Teleumbria)
- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
- 18.30 Gli Erculoidi (Radio Tele Europa)
- 19.00 I gatti di Chattanooga (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 The Invaders (Tele Centritalia R4)
- 17.00 Search (Canale 5)
- 17.30 Boys and Girls (Tele Centritalia R4)
- 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
- 18.00 La grande vallata (Italia 1)
- 18.30 Chips (Tele Centritalia R4)
- 18.30 La gang degli orsi (Umbria TV)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1)

UMBRIA

- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
20.25 Poldark (Canale 5)
20.30 Falcon Crest (Tele Centritalia R4)
20.30 Perry Mason (Umbria TV)
21.30 Love American Style (Umbria TV)
22.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
23.00 F.B.I. (Tele Centritalia R4)

FILM

- 20.30 I peccatori di Peyton (Italia 1)
20.30 L'etrusco uccide ancora (Radio Tele Europa)
20.45 Il suo nome era Pot... ma lo chiamavano Allegrini! (Teleumbria)
21.25 Le pillole di Ercole (Canale 5)
21.30 Quella strana ragazza che abita in fondo al viale (dramm. '75) di N. Gessner, con J. Foster, M. Sheen - Horror a volontà per figlia di suicida.
♦ (Tele Centritalia R4)
22.00 Il sergente Klemm (Umbria TV)
22.10 Il boss (Teleumbria)
00.25 Il tempo si è fermato (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 16.10 Pop Mix (Teleumbria)
18.00 Music Star (Teleumbria)
18.30 Popcorn (Canale 5)
23.25 Tennis (Canale 5)
00.10 Boxe: J.I. Walker - D. Palacious / Larry Davis - Travis Martin / Roul Nava - T. Colome (Italia 1)

Giovedì

25 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
18.30 Gli Erculoidi (Radio Tele Europa)
19.00 I gatti di Chattanooga (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Joe Forrester (Tele Centritalia R4)
13.30 Sentieri (Canale 5)
13.30 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)

- 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)
14.30 General Hospital (Canale 5)
16.30 The Monkey (Teleumbria)
16.30 The Invaders (Tele Centritalia R4)
17.00 Search (Canale 5)
17.30 Boys and Girls (Tele Centritalia R4)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 Chips (Tele Centritalia R4)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)
19.30 La gang degli orsi (Umbria TV)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
20.45 Al banco della difesa (Teleumbria)
21.35 Dick Van Dyke (Teleumbria)
22.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)

FILM

- 20.30 Ritorno a Peyton Place (Italia 1)
20.30 Il collezionista (Radio Tele Europa)
20.30 Colpo su colpo (Tele Centritalia R4)
22.00 Arrangiatevi! (Comico '59) di M. Bolognini, con Totò, P. De Filippo - Padre di famiglia trova finalmente casa. Sorprese a non finire!
♦ (Canale 5)
22.00 Gli amici del drago (Umbria TV)
22.05 Non sei mai stata così bella (Teleumbria)
23.25 Detective G. sezione criminale (Italia 1)
01.00 I conquistatori dell'Oregon (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
20.25 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
20.30 Calcio Coppa Italia: Lazio - Perugia (Umbria TV)
22.20 Stasera amore, programma con M. Costanzo (Tele Centritalia R4)
23.20 Boxe di mezzanotte (Tele Centritalia R4)
23.25 Basket NBA (Canale 5)

Venerdì

26 agosto

CARTONI ANIMATI

- 15.45 The Monkey (Teleumbria)
16.10 Pop Mix (Teleumbria)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)

- 16.30 Mr. Wheeler (Tele Centritalia R4)
18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
19.00 I gatti di Chattanooga (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Search (Canale 5)
17.00 Lancillotto 008 (Tele Centritalia R4)
17.30 Boys and Girls (Tele Centritalia R4)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 Chips (Tele Centritalia R4)
18.40 Dick Van Dyke (Teleumbria)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.10 Al banco della difesa (Teleumbria)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)
19.30 La gang degli orsi (Umbria TV)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
20.25 Arabesque (Canale 5)
20.30 Falcon Crest (Tele Centritalia R4)
20.30 Perry Mason (Umbria TV)
20.45 Maya (Teleumbria)
21.30 Love American Style (Umbria TV)
22.20 Agenzia Rockford (Italia 1)

FILM

- 20.30 La rossa ombra di Riata (Italia 1)
20.30 I bassifondi di San Francisco (Radio Tele Europa)
21.25 Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo (Canale 5)
21.30 Grazie per quel caldo dicembre (Dramm. '73) di S. Poitier, con S. Poitier, E. Anderson - Si conoscono, s'innamorano, ma lei è minata da un male incurabile...
♦ (Tele Centritalia R4)
21.35 Capitani coraggiosi (Teleumbria)
22.00 L'isola dei pirati (Umbria TV)
23.10 Il cadavere dagli artigiani d'acciaio (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
23.25 Golf-Vela (Canale 5)

Sabato

27 agosto

CARTONI ANIMATI

- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)

- 16.30 I superamici (Tele Centritalia R4)
18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
18.30 Gli Erculoidi (Radio Tele Europa)
19.00 I gatti di Chattanooga (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)
14.30 Arabesque (Canale 5)
16.00 I bambini del dottor Jamison (Tele Centritalia)
17.00 Search (Canale 5)
17.30 I giovani cowboys (Tele Centritalia R4)
18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Chips (Tele Centritalia R4)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.10 Maya (Teleumbria)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)
19.30 La gang degli orsi (Umbria TV)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
20.30 Perry Mason (Umbria TV)
21.30 Love American Style (Umbria TV)
22.00 Freebie e Bean (Tele Centritalia R4)
22.20 Operazione ladro (Italia 1)
22.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)

FILM

- 20.30 Quella nostra estate (Italia 1)
20.30 Soffio al cuore (Radio Tele Europa)
20.30 La statua (Comm. '71) di R. Amateau, con D. Niven, V. Lisi - Moglie scultrice plasma una statua raffigurante il marito, ma gli attributi virili non corrispondono ai suoi...
♦ (Tele Centritalia R4)
20.55 Pancho il messicano (Teleumbria)
21.45 Ci troviamo in galleria (Canale 5)
22.00 Dracula cerca sangue di vergine... e morì di sete (Umbria TV)
23.10 Il diavolo in corpo (Teleumbria)
23.15 La paura dietro la porta (Italia 1)
23.25 Villa Borghese (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Boxe (Italia 1)
17.15 Pop Mix (Teleumbria)
18.00 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
20.00 Music Star (Teleumbria)
20.25 Five Album, antologia di programmi '82-'83 (Canale 5)

LAZIO

Domenica
21 agosto

CARTONI ANIMATI

- 11.00 Batman (Tele Monte Giove)
- 13.00 Heidi (Quinta Rete IT. 1)
- 13.10 Bomber (TVR Voxson - Euro TV)
- 13.35 Bornfree (TVR Voxson - Euro TV)
- 14.00 Superdog Black (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.00 Baldios (TR Punto Zero)
- 16.00 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Hanna e Barbera (Tele Monte Giove)
- 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.30 Ninja (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.00 Koseidon (TVR Voxson Euro TV)
- 17.15 Good Think (Teleroma)
- 18.00 Astroganga (Elefante)
- 18.00 Star Blazers (RTI R4)
- 18.00 Bornfree (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.30 Astroganga (Elefante)
- 20.00 Good Think (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.00 Codice R (RTI R4)
- 15.00 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
- 15.00 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
- 15.45 Scacco matto (T.R.E.)
- 16.00 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
- 16.45 The Beverly Hillbillies (Teleroma)
- 17.00 Attenti a quei due (Canale 5)
- 17.00 Star Trek (Tele Monte Giove)
- 17.15 Furia (Video Roma Rete A)
- 17.30 Skippy il canguro (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.45 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
- 18.00 La casa nella prateria (Quinta Rete IT. 1)
- 18.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
- 18.30 La casa nella prateria (RTI R4)
- 18.30 The Beverly Hillbillies (Videouno)
- 18.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.45 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
- 19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete IT. 1)

- 19.00 Al banco della difesa (TR Punto Zero)
- 19.00 Gunsmoke (Videouno)
- 19.10 Selvaggio West (Teleroma)
- 19.30 Poldark (Canale 5)
- 19.30 Quincy (RTI R4)
- 19.30 Salto mortale (Teleuniverso)
- 19.30 L'ultimo indizio (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.40 Padre e figlio investigatori associati (Tele Monte Giove)
- 19.45 Furia (Video Roma Rete A)
- 20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)
- 20.00 I mostri (T.R.E.)
- 20.00 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
- 20.05 Il mondo di Shirley (Teleroma)
- 20.25 Love Boat (Canale 5)
- 20.30 Scacco matto (T.R.E.)
- 20.30 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)
- 22.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
- 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)
- 22.10 Operazione ladro (Quinta Rete IT. 1)
- 22.30 Cash e Tandarra (Teleroma)
- 22.30 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
- 23.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
- 23.30 Al banco della difesa (Teleroma)

FILM

- 14.30 La baia del tuono (TVR Voxson - Euro TV)
- 15.00 Sola col suo rimorso (Teleroma)
- 15.00 4 supermatti in viaggio (Teleuniverso)
- 15.15 Alta infedeltà (Canale 5)
- 16.30 I 5 draghi d'oro (Elefante)
- 16.30 Il cappello a tre punte (TR Punto Zero)
- 16.30 La «cosa» da un altro mondo (Teleuniverso)
- 16.45 Torna a casa Salty (Videouno)
- 17.30 Il resto è silenzio (Teletevere)
- 17.50 Donne e magia con Satanasso in compagnia (Tele Monte Giove)
- 18.00 Tuppe, tuppe, Marescià (Canale 5)
- 18.00 L'incredibile affare Kopcenko (Teleuniverso)
- 20.15 La corruzione (Video Roma Rete A)
- 20.30 Gli amori di una bionda (Elefante)
- 20.30 Due supercolt a Brooklyn (Quinta Rete IT. 1)
- 20.30 La corsa più pazzza del mondo (RTI R4)
- 20.30 Sangue sul fiume (Teleroma)
- 20.30 Frutti amari (TR Punto Zero)
- 20.30 ... E la donna creò l'uomo (Teleuniverso)

- 20.30 Bianco, rosso, giallo, rosa (Videouno)
- 21.20 5 matti al servizio di leva (T.R.E.)
- 21.30 Una raffica di piombo (Teletevere)
- 21.30 O mia bella matrigna (TVR Voxson - Euro TV)
- 22.00 Lady Lucifera (Tele Monte Giove)
- 22.10 Extraconiugale (Teleuniverso)
- 22.20 Terrore nello spazio (Fant. '65) di M. Bava, con B. Sullivan, M. Bengell - Nella sfera di un pianeta, scompaiono misteriosamente le astronavi di passaggio... ♦ (RTI R4)
- 22.25 Il segno di Venere (Comm. '55) di D. Risi, con F. Valeri, S. Loren - Le diverse esperienze di due cugine conviventi: una bella, l'altra brutta. ♦ (Canale 5)
- 22.30 Quando c'era lui... caro lei! (Videouno)
- 23.00 La cognatina (comm. '75) di S. Bergonzelli, con R. Wood, P. De Luca - Collegiale disinibita fa l'occhiello al cognato. ♦ (Video Roma Rete A)
- 23.00 L'estate del nostro amore (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.10 Il labirinto (Quinta Rete IT. 1)
- 23.30 Ku-fung, lo sterminatore cinese (TR Punto Zero)
- 23.50 L'eretica (Teleuniverso)
- 24.00 La banda Bonnot (TVR Voxson - Euro TV)
- 01.00 Il farnetico di Venezia (Tele Monte Giove)
- 02.30 Delitto allo specchio (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 12.15 Football Americano (Canale 5)
- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
- 13.00 Boxe (Tele Monte Giove)
- 14.00 Five Album, antologia dei programmi '82-'83 (Canale 5)
- 14.00 Echomondo sport (Elefante)
- 16.45 Superclassifica show (T.R.E.)
- 18.15 Calcio mondiale (Teleroma)
- 22.30 Ciclismo: Giro dell'Umbria (Solo: Lombardia, Toscana, Emilia, Tre Venezie (Elefante))

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 22.15 Echomondo settimana (Elefante)

Lunedì
22 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Bornfree (Tele Monte Giove)
- 13.00 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
- 13.10 Bomber (TVR Voxson - Euro TV)
- 14.15 Goober (Videouno)
- 14.40 Good Think (Videouno)
- 15.55 Supercartoons (Teleuniverso)
- 16.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
- 16.00 Ninja (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.15 Good Think (Teleroma)
- 16.20 Top Cat (Teleuniverso)
- 16.25 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
- 16.30 Hanna e Barbera (Tele Monte Giove)
- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.30 Yoghi (TR Punto Zero)
- 16.30 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.45 Supercartoons (Teleuniverso)
- 17.00 Skippy il canguro (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.10 Top Cat (Teleuniverso)
- 17.15 Baldios (TR Punto Zero)
- 17.30 Batman (Tele Monte Giove)
- 17.30 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.35 Penelope (Teleroma)
- 18.00 Astroganga (Elefante)
- 18.00 Star Blazers (RTI R4)
- 18.00 Calvin (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.30 Bornfree (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.05 Goober (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 General Hospital (Canale 5)
- 14.30 Simon Templar (Video Roma Rete A)
- 15.30 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
- 15.45 Scacco matto (T.R.E.)
- 16.00 I bambini del dottor Jamison (RTI R4)
- 16.45 The Beverly Hillbillies (Teleroma)
- 17.00 Search (Canale 5)
- 17.00 Star Trek (Tele Monte Giove)
- 17.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
- 17.10 Gunsmoke (Videouno)
- 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
- 18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
- 18.00 Addio ciogna addio (Videouno)
- 18.00 Furia (Video Roma Rete A)
- 18.05 Al banco della difesa (Teleroma)

LAZIO

- 18.30 Chips (RTI R4)
 18.35 I tre moschettieri (Elefante)
 18.35 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Quinta Rete IT. 1)
 19.00 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
 19.00 La grande barriera (TVR Voxson - Euro TV)
 19.10 Selvaggio West (Teleroma)
 19.10 Soko 5113 (TR Punto Zero)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (RTI R4)
 19.30 Le spie (TVR Voxson - Euro TV)
 19.40 Salto mortale (TR Punto Zero)
 19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)
 20.00 I mostri (T.R.E.)
 20.05 Il mondo di Shirley (Teleroma)
 20.30 L'uomo e la città (T.R.E.)
 20.35 Affari di cuore (Elefante)
 20.50 L'enigma che viene da lontano (Tele Monte Giove)
 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)
 22.15 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
 22.25 Baretta (Canale 5)
 22.50 F.B.I. (RTI R4)
 23.00 Cash e Tandarra (Teleroma)
 23.05 Samurai (Quinta Rete IT. 1)
 23.20 Police Surgeon (Teleuniverso)
 23.50 Selvaggio West (Teleroma)
 00.30 Ispettore Dante (Tele Monte Giove)
 00.45 Police Surgeon (Teleroma)
 00.50 Monjiro (TVR Voxson - Euro TV)
 01.15 Al banco della difesa (Teleroma)

FILM

- 15.15 Bianco, rosso, giallo, rosa (Videouno)
 15.30 Io la conoscevo bene (Canale 5)
 15.30 La ragazza in vetrina (Video Roma Rete A)
 16.30 Attila (Elefante)
 17.00 Allegri prigionieri (Teletevere)
 17.30 Il signore delle mosche (Teleuniverso)
 17.40 Frutti amari (TR Punto Zero)
 17.50 Amore e sangue a Esfahan (Tele Monte Giove)
 18.00 Io e Dio (Teletuscolo)
 18.30 Torna a casa Salty (Videouno)
 19.00 Il tesoro del Bengala (Teleuniverso)

- 20.00 Un ospite gradito per mia moglie (Teletuscolo)
 20.15 Come, quando, perché (Video Roma Rete A)
 20.25 Pane amore e... (comm. '55), di D. Risi, con S. Loren, V. De Sica - Carabiniere in congedo torna a paese natio. Dovrà vedersela con bella vedova.

♦ (Canale 5)

- 20.30 Il riposo del guerriero (Quinta Rete IT. 1)
 20.30 La battaglia dei giganti (guerra, '65) di K. Annakin, con H. Fonda, R. Shaw - Americani in difficoltà nel '44 dopo una offensiva dei tedeschi.

♦ (RTI R4)

- 20.30 Non siate tristi per me (Teleroma)
 20.30 Immagini d'amore (Teleuniverso)
 20.30 I fucili del Bengala (Avv. '54) di L. Benedek, con R. Hudson, A. Dahl - In India, un capitano inglese viene accusato di congiura contro il governo...

♦ (TVR Voxson - Euro TV)

- 20.45 I due magnifici fresconi (TR Punto Zero)
 21.05 Girolimoni il mostro di Roma (Videouno)
 21.20 Natale in casa d'appuntamento (T.R.E.)
 21.30 08/15 Kaputt (Teletevere)
 22.30 L'assassino è alla porta (Teletuscolo)
 22.40 Il quadrato della violenza (Videouno)
 23.00 Le motorizzate (Video Roma Rete A)
 23.15 La gang dell'arancia meccanica (TR Punto Zero)
 23.15 Chi l'ha vista morire? (TVR Voxson - Euro TV)
 23.55 Panico nella città (Quinta Rete IT. 1)
 23.55 Sparate a vista (Teleuniverso)
 00.25 Gli ultimi giorni di Pompei (Canale 5)
 01.00 Maudit e la spillungona (Tele Monte Giove)
 02.30 Uragano su Yalù (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 20.00 Sport e brivido (Elefante)
 22.15 Calcio spagnolo (TR Punto Zero)
 22.20 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta (Quinta Rete IT. 1)
 23.25 American Ball (Canale 5)
 24.00 Catch (Tele Monte Giove)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.35 Commento politico (Teleroma)
 14.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)

- 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
 20.00 I cittadini e la legge (Teletevere)

Martedì
23 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.35 Bornfree (TVR Voxson - Euro TV)
 14.15 Goober (Videouno)
 14.40 Good Think (Videouno)
 15.50 Supercartoons (Teleuniverso)
 16.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
 16.00 Yoghi (TR Punto Zero)
 16.00 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)
 16.15 Good Think (Teleroma)
 16.15 Top Cat (Teleuniverso)
 16.25 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
 16.30 Hanna e Barbera (Tele Monte Giove)
 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
 16.30 Ninja (TVR Voxson - Euro TV)
 16.40 Supercartoons (Teleuniverso)
 17.00 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)
 17.05 Top Cat (Teleuniverso)
 17.30 Batman (Tele Monte Giove)
 17.35 Penelope (Teleroma)
 18.00 Star Blazers (RTI R4)
 18.00 Calvin (TVR Voxson - Euro TV)
 19.00 Supercartoons (Teleuniverso)
 19.00 Bornfree (TVR Voxson - Euro TV)
 20.05 Goober (Videouno)
 20.30 Good Think (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Skippy il canguro (TVR Voxson - Euro TV)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
 18.00 Addio cicogna addio (Videouno)
 18.00 Furia (Video Roma Rete A)
 18.05 Al banco della difesa (Teleroma)
 18.30 Chips (RTI R4)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 18.30 La grande barriera (TVR Voxson - Euro TV)
 18.35 I tre moschettieri (Elefante)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Quinta Rete IT. 1)
 19.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
 19.10 Selvaggio West (Teleroma)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (RTI R4)

- 19.30 Police Surgeon (Teleuniverso)
 19.30 L'ultimo indizio (TVR Voxson - Euro TV)
 19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 20.00 Ispettore Dante (Tele Monte Giove)
 20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)
 20.00 I mostri (T.R.E.)
 20.00 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)
 20.05 Il mondo di Shirley (Teleroma)
 20.25 Poldark (Canale 5)
 20.30 Ironside (T.R.E.)
 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)
 22.15 Toma (TVR Voxson - Euro TV)
 22.25 Kojak (Quinta Rete IT. 1)
 22.30 Shannon (RTI R4)
 23.00 Cash e Tandarra (Teleroma)
 23.30 F.B.I. (RTI R4)
 23.45 Police Surgeon (Teleuniverso)
 00.45 Police Surgeon (Teleroma)
 01.00 Monjiro (TVR Voxson - Euro TV)
 01.15 Al banco della difesa (Teleroma)

FILM

- 17.35 La parata dell'impossibile (Teleuniverso)
 17.45 La gang dell'arancia meccanica (TR Punto Zero)
 17.50 Caltiki, il mostro immortale (Tele Monte Giove)
 18.30 La moschea nel deserto (Videouno)
 19.30 L'assassino è alla porta (Teletuscolo)
 20.15 Estasi Video Roma Rete A)
 20.30 La sedia a rotelle (giallo '72), di E. Perier con C. Spaak e J.C. Brialy - Rimasto incidentalmente vedovo, deve fare i conti con la sua coscienza.
 ♦ (Quinta Rete IT. 1)
 20.30 Terrore dallo spazio profondo (fant. '78) di P. Kaufman con D. Sutherland e B. Adams - Extraterrestri tentano di appropriarsi dei corpi di esseri umani...
 ♦ (RTI R4)
 20.30 La steppa (Teleroma)
 20.30 Posa l'osso Morales! Arriva Alleluja (TR Punto Zero)
 20.30 Les Mignonnes (Teleuniverso)
 20.30 Il falco e la colomba (dramm. '75) di F. Lori, con F. Testi, L. Wendel - Eroinomane fa perdere la testa a uomo sposato.
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)
 20.35 Soldato sotto la pioggia (Elefante)
 21.00 Rommel chiama Cairo (Teletevere)
 21.00 Capitano Apache (Teletuscolo)
 21.05 Passeggiata sotto la pioggia di primavera (Videouno)

LAZIO

- 21.20 I cinque della squadra speciale (T.R.E.)
 21.25 Dove vai in vacanza? (Canale 5)
 22.00 La vergine di cera (Tele Monte Giove)
 22.10 Suggestonata (Teleuniverso)
 22.30 Duello infernale (Teletuscolo)
 22.40 Mack - Il marciapiede della violenza (Video Roma Rete A)
 23.00 Quell'età maliziosa (Video Roma Rete A)
 23.15 Il medico... la studentessa (TVR Voxson - Euro TV)
 23.20 Una pistola tranquilla (Quinta Rete IT. 1)
 23.30 La ballata del piacere (TR Punto Zero)
 00.10 L'eretica (Teleuniverso)
 00.25 Falchi in picchiata (Canale 5)
 01.00 Fantasma a Roma (Tele Monte Giove)
 02.30 Il giuramento di Zorro (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Nel mondo della musica (Teletevere)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.15 Calcio inglese (TR Punto Zero)
 19.30 Campionati di Catch (Tele Monte Giove)
 22.30 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)
 23.25 Boxe: Campionato del Mondo pesi gallo WBC McCrory-Jones (Canale 5)
 23.50 Calcio mondiale (Teleroma)
 24.00 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 14.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 14.00 Movie (Teletuscolo)
 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)

Mercoledì
24 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Bornfree (Tele Monte Giove)
 13.00 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
 13.10 Bomber (TVR Voxson - Euro TV)
 14.15 Goober (Video Roma Rete A)
 14.40 Good Think (Video Roma Rete A)
 15.30 Supercartoons (Teleuniverso)

- 15.55 Top Cat (Teleuniverso)
 16.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
 16.00 Yoghi (TR Punto Zero)
 16.00 Ninja (TVR Voxson - Euro TV)
 16.15 Good Think (Teleroma)
 16.20 Supercartoons (Teleuniverso)
 16.25 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
 16.30 Hanna e Barbera (Tele Monte Giove)
 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
 16.30 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)
 16.45 Top Cat (Teleuniverso)
 17.15 Baldios (TR Punto Zero)
 17.30 Batman (Tele Monte Giove)
 17.30 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)
 17.35 Penelope (Teleroma)
 18.00 Star Blazers (RTI R4)
 18.00 Calvin (TVR Voxson - Euro TV)
 18.30 Bornfree (TVR Voxson - Euro TV)
 20.05 Goober (Video Roma Rete A)
 20.30 Good Think (Video Roma Rete A)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.45 The Beverly Hillbillies (Teleroma)
 17.00 Search (Canale 5)
 17.00 Star Trek (Tele Monte Giove)
 17.00 Gunsmoke (Video Roma Rete A)
 17.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
 17.00 Skippy il canguro (TVR Voxson - Euro TV)
 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
 18.00 Addio cicogna addio (Video Roma Rete A)
 18.00 Furia (Video Roma Rete A)
 18.05 Al banco della difesa (Teleroma)
 18.30 Chips (RTI R4)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 18.35 I tre moschettieri (Elefante)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Quinta Rete IT. 1)
 19.00 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
 19.00 La grande barriera (TVR Voxson - Euro TV)
 19.10 Selvaggio West (Teleroma)
 19.10 Soko 5113 (TR Punto Zero)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (RTI R4)
 19.30 Salto mortale (TR Punto Zero)
 19.30 Le spie (TVR Voxson - Euro TV)
 19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)
 20.00 I mostri (T.R.E.)

- 20.00 Police Surgeon (Teleuniverso)
 20.05 Il mondo di Shirley (Teleroma)
 20.25 Poldark (Canale 5)
 20.30 Falcon Crest (RTI R4)
 20.30 The man from U.N.C.L.E. (T.R.E.)
 20.35 Affari di cuore (Elefante)
 20.50 L'enigma che viene da lontano (Tele Monte Giove)
 22.00 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)
 22.15 Toma (TVR Voxson - Euro TV)
 23.00 F.B.I. (RTI R4)
 23.00 Cash e Tandarra (Teleroma)
 23.10 I racconti del brivido (Quinta Rete IT. 1)
 23.30 Cash e Tandarra (Teleuniverso)
 00.30 Ispettore Dante (Tele Monte Giove)
 00.45 Police Surgeon (Teleroma)

FILM

- 15.15 L'uomo dei miei sogni (Video Roma Rete A)
 15.30 I nostri mariti (Canale 5)
 15.30 Passeggiata sotto la pioggia di primavera (Video Roma Rete A)
 16.00 Una mano piena di vendetta (Elefante)
 17.10 Il signore delle mosche (Teleuniverso)
 17.40 Posa l'osso Morales! Arriva Alleluja (TR Punto Zero)
 17.50 Il West ti va stretto amico... è arrivato Alleluja (Tele Monte Giove)
 18.00 La tigre dei sette mari (Teletuscolo)
 18.30 Il richiamo della foresta (Video Roma Rete A)
 18.40 4 supermatti in viaggio (Teleuniverso)
 20.00 Il segreto di Budda (Teletuscolo)
 20.15 Sull'orlo dell'abisso (Video Roma Rete A)
 20.30 I peccatori di Peyton Place (dramm. '57) di M. Robson, con L. Turner, H. Lange - Piccoli e grandi drammi di una cittadina di provincia americana.
 ♦ (Quinta Rete IT. 1)
 20.30 I pirati della Croce del Sud (Teleroma)
 20.30 Quel nostro grande amore (TR Punto Zero)
 20.30 Sparate a vista (Teleuniverso)
 20.30 La bella preda (West. '49) di F. De Cordova, con Y. De Carlo, S. Brady - Lee e Grant, cugini, s'innamorano entrambi della stessa ragazza...
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)
 21.00 L'uomo di Casablanca (Teletevere)
 21.05 Ponte di comando (Video Roma Rete A)
 21.20 Italiani, brava gente (T.R.E.)

- 21.25 Le pillole di Ercole (Canale 5)
 21.30 Quella strana ragazza che abita in fondo al viale (dramm. '75) di N. Gessner, con J. Foster, M. Sheen - Horror a volontà per figlia di suicida.
 ♦ (RTI R4)
 21.30 O ti spogli o ti denuncio (Teletuscolo)
 22.00 Il coraggio di Lassie (Tele Monte Giove)
 22.30 Il diavolo nero (TR Punto Zero)
 22.40 Dracula cerca sangue di vergine... e morì di sete (Video Roma Rete A)
 23.00 L'ammazzatina (Video Roma Rete A)
 23.15 Gli orrori del liceo femminile (TVR Voxson - Euro TV)
 24.00 Extraconiugale (Teleuniverso)
 00.25 Il tempo si è fermato (Canale 5)
 01.00 All'ultimo sangue (Tele Monte Giove)
 02.30 Relazione intima (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)
 20.00 Sport e brivido (Elefante)
 22.10 Caccia al campione (Teleuniverso)
 23.25 Tennis (Canale 5)
 23.50 Calcio mondiale (Teleroma)
 24.00 Catch (Tele Monte Giove)
 00.10 Boxe: J.I. Walker - D. Palacios / Larry Davis - Travis Martin / Roul Nava - T. Colome (Quinta Rete IT. 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.30 Movie (Teletuscolo)
 13.35 Commento politico (Teleroma)
 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
 22.30 Commento politico (Teleroma)

Giovedì
25 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.35 Bornfree (TVR Voxson - Euro TV)
 14.15 Goober (Video Roma Rete A)
 14.40 Good Think (Video Roma Rete A)
 15.30 Supercartoons (Teleuniverso)
 15.55 Top Cat (Teleuniverso)
 16.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
 16.00 Yoghi (TR Punto Zero)

LAZIO

- 16.00 Calvin (TVR Voxson - Euro TV)
 16.15 Good Think (Teleroma)
 16.20 Supercartoons (Teleuniverso)
 16.25 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
 16.30 Hanna e Barbera (Tele Monte Giove)
 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
 16.30 Ninja (TVR Voxson - Euro TV)
 16.45 Top Cat (Teleuniverso)
 17.00 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)
 17.05 Supercartoons (Teleuniverso)
 17.30 Batman (Tele Monte Giove)
 17.35 Penelope (Teleroma)
 18.00 Star Blazers (RTI R4)
 18.00 Calvin (TVR Voxson - Euro TV)
 19.00 Bornfree (TVR Voxson - Euro TV)
 20.05 Goober (Videouno)
 20.30 Good Think (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
 18.00 Addio cicogna addio (Videouno)
 18.00 Furia (Video Roma Rete A)
 18.05 Al banco della difesa (Teleroma)
 18.30 Chips (RTI R4)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 18.30 La grande barriera (TVR Voxson - Euro TV)
 18.35 I tre moschettieri (Elefante)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Quinta Rete IT. 1)
 19.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
 19.10 Selvaggio West (Teleroma)
 19.30 Quincy (RTI R4)
 19.30 Al banco della difesa (TR Punto Zero)
 19.30 Police Surgeon (Teleuniverso)
 19.30 L'ultimo indizio (TVR Voxson - Euro TV)
 19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 20.00 Ispettore Dante (Tele Monte Giove)
 20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)
 20.00 I mostri (T.R.E.)
 20.00 Timm Thaler (Teleuniverso)
 20.05 Il mondo di Shirley (Teleroma)
 20.30 L'uomo e la città (T.R.E.)

- 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)
 22.15 Salto mortale (Teleuniverso)
 23.30 Giovani avvocati (TVR Voxson - Euro TV)
 22.35 Magnum P.I. (Quinta Rete IT. 1)
 23.00 Cash e Tandarra (Teleroma)

FILM

- 16.30 L'incendio di Roma (Elefante)
 17.40 Il diavolo nero (TR Punto Zero)
 17.50 L'ammazzatina (Tele Monte Giove)
 18.00 Mircalla l'amante immortale (Teletuscolo)
 18.00 I ribelli della Tortuga (Teleuniverso)
 18.30 Il settimo viaggio di Simbad (Videouno)
 20.15 Il dovere di uccidere (Video Roma Rete A)
 20.30 Ritorno a Peyton Place (dramm. '61) di J. Ferrer con C. Lynley, E. Chandler - Scrittrice nei guai per aver pubblicato un libro su Peyton Place.
 ♦ (Quinta Rete IT. 1)
 20.30 Colpo su colpo (spion. '67) di S.J. Frierie, con F. Sinatra, N. Gray - Ex agente della C.I.A. alle prese con «caso» delicato.

♦ (RTI R4)

- 20.30 La mia vita per tuo figlio (Teleroma)
 20.30 Guntar il temerario (TR Punto Zero)
 20.30 Occhi nella notte (Teleuniverso)
 20.30 Questa volta ti faccio ricco! (Comm. '74), di G. Parolini, con K. Schubert, A. Sabato - Due amici vivono alla giornata sognando i milioni...
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)
 20.35 Il segreto di Cristoforo Colombo (Elefante)
 21.00 La giostra della fantasia (Teletevere)
 21.00 Quando la verità scotta (Teletuscolo)
 21.05 La stella del Sud (Videouno)
 21.20 Il figlio di Zorro (T.R.E.)
 22.00 Arrangiatevi! (Comico '59) di M. Bolognini, con Totò, P. De Filippo - Padre di famiglia trova finalmente casa. Sorprese a non finire!

♦ (Canale 5)

- 22.00 Il boss (Tele Monte Giove)
 22.30 Fontana di Trevi (Teletuscolo)
 22.40 Il mostro è in tavola, barone... Frankenstein (Videouno)
 23.00 Il pomicione (Video Roma Rete A)
 23.25 Detective G. sezione criminale (Quinta Rete IT. 1)
 23.30 Il vizio e la notte (TVR Voxson - Euro TV)

- 23.45 La vedova del trullo (Teleuniverso)
 01.00 I conquistatori dell'Oregon (Canale 5)
 01.00 La città sconvolta: caccia spietata ai rapitori (Tele Monte Giove)
 02.30 La signora ha dormito nuda col suo assassino (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.30 Catch (Tele Monte Giove)
 20.00 Per mare a vela (Elefante)
 20.00 Nel mondo della musica (Teletevere)
 20.25 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
 22.20 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (RTI R4)
 23.20 La boxe di mezzanotte (RTI R4)
 23.25 Basket NBA (Canale 5)
 23.50 Catch (Teleroma)
 24.00 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.35 Commento politico (Teleroma)
 14.00 Trailers (Teletuscolo)
 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
 22.30 Commento politico (Teleroma)

Venerdì
 26 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.30 La grande pallina blu (Teleuniverso)
 14.15 Goober (Videouno)
 14.40 Good Think (Videouno)
 15.30 Supercartoons (Teleuniverso)
 15.55 Yoghi (TR Punto Zero)
 15.55 Top Cat (Teleuniverso)
 16.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
 16.00 Ninja (TVR Voxson - Euro TV)
 16.15 Good Think (Teleroma)
 16.20 Supercartoons (Teleuniverso)
 16.25 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
 16.30 Hanna e Barbera (Tele Monte Giove)
 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
 16.30 Calvin (TVR Voxson - Euro TV)
 16.45 Baldios (TR Punto Zero)
 16.45 Top Cat (Teleuniverso)
 17.00 Star Trek (Tele Monte Giove)

- 17.30 Batman (Tele Monte Giove)
 17.30 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)
 17.35 Penelope (Teleroma)
 18.00 Star Blazers (RTI R4)
 18.00 Calvin (TVR Voxson - Euro TV)
 18.30 Bornfree (TVR Voxson - Euro TV)
 20.05 Goober (Videouno)
 20.30 Good Think (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
 18.00 Addio cicogna addio (Videouno)
 18.00 Furia (Video Roma Rete A)
 18.05 Al banco della difesa (Teleroma)
 18.30 Chips (RTI R4)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 18.35 I tre moschettieri (Elefante)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Quinta Rete IT. 1)
 19.00 Soko 5113 (TR Punto Zero)
 19.00 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
 19.00 La grande barriera (TVR Voxson - Euro TV)
 19.10 Selvaggio West (Teleroma)
 19.20 Salto mortale (Teleuniverso)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (RTI R4)
 19.30 Salto mortale (TR Punto Zero)
 19.30 Le spie (TVR Voxson - Euro TV)
 19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)
 20.00 I mostri (T.R.E.)
 20.05 Il mondo di Shirley (Teleroma)
 20.25 Arabesque (Canale 5)
 20.30 Falcon Crest (RTI R4)
 20.30 Ironside (T.R.E.)
 20.35 Affari di cuore (Elefante)
 20.50 L'enigma che viene da lontano (Tele Monte Giove)
 22.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
 22.15 Salto mortale (Teleuniverso)
 22.15 Giovani avvocati (TVR Voxson - Euro TV)
 22.20 Agenzia Rockford (Quinta Rete IT. 1)
 23.00 Selvaggio West (Teleroma)

FILM

- 15.30 Alle donne piace ladro (Video Roma Rete A)
 16.00 I magnifici quattro di Hong Kong (Elefante)
 17.05 Batwoman (Teleuniverso)
 17.35 Guntar il temerario (TR Punto Zero)

LAZIO

- 17.50 Carosello spagnolo (Tele Monte Giove)
 18.00 Il trionfo di Ercole (Teletevere)
 18.00 Duello infernale (Teletuscolo)
 18.30 Il quadrato della violenza (Videouno)
 20.15 Dollari in fumo (Video Roma Rete A)
 20.30 La rossa ombra di Riata (Quinta Rete IT. 1)
 20.30 Il grande agguato (Telero- ma)
 20.30 Il magro e il grasso (TR Punto Zero)
 20.30 Autopsia (Teleuniverso)
 20.30 Gangsters per un massacro (Avv. '68) di G. Parolini, con T. Kendall, B. Harris - Per impossessarsi del frutto di una rapina, uccide il fratello e ne prende il posto...
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)
 21.00 La tigre dei sette mari (Teletuscolo)
 21.05 Come quando perché (Videouno)
 21.20 Alto, biondo e... con 6 matti intorno (T.R.E.)
 21.25 Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo (Comm. '56) di M. Bolognini, con A. Fabrizi, A. Sordi - I diversi modi di vivere di quattro graduati.
 ♦ (Canale 5)
 21.30 Grazie per quel caldo dicembre (Dramm. '73) di S. Poltier, con S. Poltier, E. Anderson - Si conoscono, s'innamorano, ma lei è minata da un male incurabile...
 ♦ (RTI R4)
 21.30 Piccoli amici (Teletevere)
 22.00 Il testimone deve tacere (Tele Monte Giove)
 22.30 Annibale (TR Punto Zero)
 22.30 Il trionfo della casta Susanna (Teletuscolo)
 22.40 Giochi di fuoco (Videouno)
 23.00 La nipote (Video Roma Rete A)
 23.10 Il cadavere dagli artigiani d'acciaio (Quinta Rete IT. 1)
 23.15 Les Mignonnes (Teleuniverso)
 23.15 Sette scialli di seta gialla (TVR Voxson - Euro TV)
 00.25 Cerasella (Canale 5)
 00.45 Suggestionata (Teleuniverso)
 01.00 Un ettaro di cielo (Tele Monte Giove)
 02.30 La signora ha dormito nuda col suo assassino (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Calcio mondiale (TR Punto Zero)

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 18.30 Superclassifica show (T.R.E.)
 18.30 Superclassifica show (Teleuniverso)
 19.30 Superclassifica Show (Tele Monte Giove)
 20.00 Sport e brivido (Elefante)
 23.25 Golf-Vela (Canale 5)
 23.50 Catch (Telero- ma)
 24.00 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)

ATTUALITA E INCHIESTE

- 12.30 Trailers (Teletuscolo)
 13.35 Commento politico (Teletevere)
 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
 20.00 Movie (Teletuscolo)
 22.30 Commento politico (Telero- ma)

Sabato 27 agosto

CARTONI ANIMATI

- 14.15 Goober (Videouno)
 14.40 Good Think (Videouno)
 16.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
 16.00 Yoghi (TR Punto Zero)
 16.00 Calvin (TVR Voxson - Euro TV)
 16.15 Supercartoons (Teleuniverso)
 16.25 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
 16.30 Hanna e Barbera (Tele Monte Giove)
 16.30 I superamici (RTI R4)
 16.30 Ninja (TVR Voxson - Euro TV)
 16.40 Top Cat (Teleuniverso)
 17.00 Star Trek (Tele Monte Giove)
 17.00 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)
 17.05 Supercartoons (Teleuniverso)
 17.15 Good Think (Telero- ma)
 17.25 Top Cat (Teleuniverso)
 17.30 Batman (Tele Monte Giove)
 17.45 Penelope (Telero- ma)
 18.00 Star Blazers (RTI R4)
 20.00 La grande pallina blu (Teleuniverso)
 20.05 Goober (Videouno)
 20.30 Good Think (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 Arabesque (Canale 5)
 15.00 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
 15.45 Ironside (T.R.E.)
 16.00 I bambini del dottor Jamison (RTI R4)

- 16.45 Police Surgeon (Telero- ma)
 16.50 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
 17.00 Search (Canale 5)
 17.00 Gunsmoke (Videouno)
 17.15 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
 17.15 Furia (Video Roma Rete A)
 17.30 I giovani cowboys (RTI R4)
 17.30 Skippy il canguro (TVR Voxson - Euro TV)
 17.45 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
 17.50 La grande barriera (Teleuniverso)
 18.00 La casa nella prateria (Quinta Rete IT. 1)
 18.00 Addio cicogna addio (Videouno)
 18.00 La grande barriera (TVR Voxson - Euro TV)
 18.30 Chips (RTI R4)
 18.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
 18.35 I tre moschettieri (Elefante)
 18.45 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
 19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete IT. 1)
 19.10 Selvaggio West (Telero- ma)
 19.10 Soko 5113 (TR Punto Zero)
 19.30 Poldark (Canale 5)
 19.30 Quincy (RTI R4)
 19.30 Al banco della difesa (TR Punto Zero)
 19.45 Furia (Video Roma Rete A)
 20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)
 20.00 I mostri (T.R.E.)
 20.05 Il mondo di Shirley (Telero- ma)
 20.30 Scacco matto (T.R.E.)
 22.00 Freebie e Bean (RTI R4)
 22.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
 22.15 Cash e Tandarra (Teleuniverso)
 22.20 Operazione ladro (Quinta Rete IT. 1)
 22.30 Salto mortale (TR Punto Zero)
 23.00 F.B.I. (RTI R4)
 23.00 Selvaggio West (Telero- ma)
 23.15 Police Surgeon (Teleuniverso)

FILM

- 18.30 Bianco, rosso, giallo, rosa (Videouno)
 20.15 L'avamposto dell'inferno (avv. '53) di J. Kane, con R. Cameron, J. Russel - Reduce dalla Corea intraprende attività mineraria.
 ♦ (Video Roma Rete A)
 20.30 Agente Ted Ross - rapporto segreto (Elefante)
 20.30 La paura dietro la porta (dramm. '75), di Y. Andrei, con M. Bouquet e M. Costantin - Pover'uomo ricattato per aver «fiutato» una rapina.
 ♦ (Quinta Rete IT. 1)
 20.30 La statua (Comm. '71) di R. Amateau, con D. Niven, V.

Lisi - Moglie scultrice plasma una statua raffigurante il marito, ma gli attributi virili non corrispondono ai suoi...

- ♦ (RTI R4)
 20.30 L'amore è bello (Telero- ma)
 20.30 Operazione su vasta scala (Teleuniverso)
 20.30 E venne il giorno dei limonieri (dramm. '70) di C. Baz- zoni, con A. Sabato, F. Bol- kan - Mafioso tenta invano di cambiare vita.
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)
 21.00 Milano: il clan dei calabresi (Teletevere)
 21.00 Spionaggio a Casablanca (TR Punto Zero)
 21.00 Buona fortuna «maggior» Bradbury (Teletuscolo)
 21.05 Tre sul divano (Videouno)
 21.20 Di mamma non ce n'è una sola (T.R.E.)
 21.45 Ci troviamo in galleria (Canale 5)
 22.30 Gli avvoltoi non volano (Teletuscolo)
 22.30 Caccia aperta (TVR Voxson - Euro TV)
 22.40 Una faccia piena di pugni (Videouno)
 23.00 La cameriera (Video Roma Rete A)
 23.15 Una bestia vestita di sangue (Tele Monte Giove)
 23.15 La paura dietro la porta (Quinta Rete IT. 1)
 23.25 Villa Borghese (Canale 5)
 23.30 La ballata del piacere (TR Punto Zero)
 23.45 Sparate a vista (Teleuni- verso)

SPORT E VARIETA

- 14.00 Superclassifica show (Teleuniverso)
 14.30 Calcio mondiale (TR Punto Zero)
 18.00 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
 18.15 Calcio mondiale (Telero- ma)
 19.00 Sport e brivido (Elefante)
 19.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)
 19.30 Musica e... (TVR Voxson - Euro TV)
 20.00 Rotociclo (Elefante)
 20.25 Five Album, antologia di programmi '82-'83 (Canale 5)
 22.00 Boxe (Tele Monte Giove)
 22.15 Echomondo Sport (Elefan- te)
 23.50 Calcio mondiale (Telero- ma)
 24.00 Rombo TV (TVR Voxson - Euro TV)
 00.10 Boxe (Videouno)

ATTUALITA E INCHIESTE

- 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
 22.30 Commento politico (Telero- ma)

*Baika, la buona caciotta dolce.
Anzi, la caciottina.*



KRAFT

dal mondo

RITA HAYWORTH

CINEMA

«Né alcolizzata, né pazza, ma sola e malata». Nell'appassionata difesa della figlia è un'altra vittima di Hollywood

Il tramonto di Gilda

di PATRICIA DOWLING

Mia madre non è un'alcolizzata. Non è vero tutto quello che è stato detto sul suo conto negli ultimi anni. Voglio che si sappia la verità, che tutti conoscano il dramma che sta vivendo Rita Hayworth, che rispettino le sue sofferenze, che la ricordino per il suo passato di star e non come un rudere, un rottame di Hollywood», dice Yasmine, la figlia che Rita ebbe nel '49 dal suo terzo marito, il principe ismailita Ali Khan.

Yasmine oggi ha trentaquattro anni, vive a New York, ha già tentato senza troppo successo la carriera di cantante lirica, ed è l'unica persona che sia rimasta veramente vicina a Rita Hayworth, alla mitica «atomica» del cinema americano degli anni Quaranta.

«Quella di mia madre è una lenta, terribile agonia», dice Yasmine. «È vero, in passato ci sono stati dei periodi in cui beveva molto. Era una donna sola, si sentiva abbandonata da tutti, vedeva sfiorire la sua bellezza, le occasioni di lavorare si facevano sempre più rare... Mia madre non ha mai avuto un carattere molto forte. O non ha avuto modo di formarselo, un carattere, perché è entrata giovanissima nel mondo dello spettacolo

lo, c'è sempre stato qualcuno che le imponeva quello che doveva fare, che doveva dire, è stata strumentalizzata, sfruttata, usata come un oggetto. E quando il successo è finito, non era più giovane e non aveva nessuno accanto a sé. Non me la sento di condannarla se ad un certo punto ha cercato di stordirsi, di dimenticare, con l'alcool...».

Quello di Rita Hayworth, peraltro, non sarebbe stato né il primo né l'ultimo caso di una star di Hollywood che, imboccato il viale del tramonto, finisce miseramente. Hedy Lamarr è diventata una cleptomane, è stata arrestata ripetutamente per dei piccoli furti, e oggi è semicieca e sull'orlo della follia. Esther Williams, la diva dei films musicali acquatici, è alcolizzata. Jane Russell, un sex-symbol che rivaleggiava con Marilyn Monroe, una donna che ha avuto ai suoi piedi uomini ricchi e potenti, tra i quali il miliardario ►

Rita Hayworth in alcuni dei suoi personaggi più famosi: la rossa Gilda in alto, poi con John Wayne e, sotto, con il secondo marito Orson Welles, che la fece biondissima in La signora di Shanghai. Nella pagina accanto, un'immagine recente dell'attrice nata a New York nel '18







RITA HAYWORTH/segue

Howard Hughes, ora è senza un soldo e di lei si torna a parlare solo quando viene fermata dalla polizia per guida in stato di ubriachezza. Gene Tierney, ex star, ex moglie del creatore di moda Oleg Cassini e del petroliere Howard Lee, da anni è ricoverata in una clinica per malattie mentali...

«Il destino di mia madre è stato diverso da quello di altre attrici un tempo famose», ribadisce ancora la figlia di Rita. «Lei non è né alcolizzata né pazza. È malata, è minata da un male tremendo... Si tratta del morbo di Alzheimer, una malattia che distrugge lentamente le cellule nervose del cervello. Questo la porta a perdere la memoria ed anche le più elementari funzioni intellettive...».

Rita, tranne alcuni e sempre più rari momenti di lucidità, non è più in grado di riconoscere nessuno. Nemmeno sua figlia. «A volte non riesce a riconoscere neppure se stessa nelle fotografie o allo specchio», dice Yasmine.

Rita, che compirà i sessantacinque anni il prossimo 17 ottobre, è ormai solamente il fantasma della diva più celebre di Hollywood negli anni a cavallo della seconda guerra mondiale. «Uno scheletro coperto di rughe...», ha detto Jack Lemmon, un suo vecchio partner (*Fuoco nella stiva*), dopo averle fatto visita tempo fa, nella clinica in cui è ricoverata.



Margarita Cansino (è questo il vero nome di Rita Hayworth) è nata a New York nel '18, figlia di una coppia di attori girovaghi, di origine messicana. A dodici anni era già in ditta con i genitori, come ballerina. A diciassette anni, il debutto nel cinema. A diciannove, il primo matrimonio, con il produttore Edward Judson. Nel '41 la prima affermazione sullo schermo, in *Bionda fragola*. Quattro anni dopo, la fama internazionale, con *Gilda*. Nasce il mito di Rita, e sulla bomba atomica sganciata su Hiroshima un pilota americano scrive un nome: Gilda. La Hayworth diventa l'«atomica»...

Intanto, lasciato Judson, nel '44 Rita ha sposato Orson Welles, il

geniaccio del cinema americano. Il loro è un rapporto tanto intenso quanto turbolento. Orson vuole trasformarla, vuole modellarla a modo suo. Ma lei si ribella. Si lasciano nel '47. Due anni dopo, ecco il «matrimonio del secolo»: Rita sposa il principe Ali, figlio dell'Aga Khan. Lascia il cinema, per quattro anni cerca di fare la principessa, di recitare il ruolo della star del bel mondo. Ma anche questo legame non dura. Abbandonata da Ali, Rita si risposa con il cantante Dick Haymes. Tre anni di tradimenti reciproci, di liti. Nel '58, il quinto e ultimo marito, il produttore James Hill. Con lui resterà per sei anni, tentando un ormai impossibile rilancio artistico.

Ancora l'«atomica» ai tempi del suo splendore e (a sinistra) in una foto recente. Ha avuto due figlie: Rebecca, nata dal matrimonio con Orson Welles, e Yasmine, dal principe Ali Khan

Dopo il divorzio da Hill, Rita si lega a Gary Merrill, ex marito di Bette Davis. Ma oramai è una star sul viale del tramonto, beve troppo, Hollywood le volta le spalle...

«È una delle tante vittime dello star-system», dice Glenn Ford, il suo partner in *Gilda*. «Hollywood l'ha spremuta come un limone e poi l'ha gettata via... Io l'ho conosciuta nel momento in cui stava diventando una superstar. Pur essendo figlia d'arte, pur avendo già alle spalle una lunga carriera, Rita era una ragazza fragile, insicura. Aveva bisogno d'affetto, d'amore, ma la vita le dava solo popolarità, successo, un "amore" tanto globale quanto fittizio. Era una ragazza semplice, alla mano. È sempre rimasta tale, anche all'apice della fama. Nessuno è mai riuscito a capirla, a volerle bene per quella che era e non per il mito che le avevano fabbricato...».

Frank Sinatra, che con lei ha girato *Pal Joey*, la ricorda così: «Una delle più belle donne che io abbia mai conosciuto... Bella anche "dentro", intelligente, sensibile. Ma credo che fosse prigioniera del suo personaggio. Le avevano insegnato a recitare fin da quando era bambina, e lei aveva finito per soffocare la sua personalità...».

Ora Margarita Cansino sta spegnendosi lentamente, dimenticata da tutti. Le è accanto solo Yasmine. Rebecca, l'altra figlia che Rita ebbe da Orson Welles nel '44, non è mai stata molto legata a lei, va a trovarla raramente.

«Il mito di Rita Hayworth resterà nella storia del cinema», dice Yasmine. «Ma nessuno si occupa di questa povera donna che sta morendo, che non riconosce più nessuno, neppure se stessa... La gente vuole ricordarla come *Gilda*, con la sua cascata di capelli rossi, mentre canta *Amado mio*... La gente ammira le stars, le stelle quando sono in cielo, ma le ignora quando cadono...».

PATRICIA DOWLING

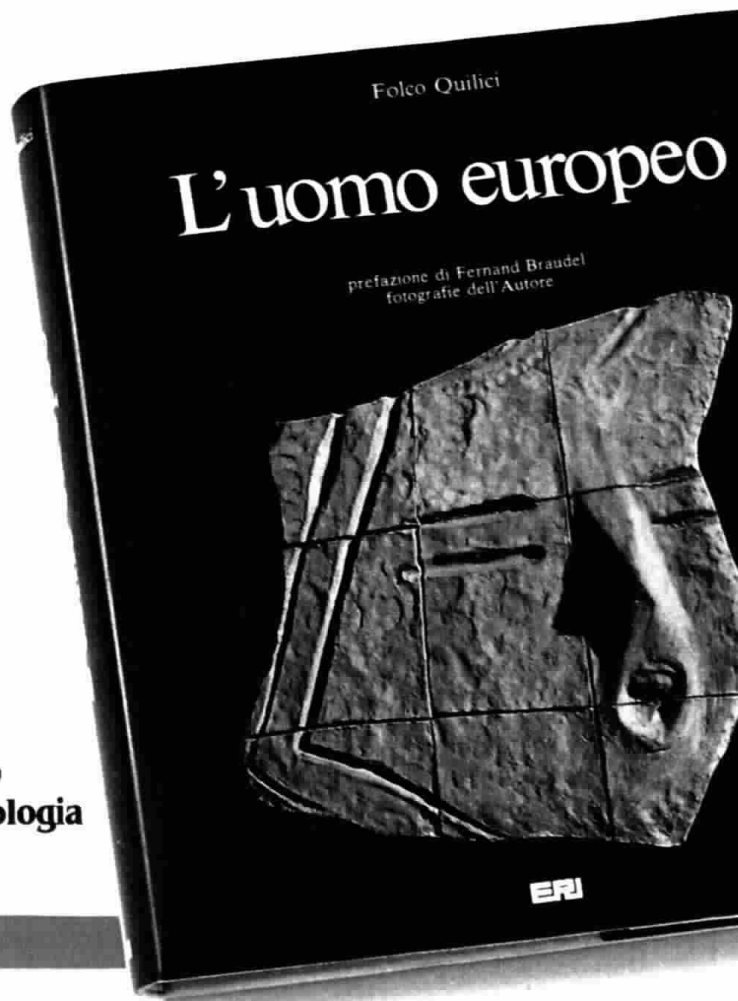
Foto MACKINLEY/SYGMA
CURT GUNTHER/GRAZIA NERI

Radiocorriere TV 75

Il nuovo libro dell'autore
di «Islam: le frontiere di Allah»,
«Mediterraneo», «L'Italia vista dal cielo»

FOLCO QUILICI

L'UOMO EUROPEO



**Premio
"Europa ecologia
1982"**

**prefazione di
Fernand Braudel**

"...cronaca di un affascinante
viaggio fra passato e futuro sulle tracce di un uomo
nato da gente diversa innamorata della stessa terra"

418 pagine, con 500 illustrazioni a colori e in bianco e nero L. 70.000.

**Anche in
videocassetta**

ERI
Edizioni Rai

«Mi piace vivere», dice l'attrice impegnata nel lavoro di Cobelli, «quindi mi sono regalata tante cose. Non rimpiango niente dei vent'anni e mi permetto di restar giovane. E senza trucco. Insomma...»

TELEVISIONE

Ho trovato me stessa

di MARIA PIA FUSCO

Voglio fare cose che servono, fare uso dei classici per analizzare la problematica di certi personaggi femminili in rapporto alle donne di oggi. Così con Gigliola di *La fiaccola sotto il moggio* e la sua totale cerebrionalità, la sua follia lucida e a freddo, con Antigone e il suo rapporto con il padre Edipo così moderno nella traduzione di Lerici, con il malessere di Lisistrata per la sua scissione di donna che assume un comportamento del tutto maschile, con Teresa Raquin tutta istinto, trascinata in ogni atto della sua vita dall'impulso della carne, quasi senz'anima — lo scriveva Zola e Cobelli rispetta pienamente il suo naturalismo scientifico —; con tutti questi personaggi cerco di portare avanti un discorso...».

È in nome di queste consapevolezza e di questo sforzo che Marina Malfatti, oggi, trova il suo lavoro «bellissimo». «Certo, fino a sei, sette anni fa, in certi momenti ho fatto di tutto. Io ho cominciato dalla gavetta ed è stato molto duro andare avanti, è stata una crescita lenta, faticosa».

Se ora è felice del suo lavoro («soprattutto quando trovo la comunicazione giusta come con Cobelli o con compagni come Massimo Belli o Elsa Vazzoler che in *Teresa Raquin* sono l'amante e la suocera») e se può permettersi di scegliere («ma forse un attore, soprattutto un'attrice, non può mai dire di essere arrivato...»), la Malfatti lo deve alla sua volontà.

«È la cosa che ha caratterizzato tutta la mia vita», dice; «se voglio qualcosa — ma è raro che voglia veramente — la ottengo. La volontà è l'arma che mi permette

di entrare in contatto con la gente, quella con cui combatto la grande pigrizia che mi viene da mia madre, che è napoletanissima, mentre mio padre era toscano. Il mio carattere è un miscuglio, dentro di me c'è una che frena e un'altra che si vuole buttare, che ama il rischio. E il rischio l'ho sempre affrontato anche nella mia vita privata».

Il primo, grande rischio, fu in quel matrimonio a 17 anni e mezzo, che si sfasciò dopo un anno, che fu un modo, l'unico possibile allora, per uscire dalla famiglia. «Non che la mia sia stata un'infanzia difficile, anzi. Tutto normale, ma con tutti i problemi, tutti i vizi e i pochi pregi che ti restano addosso in una famiglia tipica della media borghesia, in più con un padre anziano e una madre molto più giovane di lui. E poi per un lungo periodo ebbi una gamba bloccata da una malattia tubercolare, che mi tenne lontana dagli altri bambini, un isolamento che significò ripiegamento su me stessa, ricerca di un rapporto intenso con le cose, gli oggetti. Per me un posacenere, un vestito, un quadro significano qualcosa che amo e attraverso le cose ho il senso del tempo che passa».


Respinta la famiglia, mantiene con essa un «legame viscerale», così come viscerali sono i suoi atteggiamenti nei confronti degli altri. «Posso avere grandi passioni, grandi amori come spaventose antipatie. Vorrei poter mediare, ma non mi è facile, e questo mi rende piuttosto vulnerabile. Un po' mi ha aiutato l'analisi. L'ho fatta per tre anni, dopo il primo matrimonio, quando cominciai la mia

vita nomade in alberghi o stanze d'affitto, che è continuata fino al 1978, quando ho avuto la mia prima casa. L'analisi comunque mi ha aiutata a conoscermi nelle ombre oscure e contraddittorie di me stessa (è molto importante anche per il mio lavoro) e ad accettarmi. Prima facevo di tutto per farmi accettare dagli altri, ma proponevo un personaggio che in realtà non ero io, perciò dopo stavo malissimo».

Con un lavoro che supera i limiti del semplice coinvolgimento professionale, un gruppo di amici su cui contare («per me gli amici sono un punto di arrivo»), un tranquillo matrimonio (il secondo, di 5 anni fa) protetto dal vivere distanti (lui lavora in America), Marina Malfatti vive la sua età (43 anni) con coscienza serenità: «Mi piace vivere, quindi mi sono regalata tante cose. Non rimpiango niente dei vent'anni e mi permetto di restare giovane. E senza trucco. Nella vita, come nei personaggi, ho il coraggio di presentarmi con la mia faccia, com'è». ●

«Teresa Raquin» presto in tv

Conclusa la lavorazione in interni, negli studi della Rai di Napoli, dal prossimo settembre il regista Giancarlo Cobelli girerà gli esterni di *Teresa Raquin*, tratto dal romanzo di Emile Zola, che la Rete 2 trasmetterà nei prossimi mesi. Protagonista del tele-romanzo, suddiviso in tre puntate, è Marina Malfatti. Al suo fianco sono Corrado Taranto (il marito Camillo),



Massimo Belli (Lorenzo, l'amante), Elsa Vazzoler (la madre di Teresa), Giancarlo Condè, Emilio Groggia e Francesca Juvara. La sceneggiatura è di Giuseppe D'Avino, con la collaborazione di Sergio Bazzini, che ha curato i dialoghi.

La storia di Teresa Raquin — la donna che spinge l'amante a uccidere il marito ma poi, sconvolta dalla paura e dal rimorso, finirà per suicidarsi insieme all'amante — ha avuto, trent'anni fa, una versione cinematografica, realizzata dal regista Marcel Carné e interpretata da Simone Signoret.

Marina Malfatti ha portato sulle scene intense figure di donne, dalla Gigliola della Fiaccola sotto il moggio a Lisistrata, alla Kuliscioff... Ora tocca a Teresa Raquin, la tormentata protagonista del romanzo di Emile Zola



Silent Reach

Una vicenda
ricca di azione e
suspense

TELEVISIONE

Diamanti insanguinati

di CARLO SCARINGI

TV 1
DOMENICA 21
E MARTEDÌ 23
ORE 20,30

E' il tipico agente segreto americano: occhiali scuri, sovente in maniche di camicia e colletto slacciato ma sempre (o quasi) con la cravatta, pugni solidi, mosse da karate, pistola che non perdona, una bottiglia di whisky o una pupa (meglio se entrambe) a portata di mano. Si chiama Steve Sinclair e lavora in Australia, ingaggiato da Hamilton Wrightson, un grosso industriale il cui impero economico (miniére, centrali e industrie varie) è minacciato da una serie di misteriosi sabotaggi a catena. Questo è il punto di partenza del nuovo sceneggiato della Rete 1, *I segreti di Silent Reach*, ambientato e realizzato in Australia, nel continente nuovissimo, ancora poco sfruttato dall'industria cinematografica e televisiva, malgrado la gamma di ambienti e personaggi che offre, dagli sconfinati deserti alle montagne di roccia, ai mari e ai cieli azzurrissimi.

Nelle quattro puntate dello sceneggiato questi ingredienti «naturali» ci sono tutti e assicurano in primo luogo una visione più che piacevole, per la scoperta di scenari del tutto nuovi, in cui il verde dei giardini all'inglese si sposa con il rossiccio delle pianure e delle piste arse dal sole, in un mondo in cui i mezzi più semplici per andare da qui a lì sono il pic-

colo aereo da turismo che si posa su un fazzoletto di terra battuta oppure la grossa land rover che corre sollevando un uragano di polvere.

E quando la polvere si placa si scopre, come in questo sceneggiato ovviamente opera di fantasia ma con qualche aggancio reale, un universo di rancori repressi, di violenze mai sopite, di speranze eterne come l'aspirazione alla libertà e alla riconquista delle proprie terre da parte degli aborigeni, gli ultimi uomini primitivi «civilizzati» per un'impossibile integrazione dall'uomo bianco.

Proprio facendo leva su questo elementare e insopprimibile sogno, un gruppo di bianchi senza troppi scrupoli — dal rampollo annoiato di una famiglia un tempo ricca all'avventuriero col pelo sullo stomaco — si serve di alcune tribù di aborigeni per scatenare una sorta di guerra privata contro il ricco industriale e il suo impero, nelle cui viscere, forse, si celano giacimenti di diamanti. La storia, fin troppo scontata, è molto più complessa e anticiparla equivarrebbe a privare il telespettatore del piacere di seguire il ritmo incalzante degli eventi, dai sabotaggi clamorosi ai delitti gratuiti, dagli inseguimenti pazzeschi alle sparatorie senza fine, dall'amore che sboccia tra l'americano e la bella avvocatessa assistente del grande industriale, ai complessi e talora drammatici legami familia-





Helen Morse e Robert Vaughn, i protagonisti dello sceneggiato in quattro puntate, ambientato e girato nel deserto australiano. Nelle foto sotto altri due momenti di tensione di questa storia di avventura e di mistero



ri che uniscono fra loro alcuni dei protagonisti della storia.

Interpreti della vicenda sono alcuni bravi professionisti americani e un gruppo di attori australiani, tra cui diversi di origine aborigena che danno un tono di credibilità e soprattutto di «colore locale» a una storia che forse ha poco di australiano e molto di americano, e non soltanto perché il protagonista è uno «yankee» come lo definiscono gli australiani, orgogliosi della propria terra e della propria origine. Uno «yankee» con la figura un po' spigolosa di Robert Vaughn, bravo attore che abbiamo visto recentemente anche in *Colorado*. Al suo fianco Helen Morse (ultimo lavoro: *Love Boat*) è la decisa avvocatessa factotum, mentre Graham Kennedy e John Howard completano il cast.

Incontro con la protagonista di «Mystère»

Dopo due commedie come «Il cappotto di astrakan» e «Bingo Bongo», l'attrice francese torna al cinema italiano con un giallo all'americana

CINEMA



Un Bouquet di desideri

di ALESSANDRO SPINACI

Sapevo che Carole Bouquet al cinema era stata un «oscuro oggetto di desiderio» per lo scomparso Buñuel, ma non immaginavo che, tra un ciak e l'altro di *Mystère*, potesse esserlo anche per noi. Certo sapevamo di doverla incontrare nel bel mezzo di una caldissima notte romana, sui tetti di via Margutta (il set era proprio lassù), ma era anche vero che il suo ultimo film, *Bingo Bongo*, aveva segnato un irrimediabile passaggio sulla sponda del comico nostrano: uno dei posti in assoluto più privi di seduzione.

Eppure, appena ce la siamo

Un artigiano che fa miliardi



Carole Bouquet, 25 anni, insieme con i fratelli Enrico (in piedi) e Carlo Vanzina sul set di *Mystère*

MYSTÈRE

Regia: Carlo Vanzina
Interpreti: Carole Bouquet, Philip Cocciolotti, Janet Agren, Duilio Del Prete
Sceneggiatori: Carlo ed Enrico Vanzina

trovata di fronte, abbiamo capito che saremmo cascati in una rete fitta di desideri. Era coperta di un solo asciugamano, come nella scena finale di *007 Solo per i tuoi occhi*. Un asciugamano che sembrava lì lì per scivolare giù, ma che... è rimasto rigorosamente al suo posto.

Ciò nondimeno la mezza Conchita di Buñuel (l'altra mezza era Angela Molina) è stata più o meno oscura (È vero che sei lunatica, volubile? «Ma no, forse solo un po' pazza...»), ma sicuramente desiderabile. A partire dall'atterrito ricordo di don Luis («... avevo così

paura di lui che temevo sempre si arrabbiasse con me e mi cacciasse dal set...»), fino alla sua personale visione di Italia e italiani («... qui da voi c'è più confusione, si parla più forte, ti dicono più spesso che sei bella, la vita è più semplice e godibile che in Francia...»), il tutto snocciolato in un italiano «alla francese» che suona Brandò (l'unico attore che la fa sognare insieme a Monty Clift), Celentano (*Bingo Bongo*), Dorelli (con lei nel *Cappotto di astrakan*), e gioca con un'«erre» ultradeliziosa.

Mi hanno detto che sei capricciosa, antipatica, difficile...
«Che assurdità, non è vero. Non è assolutamente vero...».

Allora sei buona!
«Ma certo. Buonissima, per niente cattiva...».

Né fatale?
«No, per niente. Almeno non credo, forse qualche volta...».

Diciamo allora che sei una donna normale!
«A dir la verità non mi sento tanto normale...».

Ma rigorosamente francese...
«Questo sì...».

Anche se vieni sempre più spesso in Italia per lavoro...
«È vero anche questo, ma non basta per sentirmi italiana. Devo dire però, in tutta sincerità, che adoro l'Italia e a volte mi ci trovo meglio che in Francia. Solo che ho tutto a Parigi, ci sono nata, lì conosco tutto e tutti, lì ho una piccola casa con un piccolo giardino vicino a Les Invalides, lì è nato mio figlio Dimitri...».

Tuo figlio?
«Sì, generalmente non ne parlo, ma ho un figlio di un anno e mez-

Trentatré anni, figlio di Steno, padre del fenomeno Abatantuono, Carlo Vanzina è la punta più giovane del cinema commerciale italiano. Ormai celebre (insieme con il fratello sceneggiatore Enrico) per l'abilità di trasformare in miliardi sonanti tutto quello che tocca (suoi *I fichissimi*, *Eccezionale veramente*, *Sapore di mare*), si cimenta con *Mystère* nel genere «giallo» e promette un film «fatto per il mercato internazionale, senza sangue a fiotti e coltellacci da cucina. Una storia più all'americana che all'italiana». Il tutto dopo *Il ras del quartiere* (nuovo tentativo di Abatantuono) e prima di *Vacanze di Natale* («un film corale senza anni Sessanta...») e «un qualcosa che tenterà di avvicinarsi a *Una vita difficile*». Un po' troppo forse? «Ma no, sono un artigiano del cinema...».

zo, che adesso è qui con me a Roma a farmi compagnia...».

E il padre?
«È a Parigi».

Lontano dagli occhi e dal cuore...

«No, no, io sono una donna fedele, molto fedele».

Parliamo della tua carriera.
«Ho cominciato bene, a 19 anni, con *Quell'oscuro oggetto del desiderio*, ma poi ho aspettato due anni perché volevo un film come quello e credo proprio di aver sbagliato. Dopo ho lavorato un po' dappertutto, in America, in Germania, in Italia, meno in Francia, ed ho capito che l'importanza è recitare, lavorare. A star fermi viene l'angoscia. Così più passa il tempo e più ho voglia di recitare, stare sul set, sentire il calore delle luci sul viso...».

E la protagonista di questo *Mystère* che donna è?

«Una donna sfuggente, che non ha voglia di farsi capire. Non per niente si chiama *Mystère*...».

Ancora un oggetto di desiderio quindi...

«Sì, direi di sì, anche perché nel film fa la prostituta e per fare l'amore con lei bisogna pagare un milione, ma questo non vuol dire che faccio solo donne perdute. In *Dream One* di Arnaud Séguinac, film che non è ancora uscito, interpreto per esempio un extraterrestre, una specie di fata buona che si muove in un mondo a metà tra *Alice nel paese delle meraviglie* e *Il mago di Oz*. Una fata che odia i litigi e ama l'armonia...». Una giovanissima fata che ha compiuto 25 anni il 18 agosto. Auguri.

Foto MARCELLO MENCARINI

HIT PARADE

RADIO DUE

Hit Parade
venerdì, ore 12,48
Hit Parade 2
dom., ore 12,48
Long Playing Hit
sabato, ore 11

RAISTEREODUE

Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
giovedì, ore 20,22

RETE 1 TV

Hit Parade
dom., ore 21,40



ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

I PRIMI DIECI

- * (1) **1** Vamos a la playa - Righeira (CGD)
- (3) **2** I like Chopin - Gazebo (Baby Records)
- (2) **3** Spiagge - Renato Zero (RCA)
- (4) **4** Juliet - Robin Gibb (Polygram)
- (6) **5** Sunshine reggae - Laid Back (Atlas/WEA)
- (5) **6** Amore disperato - Nada (EMI)
- (8) **7** Every breath you take - Police (A & M/CBS)
- (7) **8** Nell'aria - Marcella Bella (CBS)
- (9) **9** Do you really want to hurt me - Culture Club (Virgin/Ricordi)
- (10) **10** You don't have to say you love me - Wall Street Crash (Panarecord)

DISCHI CALDI

- (11) **11** Billie Jean - Michael Jackson (Epic/CBS)
- (17) **12** Rocking rolling - Scialpi (RCA)
- (14) **13** Io ho te - Rettore (CGD)
- (18) **14** Tropicana - Gruppo Italiano (Ricordi)
- (16) **15** Not the loving kind - The Twins (Fonit Cetra)
- (13) **16** Let's dance - David Bowie (EMI)
- (12) **17** Non siamo soli - Miguel Bosé (CBS)
- (15) **18** Nell'aria c'è - Umberto Tozzi (CGD)
- (n) **19** B. Project - Pink Project (Baby Records)
- (n) **20** Nobody's diary - Yazoo (Muto R./CGD)

I PRIMI DIECI

- * (1) **1** Mixage - Vari (Baby Records)
- (2) **2** Tre - Teresa De Sio (Polygram)
- (3) **3** Synchronicity - Police (A & M/CBS)
- (6) **4** Disco samba - Los Joao (Baby Records)
- (4) **5** Dalla 1983 - Lucio Dalla (RCA)
- (10) **6** Festivalbar '83 - Vari (RCA)
- (5) **7** Kermesse - Vari (WEA)
- (11) **8** Crises - Mike Oldfield (Virgin)
- (7) **9** Thriller - Michael Jackson (Epic/CBS)
- (8) **8** Guccini - Francesco Guccini (EMI)

DISCHI CALDI

- (9) **11** 16 rounds n. 3 - Vari (CGD)
- (12) **12** Bollicine - Vasco Rossi (Carosello)
- (n) **13** Bandiera gialla - Ivan Cattaneo (CGD)
- (17) **14** Common grounds - Richie Havens (EMI)
- (20) **15** Wall Street Crash - Wall Street Crash (Panarecord)
- (13) **16** Arrapaho - Squallor (Ricordi)
- (18) **17** Cercando l'oro - Angelo Branduardi (Polygram)
- (15) **18** Your move - America (EMI)
- (n) **19** Circo Massimo - Antonello Venditti (Heinz/Ricordi)
- (14) **20** Festivalbar 20 anni di juke-box - Vari (Polygram)



Vasco Rossi conferma la dodicesima posizione nei 33 giri. Nada scende nei 45 mentre Gazebo guadagna il secondo posto



Trasmesse da «Radio due» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

- 1 Vámos a la playa - Righeira (CGD)
- 2 I want you - Gary Low (Cat Records)
- 3 Tropicana - Gruppo Italiano (Ricordi)
- 4 Living in N.Y. - R. Bais (Ricordi)
- 5 Happy station - Fun Fun (Energy)
- 6 Dolce vita - Ryan Paris (Disco Magic)
- 7 Hey everybody - Cinnamon (Megarecords)
- 8 Dance all night - Lu Colombo (EMI)
- 9 Turn the music on - Orlando Johnson (Fulltime)
- 10 O.K. Run - Sandy Marton (CGD)
- 11 Get ready - Tracks (Cat Records)
- 12 Choo choo train - Riccardo Cioni (Panarecord)
- 13 Agua - Leonard Washington (Ricordi)
- 14 Le carnaval de la desillusion - Cyclon B (Polygram)
- 15 Pretty lover - Enzo Persuader (Sweet Moon)

45 STRANIERI

- 1 Not the love kind - The Twins (Baby Records)
- 2 Sunshine reggae - Laid Black (Atlas)
- 3 You are my system - Robert Palmer (Ricordi)
- 4 Friend - Paul Slade (Polygram)
- 5 Juliet - Robin Gibb (Polygram)
- 6 Billie Jean - Michael Jackson (CBS)
- 7 Moncater - I Level (Virgin)
- 8 Every breath you take - Police (CBS)
- 9 Giddy up a go go - Ad Visser (CBS)
- 10 Get on up - Jazzy Dee (RCA)
- 11 This is the house - Eurythmics (RCA)
- 12 Milk from the coconut - Toto Coelo (Virgin)
- 13 Yum yum - Nile Rodgers (WEA)
- 14 Everybody/Burning up - Madonna (RCA)
- 15 Jeopardy - Greg Kihn Band (WEA)
- 16 Too sky - Kaja Goo Goo (EMI)
- 17 Inside love - George Benson (WEA)
- 18 Mad world - Tears for Fears (Polygram)
- 19 Sexual healing - Marvin Gaye (CBS)
- 20 Slipping away - Dave Edmunds (CGD)
- 21 Overkill - Men at Work (CBS)
- 22 State farm - Yazoo (CGD)
- 23 Baby big man - Bobby Game (RCA)
- 24 The safety dance - Men Without Hats (Statik)
- 25 I love affair - Giorgio Moroder (CGD)

33

- 1 Juliet - Robin Gibb (Polygram)
- 2 Crises - Mike Oldfield (Virgin)
- 3 Ad visser - Sobrietas (CBS)
- 4 Cargo - Men at Work (CBS)
- 5 Pride - Robert Palmer (Ricordi)
- 6 Information - Dave Edmunds (CGD)
- 7 Synchronicity - The Police (CBS)
- 8 Tre - Teresa De Sio (Polygram)
- 9 Common ground - Richie Heavens (EMI)
- 10 Body wishes - Rod Stewart (WEA)
- 11 The hurting - Tears for Fears (Polygram)
- 12 Surprise surprise - Mezzoforte (CGD)
- 13 In your eyes - George Benson (WEA)
- 14 Kermesse - Artisti Vari (WEA)
- 15 Kissing to be clever - Culture club (Virgin)
- 16 Quick step & side kick - Thompson Twins (Arista)
- 17 Your move - America (EMI)
- 18 Thriller - Michael Jackson (CBS)
- 19 White feathers - Kaja Goo Goo (EMI)
- 20 Midnight love - Marvin Gaye (CBS)
- 21 Calore - Renato Zero (RCA)
- 22 Di gei - Artisti vari (Panarecord)
- 23 Bandiera gialla - Ivan Cattaneo (CGD)
- 24 Last night a D.J. saved my life - Indeep (CGD)
- 25 Looking at you - Narada M. Walden (WEA)
- 26 Let's dance - David Bowie (EMI)
- 27 Dal blu - Eugenio Finardi (Fonit Cetra)
- 28 Bollicine - Vasco Rossi (Carosello)
- 29 Bet cha say that to - Sister Sledge (WEA)
- 30 Fascination - Human League (Virgin)

COLONNE SONORE

- 1 Flashdance (Polygram)
- 2 Gandhi (RCA)
- 3 Sapore di mare (CGD)
- 4 Un sogno lungo un giorno (CBS)
- 5 Ufficiale gentiluomo (Ricordi)
- 6 Tootsie (WEA)

Il Gruppo Italiano ha partecipato alla manifestazione organizzata da Gianni Naso che ha riunito numerosissimi artisti

SCIACCAMARE



Canzoni a Sciacca Mare, in Sicilia

Artisti italiani e stranieri insieme nella manifestazione musicale di Gianni Naso vinta dal... vento africano

MUSICA

Disco Star in passerella

di GIORGIO ALBANI

TV 1
MARTEDI
23 AGOSTO
ORE 22,35

È un'equazione: estate, mare, turisti, gemellaggi. Uguale: canzoni. È accaduto anche a Sciacca Mare, sulla costa «africana» della Sicilia. Due giorni, il 29 e il 30 luglio, due manifestazioni musicali, Canzoniere Italiano e Disco Star, per un gemellaggio musicale fra Italia e Germania.

«Abbiamo messo in piedi un incontro Italia-Germania», sostiene Gianni Naso, organizzatore della manifestazione; «però, a differenza delle classiche di calcio, qui non ci saranno né vinti né vincitori». In realtà un vincitore c'è stato, il caldo. Durante le prove delle due serate che verranno trasmesse dalla Rete 1 rispettivamente il 23 agosto e il 6 settembre, insieme con la tv tedesca, il primo ca-

nale della ZDF, cantanti, musicisti e cameramen cercavano in modi diversi e fantasiosi di sfuggire all'afa africana. E forse lo spettacolo più vero si è svolto proprio ai bordi della piscina-palcoscenico. Barbara D'Urso e Federico, l'olandese volante, i due conduttori (in simultanea Federico ripete le presentazioni in lingua tedesca), tra risate e bibite, si contenevano il refrigerio di un ombrellone; il Giardino dei Semplici otteneva di cantare immerso in piscina; Bobby Solo metteva a prova la sua pressione (che sostiene essere bassissima) facendo braccio di ferro con i fotografi; Ombretta Colli invece contava il tempo con ben 12 orologi al polso; i Milk & Coffee cercavano di staccarsi da tutti. Vigilavano Gianni Naso, chiamato ovunque D'Artagnan, e uno strano signore che disegnavà caricature (poi si è venuto a sapere che era il creatore della «navicella» delle sigarette Nazionali).

Tanti cantanti fra gli ospiti: prima di tutto i complessi B.B. and Band, Traks, Twins, Kano (che viene premiato), Joachin Shonig, Chris Rea, Gary Low, Ryan Paris,

Gli appuntamenti della settimana

Riccardo Fogli canta il 24 agosto ad Andalo, in provincia di Trento, e il 26 a Trieste. **Viola Valentino** è il 22 a Termini Imerese (PA), il 23 a Giarre (CT), il 24 a Enna, il 25 a S. Giacomo d'Acre (CS) e il 27 a Castel Buono (FR). **Nada** è il 26 a Bernalda (CS) e il 27 a Torvaianica. **Ivan Graziani** canta a Catania il 25, a Sciacca il 26 (AG) e il 27 a Messina. **Antonello Venditti** il 27 agosto è a Castagnole Lanze (AT). **Miguel Bosè** canta a Lido Camaiore il 28 agosto. **Julio Iglesias** è a Sanremo il 22, a Viareggio il 23 e a Milano (Teatro Nuovo) il 24 e 25. **Drupi** canta invece a L'Aquila il 21 e a Celano (AQ) il 26. **Eugenio Finardi** è alla Bussola Domani di Viareggio il 26 agosto e a Roma il 27. **Sandro Giacobbe** è invece il 22 a Piana di Monteverna (CE), il 25-26-27 in Sicilia. **Ombretta Colli** il 21 agosto è a Castel Fiorentino (FI). **Gianni Morandi** il 27 canta a Orzinuovi (BS). **Dario Baldan Bembo** ed il suo gruppo suonano a Potenza il 21, il 23 a L'Aquila e il 27 a Catanzaro.

Gruppo Italiano, Eube, Lola, Zaza.

Il Canzoniere Italiano ha proposto melodie di Bobby Solo con il suo *Straniero*, Toto Cutugno *Un estate con te*, Ombretta Colli *Cocco bello*; e poi ancora Christian, Gepi, Flavia Fortunato, Milk & Coffee, Rossana Casale. Una carrellata presentata da Barbara D'Urso e Federico, l'olandese volante. Se la D'Urso è ormai di casa in tv, Federico van Stereghen è più noto come disc-jockey. Non poteva mancare il quiz: in gara due coppie, una tedesca una italiana, premio un carretto siciliano.

Il rigore e le regole della manifestazione sono stati interrotti da due momenti di tenerezza: una piccolissima fan di Cutugno pochi istanti prima della sua esibizione gli si è avvicinata strappandogli una carezza e il gruppo olandese degli Shorts, destinato alla sigla, girava per spiagge e alberghi come una famiglia in vacanza accompagnata (è formato da minorenni) da due rappresentanti della sua casa. Gli Shorts poi sono esplosi nei festeggiamenti per il compleanno (diciotto) del capogruppo.

dai...
stappa un

CRODINO

l'analcolico biondo

piace piace

piace

piace

piace



CRODO va in tutto il mondo



«Un'isola da trovare»

Il concorso è giunto
con successo
alla sua seconda
edizione

TELEVISIONE

Cantautori a Rimini

di MARIA COLOMBA ZANDA

TV 1
RADIODUE

VENERDI
26 AGOSTO
ORE 21,40

La seconda edizione del concorso di Radiodue *Un'isola da trovare* è giunta alla conclusione. Il 26 agosto il gran finale si svolge a Rimini nell'ambito del Meeting dell'Amicizia fra i Popoli nel gran Teatro Tenda della città romagnola. Circa settemila persone formeranno il pubblico di questo ormai tradizionale appuntamento con la musica leggera. Il concorso è stato bandito il 2 maggio scorso e da allora trentacinque canzoni di altrettanti cantautori (noti e meno noti) hanno lottato per giungere in finale. I risultati delle ultime selezioni (sono arrivate ben 97.638 cartoline-voto che indicavano le preferenze del pubblico) hanno indicato i nomi delle otto canzoni che, proprio a Rimini, partecipano alla selezione finale che vedrà una prima classificata, una seconda e una terza, cui andranno rispettivamente il premio speciale di Radiodue, il premio del *Radiocorriere tv* e quello dell'organizzazione di Rimini del Meeting dell'Amicizia fra i Popoli.

Le otto canzoni finaliste sono tutte romantiche; i testi parlano d'amore, di amici-

zia, di spiagge e dolci incontri; questi i titoli e gli autori-cantanti: *Fotografia* (complesso Black System); *Noce di cocco* (Roberta D'Angelo); *Novalis* (Edoardo De Angelis); *Se tu sei amore* (Riccardo Poto); *Cantilena della vita che passa* (Stefano Principini); *Zingari* (Riccardo Romanini); *Padre* (Vito Rorro); *Canto* (Silvio Scarponi).

Il 26 quindi al pubblico radiotelevisivo (la manifestazione viene infatti ripresa in diretta da Radiodue e dalla Rete 1 tv) viene data l'occasione di riascoltare gli otto brani e di conoscere i tre vincitori (20 giurie dislocate in tutto il territorio nazionale esprimeranno le loro preferenze).

Ma lo spettacolo al Teatro Tenda di Rimini non si esaurisce nella pur importante passerella (e conseguente gara) delle otto can-

Eugenio Bennato è tra gli ospiti della manifestazione di Rimini per la finale del concorso di Radiodue. In basso il gruppo La Zavorra

zoni finaliste; a far da cornice, e incoraggiamento ai nuovi motivi, sono molti gli invitati alla manifestazione: Eugenio Bennato, Gary Low, Gianni Bella, Gazebo, La Zavorra, il balletto di Bob Curtis e Juliette Gréco sono infatti fra i tanti artisti che intervengono, presentati (come d'altra parte tutto lo spettacolo) da Daniele Piombi e Simona Izzo.

Per concludere segnaliamo il nome del fortunato vincitore del nostro concorso che si affianca all'iniziativa di Radiodue. È il signor Andrea Azzariti, via Leonardo da Vinci 4, Portogruaro (VE), che vince una crociera per due persone da scegliere fra le tante proposte

di viaggio che la SATO ha illustrato negli scorsi numeri del *Radiocorriere tv*. Un bellissimo viaggio per mare verso un angolo di paradiso dove, unite alle bellezze naturali, ci saranno possibilità di divertimento e di trascorrere vacanze memorabili. La Spagna, la Turchia, l'Egitto, Giamaica, i Caraibi sono i luoghi che è possibile raggiungere. Dunque, buon viaggio al signor Azzariti!



Dallo Studio 5

Un misto di passato, presente e futuro con un pubblico di trentenni

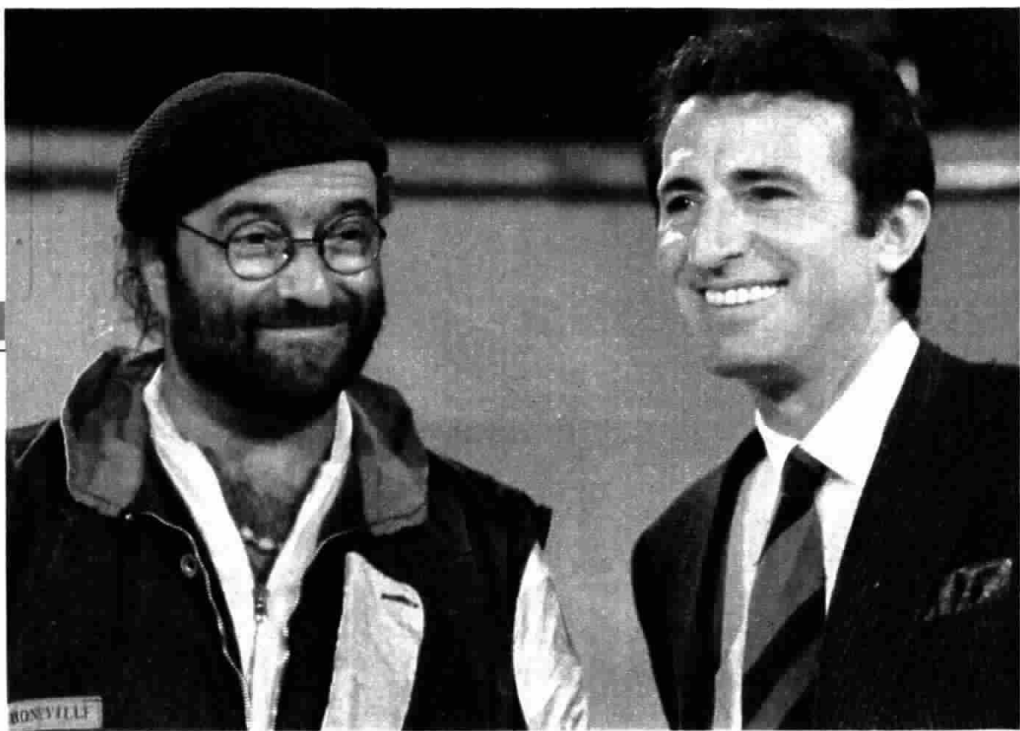
TELEVISIONE

Ieri e oggi a confronto

Io sono un ottimista», dice Lucio Dalla, «e se qualche volta nelle mie canzoni guardo indietro è come se prendessi la rincorsa per il salto in avanti». Paolo Frajese ringrazia; l'intervista è finita; il pubblico applaude. È toccato proprio a Lucio Dalla inaugurare le registrazioni del primo ciclo di *Trent'anni della nostra storia*, il programma di Carlo Fuscagni, condotto in studio da Paolo Frajese, previsto in onda in autunno sulla Rete 1.

Dalla è stato invitato per la sua canzone *1983*, un misto di passato, presente e futuro nella musica e nelle parole. «...Ehi, nel '43 la gente partiva», dice la canzone, «partiva e moriva e non sapeva il perché... ehi '83 sei lì come uno specchio ci fai sentire diversi nessuno sa il perché...».

«Non vorremmo fare una trasmissione all'insegna del "come eravamo"», dice Fuscagni, «il tentativo è di cercare di capire il presente e nel ripercorrere a grandi linee gli anni che da poco ci siamo lasciati alle spalle; punteremo l'attenzione sul cammino del nuovo nel nostro Paese. E sempre cercando di fare il punto sulla situazione di oggi. Per questo abbiamo deciso di avere in studio un pubblico composto di persone nate nell'anno di cui si parla, in realtà dei trentenni, che conoscono poco i fatti di ieri, ma che sono giustamente più interessati all'oggi e al domani». Dunque ieri confrontato con l'oggi: non come era-



Due giorni a Roma ospiti della Rai

Proseguiranno nei mesi di settembre e ottobre a Roma, negli studi della Rai, le registrazioni del programma televisivo *Trent'anni della nostra storia*, che nel primo ciclo comprende il periodo che va dal 1946 al 1956. Le persone nate in quegli anni che desiderino prendere parte alle registrazioni come spettatori possono scrivere a *Trent'anni della nostra storia - Radiocorriere tv*, via Romagnosi, 1b - 00186 Roma - inviando la fotocopia di un documento personale (carta d'identità, patente, ecc.) comprovante la data di nascita.

Tra tutti quelli che scriveranno saranno sorteggiati 60 telespettatori che verranno ospitati per due giorni a Roma a spese della Rai.

vamo, ma come siamo cambiati.

«Protagonista del programma», dice Frajese, «è la nostra gente. Gli avvenimenti storici, i grandi protagonisti rimangono sullo sfondo: in primo piano vorremmo mettere le storie individuali degli italiani. Per questo abbiamo chiesto e continueremo a chiedere che i telespettatori invino le loro esperienze, le foto, le testimonianze degli anni che vanno dal 1946 al 1956, dei quali ci occupiamo in questo primo ciclo. Sceglieremo quelle più significative e inviteremo chi ci ha scritto

Lucio Dalla intervistato da Paolo Frajese durante la registrazione di una puntata della trasmissione sui Trent'anni della nostra storia

a venire in studio a raccontare di persona la propria vicenda».

Lo Studio 5 di Roma, dove sono iniziate le registrazioni, è pieno di luce; sul fondo c'è l'orchestra diretta da Victor Bach. «Abbiamo inserito anche l'orchestra della Rai», spiegano gli ideatori del programma, «perché volevamo una colonna sonora nostra: le canzoni di ieri rifatte col suono di oggi. Anche le canzoni della sigla seguono questa linea: Mina canta 12 famose canzoni di ieri con un arrangiamento moderno e la sua voce di sempre».

«La musica non è un elemento secondario, non fa da cornice», aggiunge il regista Enzo Dell'Aquila, «è invece parte integrante del programma proprio per la sua capacità di ricreare atmosfere, di far rivivere emozioni».

Fra le sorprese, Miguel Bosé, in gran forma tra un concerto e l'altro. «Abbiamo rivisto insieme i primi film di mia madre», dice Miguel, «ma l'intervista di Frajese ha riguardato soprattutto i miei incontri con i ragazzi di oggi. La mia impressione? Non ho scritto a caso la canzone intitolata *Bravi ragazzi*; sono convinto che i giovani, e non solo i giovani, siano molto migliori di come vengono descritti».

G. A.

Foto AMENDOLA

I concerti di Stresa

Boccherini, Haydn, Vivaldi e altri grandi rivivono sul Lago Maggiore

MUSICA

Un festival non solo da sentire

di VINCENZO DE VIVO

Da dodici anni sulle rive del Lago Maggiore, a Stresa, si fa musica in uno scenario incomparabile: nel Palazzo Borromeo all'Isola Bella — tra gli arazzi che narrano le glorie della famiglia di san Carlo e del cardinal Federigo —, nella loggia sospesa sull'acqua dei giardini dell'Isola Madre, all'ombra di un secolare cipresso del Kashmir, nella Chiesa di Sant'Ambrogio.

Anche quest'anno le Settimane musicali di Stresa offrono diciannove serate, dal 25 agosto al 19 settembre, che sono diciannove immancabili appuntamenti per quanti vogliano concedersi il piacere dell'ascolto congiuntamente a quello dell'occhio: se il Teatro Verde dell'Isola di San Giorgio a Venezia è in disuso, se è chiuso da anni il teatrino di verzura di Villa Floridiana a Napoli, Stresa è rimasta uno degli ultimi luoghi in Italia dove è possibile godere la musica con gli occhi. È un grande violoncellista a dare il via al Festival: Mstislav Rostropovich, solista nei concerti di Boccherini e di Haydn, col Collegium Musicum di Zurigo, diretto da Paul Sacher.

Lo segue a ruota, il 26, un altro grande strumentista — Henryk Szering — impegnato in un programma che include Bach, Vivaldi e Mozart. Il violinista è accompagnato dai Solisti di Zagabria. I Solisti Aquilani, diretti da Vittorio Antonellini, accompagnano la più



Gli appuntamenti della settimana

Torna in **Arena** il *Ballo Excelsior*, l'ino al progresso firmato da Manzotti e Marengo: lo ripropone Carla Fracci, circondata da uno stuolo di ballerini. Il debutto è per il 20, le repliche 23, 25, 27, 30. Per i melomani restano ancora due recite di *Madama Butterfly* (21 e 26) tre di *Aida* (24, 28 e 31). Teresa Song, vincitrice del Concorso di Belcanto indetto dal Rossini Opera Festival di **Pesaro** dà un recital nel Teatro Rossini il 18 agosto. Il soprano è accompagnato al pianoforte da Michele

Marvulli. In Palazzo Ducale, sempre nell'ambito del festival pesarese, *The Chamber Orchestra of Europe*, diretta da James Judd, esegue musiche di Stravinskij, Dittersdorf e Beethoven (23 agosto). Patrizia Cerroni e i suoi Danzatori Scalzi sono a **Lancia** il 21 agosto per l'Estate Musicale Frentana. Nell'Auditorium ricavato da un antico edificio romano suonano gli allievi del corso di Sergio Perticaroli (22), il chitarrista Antonio de Rose (23), il Complesso di Percussioni diretto da Franco Campioni (24), Fiorella Rossi Pasotti, impegnata in musiche indiane Karnataka (25). Un concerto dedicato al Brahms organistico è affidato a Victor Lukas (26).

Il violoncellista Mstislav Rostropovich dà il via alle Settimane musicali di Stresa eseguendo concerti di Boccherini e Haydn con il Collegium Musicum di Zurigo

celebrata tromba del momento: Maurice André (18 settembre). Uno spazio di rilievo è dato alla musica da camera. Debutta il duo formato da Uto Ughi e Nikita Magaloff con Beethoven, Brahms e Frank. Magaloff dà un recital tutto suo il giorno successivo. Lo Stradivari di Yehudi Menuhin è il protagonista della serata del 2 settembre, tra gli arazzi di casa Borromeo. Nello stesso salone, all'Isola Bella, suoneranno il Quartetto di Tokio (1° settembre), il Quartetto Brandis di Berlino (il 5), il Trio di Trieste (il 14), con un omaggio a Brahms.

Non manca la celebrazione del centenario della morte di Wagner: il 9 Lovro von Maticic sale sul podio dell'Orchestra Sinfonica di Milano della Rai per dirigere un'antologia dei brani più amati, dal *Crepuscolo degli Dei*, insieme con il *Siegfried-Idyll*, la *Faust Overture* e il *Preludio e Morte di Isotta* (solista Dunja Vejzovic).

Altre due orchestre sono ospiti del Palazzo dei Congressi di Stresa: la Filarmonica d'Israele, diretta da Zubin Mehta (30-8) e la Filarmonica della Scala. A quest'ultima è affidato il concerto di chiusura: sul podio è Guennadi Rozhdeswenski, una delle presenze più qualificanti nel panorama direttoriale internazionale. Il programma include Prokofiev, Sciostakovic e Stravinskij: un omaggio alla patria del direttore. Nella Chiesa di Sant'Ambrogio Fernando Germani all'organo farà ascoltare brani dalla vastissima produzione di Max Reger (16 settembre).

Una consuetudine delle Settimane riserva particolare attenzione ai giovani concertisti vincitori di premi internazionali: si ascolteranno, così, il napoletano Francesco Nicolosi — il pianista che s'aggiudicò, due anni fa, il primo premio al Concorso di Ginevra — (27 agosto), la violinista Mihaela Martin (28-8), i pianisti Heidrunn Holtmann (10-9) e Philippe Bianconi (17), il violinista Alexander Markov (11).



Reg. n. 20949 Aut. n. 6152 del Min. della San.

“La stitichezza fa spesso sentire strani e irritabili. Con la dose giusta di Guttalax la sera, posso sentirmi meglio già il mattino dopo.”

Quando occorre un lassativo è bene potersi regolare facilmente, secondo le proprie necessità. Guttalax è un lassativo dosabile goccia a goccia. Guttalax è inodoro e insapore. Preso preferibilmente la sera, con poca acqua, riattiva l'intestino già il mattino dopo.

È facile dosare Guttalax secondo le esigenze individuali:

Bambini (II e III infanzia)	iniziare con 2 - 3 gocce	
Adulti	7 - 8 gocce	15 o più gocce all'occorrenza

Leggere attentamente le avvertenze



Guttalax
ha la dose giusta per ognuno.

1. **Pomilio:** Il Natale del 1833 / Rusconi
2. **Márquez:** L'autunno del patriarca / Mondad.
3. **Svevo:** La coscienza di Zeno / Dall'Oglio
4. **Clarke:** 2010 Odissea due / Rizzoli
5. **Bevilacqua:** Il curioso delle donne / Mondad.

RUBRICA

Riflessioni e ricordi di un'«anima di fuoco»

**LEO VALIANI
SESSANT'ANNI
DI
AVVENTURE
E BATTAGLIE**



«Siamo dinanzi a un libro che non è soltanto un'occasione rievocativa di pagine e momenti storici appassionanti bensì riflessione attuale sulle particolarità di una storia

italiana e europea che il democratico fiumano ha via via contribuito egli stesso a scrivere». Sono

tutti in questo giudizio di Paolo Spriano, a conclusione della sua recensione di *Sessant'anni di avventure e battaglie* di Leo Valiani (ed. Rizzoli), i motivi più veri della «necessità» di leggere questo libro, e più ancora di contribuire a diffonderlo. Non ultimo tra i mali della nostra democrazia è il latente disinteresse per la storia recente, l'ignoranza di un passato che pur dovrebbe ammonire e insegnare. Massimo Pini, che con grande sobrietà ed efficacia di in-



Shampoo Campus. Gli splendidi capelli

terventi ha raccolto «riflessioni e ricordi» di Valiani, la definisce «illusione che si possa e si debba vivere senza storia»; e ricorda ancora, nella introduzione, una frase di Raymond Aron: «Non bisogna sottovalutare l'ignoranza».

Leo Valiani, uomo d'avventure e di battaglie appunto, uno dei «padri della patria», di coloro che nella lotta contro la dittatura e nella costruzione dello Stato democratico hanno dato testimonianza di sé con sofferenza e coraggio; ma anche uomo di studi, storico tra i più insigni dell'età contemporanea e, anche come scrittore, difensore tra i più intransigenti della libertà e della democrazia. Una delle «grandi coscienze» del Paese: pure di lui, della sua vita, si sapeva ben poco. E specie di quelle avventure e battaglie giovanili che vanno dalla immediata e irriducibile avversione al fascismo all'adesione al Partito Comunista, dalle persecuzioni e dal confino alla lotta armata in Spagna e in Italia, fino all'appassionata attività politica del dopoguerra (dal PCI era uscito nel '39, per aderire poi al Partito d'Azione).

Perché è uomo schivo e appartato, anche se pronto a tornare in campo ogni volta che avverta la necessità di parlare e d'agire per il bene del Paese.

Queste pagine tese, lucidissime, appassionanti aprono al lettore la sua «anima di fuoco» (sono parole di Salvemini), svelano episodi inediti, tracciano ritratti di singolare nitidezza; rivelano tutta la tempra del combattente ma insieme la serenità di giudizio di chi sa sottrarsi all'insidia della fazione e guardare, al di sopra delle parti, agli interessi della nazione.

La formula — quasi una lunga intervista, e la «presenza» di Pini è di rara misura — giova a dare immediatezza e incisività al racconto come alla riflessione: sembra, ha ricordato Galante Garro-ne citando un famoso ritratto di Carlo Levi in *L'orologio*, di sentir davvero Valiani con quel suo «parlare a scatti, con voce metallica, nervosa e impaziente, come annoiato del tempo fisico della parola, troppo lento per la rapidità della sua immaginazione».

P. GIORGIO MARTELLINI



G. Magnanini
Palazzo Barberini
Ed. Editalia
303 pagine
96.000 lire

Le vicende della costruzione del primo palazzo barocco romano e la storia di una potente famiglia: i Barberini. Corredato di numerose fotografie, stampe e documenti d'epoca, il volume indaga con meticolosa sistematicità tutti i momenti della costruzione del palazzo passando attraverso i protagonisti di questa vicenda.



AA. VV.
Cavalli al trotto
Ed. M. e M. P. Anibaldi
208 pagine
36.000 lire

«Chi ama il trotto troverà in quest'opera molte cose che avrebbe voluto sapere e non ha potuto». Così scrive Alberto Giubilo nella presentazione di *Cavalli al trotto*, un libro non solo per gli appassionati e gli esperti, ma anche per coloro che non sono habitués degli ippodromi. g. n.

CAMPUS
SHAMPOO ALLA MELA VERDE

Campus dà ai tuoi capelli la dolcezza, lo splendore e la vitalità della natura.

E ogni volta li lascia morbidi, lucenti, splendidi, e ricchi della sua inconfondibile fragranza di mela verde.

che riconosci dal profumo.

ONCEAS E FUJI PREMIATI AD ORVIETO COME «NUMERO UNO»

Al teatro comunale Luigi Mancinelli di Orvieto, tradizionale consegna del «Numero Uno» alla presenza delle maggiori autorità e dei grandi nomi dello spettacolo.

Anche quest'anno, come nel 1982, l'ambito riconoscimento viene ottenuto dalla FUJI, l'azienda giapponese che con i suoi nuovi prodotti, le fantastiche pellicole HR100 e HR400, si pone ai vertici qualitativi del settore onorando così la sponsorizzazione delle Olimpiadi 1984 di Los Angeles.

QUATTRO CLASSICI ITINERANTI

A Milano come a Roma la domanda era: «Chi produce questi vini?». Ad un certo punto delle degustazioni, il dott. Gianni Zonin spiegava che i vini provengono da quattro aziende agricole di proprietà della famiglia: Ca' Bolani con i suoi vini friulani che mietono premi; il Chianti Classico della Fattoria Pian D'Albola nel cuore del Chianti Gallo Nero; la Vernaccia di San Gimignano, Fattoria Monte Oliveto, il primo vino italiano ad ottenere il riconoscimento DOC; e infine il Recioto Bianco di Gambellara, spumante DOC da dessert, unico per il suo profumo fruttato.

La degustazione romana — dopo quelle di Milano — si è tenuta al Grand Hotel presenti, oltre al dott. Gianni Zonin presidente della Società, una preparatissima schiera di sommeliers dell'AIS, giornalisti, titolari di enoteche, uomini politici e i più bei nomi della ristorazione romana. I Classici Zonin Itineranti visitano ora i più noti centri balneari e — l'inverno prossimo — le località sciistiche.



FRESCOPRESCO Guarda e vinci

DA LUNEDÌ 22 A VENERDÌ 26, ORE 17

Eccoci al nono appuntamento settimanale con il nostro gioco abbinato a *Fresco fresco*, la trasmissione della Rete 1 che va in onda cinque giorni la settimana. Per partecipare all'assegnazione è sufficiente ritagliare il tagliando pubblicato in questa pagina e inviarlo compilato con i vostri dati alla ERI di Roma. Fra tutte le cartoline pervenute ne vengono estratte due, entrambe concorrono al gioco in programma a *Fresco fresco*: la prima cartolina estratta, il mercoledì; la seconda, il venerdì. La partecipazione al gioco televisivo dà diritto a un premio sicuro che può essere quello principale o quello secondario. L'assegnazione dipende dalla fortuna o, meglio, dal concorrente in studio che, prima di risolvere le prove, sceglie una busta fra le due con-

GUARDA E VINCI

CONCORSO



NOME/COGNOME _____

INDIRIZZO _____

CAP _____ CITTÀ _____

Decreto ministeriale n. 4/244871 del 28 giugno '83

**TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE
DA COMPLETARE E INVIARE ALLA
ERI - CONCORSO "GUARDA E VINCI"
CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA**

tenenti il primo premio o quello di consolazione.

Ciascuno può concorrere con più tagliandi. Ogni settimana vengono messi in palio super premi: una stupenda macchina fotografica e una fine settimana ad Atene o Taormina, entrambi del valore di mezzo milione, una bicicletta e un orologio da sub, ciascuno del valore di L. 100.000. ●



**In
collaborazione
con
«Tutto il
mondo è paese»**

Una vacanza in Danimarca

TV 1, DOMENICA 21 AGOSTO, ORE 17,30

Sesto appuntamento con il premio che il *Radiocorriere tv*, in collaborazione con l'Ente del Turismo danese e l'agenzia di viaggi Crismatours di Roma, offre a una giovane coppia di sposi dei singoli paesi «toccati» da *Tutto il mondo è paese*, la rubrica della domenica di TV 1



estate. Durante l'intero ciclo del programma, il sindaco di ciascun paese (quello di questa settimana è Palestina) estrae a sorte una coppia di sposi fra tutti coloro che hanno contratto matrimonio dal luglio '82 sino ad oggi. Come nelle settimane precedenti i fortunati sorteggiati vincono una splendida vacanza di sette giorni in Danimarca (nella foto la piazza di Town Hall). ●

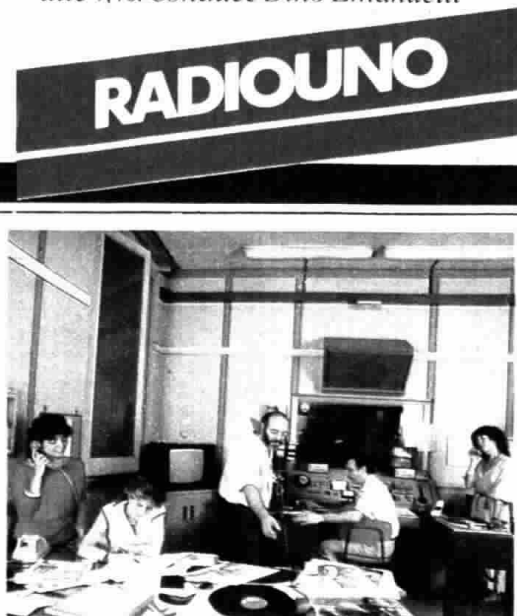
Dori Ghezzi

Canta il suo successo Margherita non lo sa in Microfoni e marionette dove Gino Bramieri fa gli onori di casa (domenica alle 11)



Onda verde-mare

Nella foto la redazione della trasmissione di servizio in onda tutti i giorni (tranne la domenica) alle 7,40. Conduce Dino Emanuelli



Delia Valle

Gianni Giuliano e Giuseppe Venetucci (regista) danno vita alla trasmissione Pazzo poeta (mercoledì ore 21)



Rossini giovane

DOMENICA, ORE 20,30

Per la Stagione Lirica d'estate *L'occasione fa il ladro* (ovvero Il cambio della valigia) di Gioacchino Rossini. Vittorio Gui dirige l'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. L'opera fu scritta dopo il trionfo del 1812 de *La pietra di paragone*, ma, alle prime, fu accolta con molta freddezza dal pubblico. Un giornale d'allora rimproverò al ventenne autore la redazione troppo rapida e imputò all'eccessiva fretta lo scarso interesse musicale del lavoro stesso. In realtà la produzione musicale di Rossini in questo periodo, anche se inferiore qualitativamente a quella successiva, è importante, considerata la giovanissima età del musicista.

Le... comiche realtà

DOMENICA, ORE 14

Carta bianca «Estate», il programma di Mirella Mazzucchi con la regia di Paolo Magliozzi, continua a intrattenere gli ascoltatori nei caldi

pomeriggi festivi. Ad alternare i diversi momenti musicali e le presentazioni di Stefano Maggiolini e Daisy Wender, tra i tanti sketches troviamo la «rubrica» di Leo Gullotta dal titolo *Estatemi bene!*, con i suoi quiz senza premi, i racconti vari e divertenti sui fatti più interessanti e gli avvenimenti più curiosi che caratterizzano la nostra vita pubblica e privata.

Viva il varietà!

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 12,03

Viva la radio!, il varietà scritto da Diego Cugia e Massimo Catalano con la regia di Lino Beretta, dedica i suoi «discorsi» in diretta al mondo della radio e, in particolare, a quello dei varietà tradizionali. Un omaggio quindi a questo mondo pieno di lustrini, soubrettes, scale, capicomici, ballerine e al grande pubblico che si diverte e applaude sempre. Insomma un varietà sul varietà, con una colonna sonora adeguata, scelta fra i maggiori successi di ieri e di oggi.

Le rime e la vita

MERCOLEDÌ, ORE 21

Continua la galleria di personaggi a *Pazzo poeta*, la trasmissione-varietà di Mario Testa con la regia di Giuseppe Venetucci. Tanti sono i «nomi» presenti nel programma, tra i più vari, di tutti i livelli e sempre ispirati alla vita quotidiana. In ciascuno è presente il «sentimento», visto come sicura fonte di ispirazione della poesia. Sono poi presi in considerazione altri e diversi argomenti: lo spettacolo, la musica, la letteratura. Le voci sono di Gianni Giuliano, Delia Valle, Oreste Rizzini e Franca Mantelli.

Da Torino Beethoven

VENERDÌ, ORE 21

Il concerto in collegamento diretto con Torino è dedicato all'inaugurazione di Settembre Musica 1983. In programma Beethoven con la *Missa solemnis in re maggiore per soli, coro e orchestra op. 123*. Dirige Rudolf Barshai.

di GIANNI BISIACH

RADIO ANCH'IO

ESTATE E SICUREZZA



Il turismo estivo e i suoi problemi dibattuti a *Radio anch'io*. L'amministratore delegato della società di navigazione Tirrenia, Fabrizio Serena,

assicura che le controversie sindacali sono state superate e che quest'anno non si dovrebbero ripetere gli episodi di blocco sui moli assolti di migliaia di viaggiatori, specialmente da e per la Sardegna. Anche l'avvocato Filippo Carpi de Rosmini, presidente della Società autostrade, assicura che lo sciopero è stato scongiurato chiudendo tutti i contratti, per cui lo scorrimento sulle autostrade italiane quest'anno dovrebbe essere più fluido. Per quanto riguarda le Ferrovie dello Stato, alle proteste di Mario e Antonella risponde l'ingegner Giovanni Caprio,

dello staff tecnico del direttore generale. Dice Caprio che per le ferrovie le cose non vanno bene, sia perché i bilanci non sono sufficienti a rinnovare carrozze e attrezzature varie, sia perché i turisti si muovono tutti insieme, quasi nelle stesse giornate.

Per il tenente colonello Franco Pittorri della Polizia stradale bisogna evitare gli incidenti, soprattutto i tamponamenti, mantenendo una distanza maggiore fra un automezzo e l'altro e guidando in condizioni di non sonnolenza. Chi si sente stanco si fermi a riposare qualche minuto.

Peppino Gagliardi

Il cantante propone la trasmissione della domenica alle 11 dal titolo Napoli, ieri, l'altr'ieri, oggi o domani



Claudio Lippi

Presenta Subito quiz, il gioco a premi in giro per l'Italia in onda da domenica a venerdì alle 9,32



Daniele Piombi

È il padrone di casa della serata del gran finale del concorso Un'isola da trovare (venerdì, ore 21,30)



RADIO DUE

Canta Napoli

DOMENICA, ORE 11

Napoli, ieri, l'altr'ieri, oggi o domani è una trasmissione che presenta una varia e nutrita panoramica «ragionata» sulla canzone napoletana. Non c'è un preciso ordine cronologico per i diversi generi e le varie fasi della musica partenopea, ma si può dire che dalle origini a oggi la canzone napoletana si è sempre mantenuta al passo con il clima del proprio tempo, sia da un punto di vista strettamente musicale sia sociale. Ascoltiamo perciò la villanella e la romanza operistico-salottiera dell'Ottocento e del primo Novecento. Ci saranno poi le canzoni «turistico-internazionali» fino al rock napoletano e tutte le sue componenti di oggi.

Alla scoperta di Gluck

SABATO, ORE 15

Continua *Gluck e il maestro di Casanova*, lo sceneggiato di Amleto Micozzi prodotto dalla Sede Rai del

Friuli nell'ambito di un'iniziativa legata alla produzione di lavori dedicati ai «personaggi» della musica. Lo sceneggiato rievoca le movimentate vicende che dettarono a Gluck le basi della riforma del melodramma, una delle radici della moderna opera lirica. Dopo il vecchio Haendel e il giovane Mozart, con i quali ebbe significativi rapporti, Gluck è il terzo grande operista del '700, mentre la sua vicenda umana e musicale è evidenziata dal sodalizio con uno straordinario personaggio dell'epoca, il livornese Ranieri de' Calzabigi: avventuriero, libertino, arcade, musicologo, grande talento finanziario. Fu Calzabigi a introdurre il gioco del lotto in Francia, coinvolgendo il giovane Casanova e la Pompadour. Le sue avventure continuano quando, braccio destro del cancelliere austriaco, viene espulso dall'Austria per uno scandalo galante e, ormai vecchio, compromette con una truffa colossale la regina di Napoli. Tra i suoi meriti, invece, c'è l'aver scoperto e messo in luce il genio tragico di Vittorio Alfieri, e l'aver fornito a

Gluck i libretti e i fondamentali teorici per la riforma dell'opera. Regista dello sceneggiato è Ruggero Winter, protagonista Omero Antonutti.

«Tutto» Venezia

SABATO, ORE 17,32

Dalla Sede regionale per il Veneto *In diretta dalla Laguna* (Venezia e la sua voce di ieri e di oggi nell'arte, nella musica, nel teatro e nella cultura in genere). Un panorama, quindi, di tante e tante iniziative che nel periodo estivo coinvolgono Venezia e tutte le città venete. Il programma musicale del celebre Palazzo Labia di Venezia, la grande musica dell'Arena di Verona, la Biennale, i concerti classici delle ville palladiane, le colonne sonore dei film su Venezia e poi le celebrazioni dei grandi autori veneti come Vivaldi, Galuppi, Benedetto Marcello. Per completare questo panorama musicale veneto non possono mancare le note delle tipiche canzoni veneziane (e venete) e quelle d'ogni Paese dedicate a Venezia.

di C. MONTEROSSO

I GIORNI

MAGIA DELLA RADIO



Concludo questa settimana i miei *Giorni* e, come al solito, con quel senso di un distacco che è diverso da quello fra persona e persona. Ancora una

volta mi domando che cos'è che costituisce la «magia» del rapporto radiofonico, così invisibile eppure così reale e capillare. Non ci siamo mai visti e siamo stati così insieme. Mi ha confortato, in particolare, l'interesse suscitato da quelle mie fantasie scritte appositamente per *I giorni*, alcune usando un metà-linguaggio apparentemente incomprensibile, e invece così capito dagli ascoltatori; altre usando un linguaggio italiano rigorosamente canonico, tutto comprensibile e altrettanto capito dagli ascoltatori ma con una certa perplessità, e cioè: quell'eccentrico personaggio che ha bisogno di

innumerevoli minime insignificanti cose, e fa di esse la ragione della sua vita, chi è, perché vive così? La risposta che do è: quel personaggio incredibile siamo noi tutti, giunti a un grado assai avanzato di straniamento urbano, di chiusura entro noi stessi, congelati nelle nostre minime ma perfette realtà; siamo noi giunti al grado massimo di perfezione esistenziale, proprio perché divenuti coscienti della nostra lucida e sistematica straniamento, unica condizione del vivere civile e non violento. Così, questo personaggio che ha bisogno di tutto, e di niente, ci accompagnerà fino alla fine...

Pia Luisa Bianco

Conduce fino a tutto settembre
Ora D, dialoghi in diretta dedicati
alle donne (da lunedì a venerdì
alle 10) curati da Licia Conte

Mario Gamba

Con Marco Sacchetti
(a sinistra nella foto) sono i
conduttori della trasmissione
Un certo discorso estate

Zubin Mehta

Dirige la Sinfonia n. 3
di Gustav Mahler nel collegamento
diretto con Salisburgo
in onda mercoledì alle 19,30



Un certo discorso

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 15,30

L'edizione '83 di *Un certo discorso estate* (il programma curato da Pasquale Santoli) è interamente basata sull'organizzazione di materiale discografico su una linea di intrattenimento leggero e allo stesso tempo interessante. Mario Gamba e Marco Sacchetti sono i due conduttori della trasmissione e a loro spetta il compito di presentare le diverse musiche. Si può dire che ogni giorno c'è un discorso monografico basato sulle diverse voci del vocabolario estivo (mare, sole, ecc.). Si tiene anche conto, nella scelta delle musiche, di suggerimenti degli ascoltatori.

Gli interessi di un filologo

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 14

Ospite della settimana nel programma di Paolo Terni *La musica e i dischi di...* (inserito nel *Pomeriggio musicale* curato da Paolo Donati) è Franco Serpa. Filologo classico, ma

anche raffinatissimo musicologo, Serpa invita gli ascoltatori a percorrere insieme a lui un suggestivo itinerario attraverso le musiche che egli ama di più. Lungo questa ipotetica via troviamo spesso il confronto fra musica e poesia a costituire il filo conduttore. Dal *Cavaliere della rosa* di Strauss agli *Altenberg Lieder* di Alban Berg, da Gabriel Fauré a Mozart, da Debussy a Wagner, Schönberg, Schubert, ma anche Gilbert and Sullivan...

In diretta da Salisburgo

LUNEDÌ E MERCOLEDÌ, ORE 19,30

Siamo in pieno Festival estivo salisburghese, una manifestazione che, inaugurata da un ancor giovane Herbert von Karajan, «padre» del prestigioso Festspiele, con *Il cavaliere della rosa* di Richard Strauss, ha trovato il suo massimo interesse nell'*Idomeneo* di Mozart diretto da Levine e interpretato da Luciano Pavarotti, al suo debutto in un ruolo operistico a Salisburgo. Artisti d'eccezione, anche per questa edizione 1983, si alternano

nelle numerose rappresentazioni teatrali, nei concerti, nei balletti, nelle serate cameristiche, nelle matinée. La serata di lunedì è occupata da un concerto sinfonico, ripreso dal vivo, come tutti i collegamenti di Radiotre da Salisburgo. Dirige la Wiener Philharmoniker il giapponese Seiji Ozawa, e vi partecipa, come solista al pianoforte, Alexis Weissenberg. Il programma è tra i più allettanti. Nella prima parte viene eseguito, di S. Prokofiev, il *Terzo concerto per pianoforte e orchestra*, composto nel 1918, uno dei massimi vertici raggiunti dalla creatività del compositore russo; nella seconda parte, la *Settima sinfonia* di Beethoven. La serata di mercoledì è invece dedicata a un solo compositore: Gustav Mahler. L'Orchestra Filarmonica di Israele diretta da Zubin Mehta esegue la *Terza sinfonia in re minore per contralto, coro di voci bianche, coro femminile e orchestra* composta da Mahler su testi tratti da *Così parlò Zarathustra* di Friedrich Nietzsche e da *Des Knaben Wunderhorn*. Voce solista: Florence Quivar.

E. MARZO

PRIMA PAGINA

LA POLITICA NON VA IN VACANZA



Enzo Marzo, redattore politico-parlamentare del *Corriere della Sera*, è il giornalista che questa settimana informa gli ascoltatori sui fatti del giorno e

parla con loro (rispondendo alle domande che gli vengono poste a fine trasmissione telefonicamente) dai microfoni di *Prima pagina*. È la seconda volta che Marzo è ospite del programma di Radiotre, la prima fu nel 1981, un momento molto «caldo» quando era in atto il vivace dibattito sul referendum sull'aborto e moltissime, e quasi sempre polemiche, le telefonate che arrivavano in redazione. Un fatto quest'ultimo che sta a dimostrare quanto sia sentito (da parte dei non addetti ai lavori) il desiderio di poter comunicare, e dire la propria opinione, con chi «fa» l'informazione. In questa ultima setti-

mana di agosto nulla fa prevedere che ci siano grosse sorprese nel nostro mondo politico nazionale, per quanto il pur breve periodo di vacanza del Parlamento può essere assai utile per riflettere un po', disintossicarsi dalla stressante quotidianità dei «fatti» ed affrontare i diversi problemi con più calma e consapevolezza. I primi passi del governo a presidenza laica saranno comunque presi in esame e passeranno (indenni o no?) al vaglio puntiglioso degli ascoltatori di questa popolare rubrica d'informazione, che diventa giorno per giorno sempre più occasione di scambio di idee.

Philadelphia. Il sapore delle cose fatte con cura.



Freschezza in carta d'argento.

KRAFT
cose buone dal mondo

OROSCOPO



ARIE

21 MARZO
20 APRILE

Le finanze si accomoderanno grazie all'apporto di collaborazioni interessanti. Calma e ottimismo per tamponare una cattiva gestione. Giorni buoni: 21, 22, 23.



TORO

21 APRILE
21 MAGGIO

Per natura sarete diffidenti ma dovrete correggere questo vostro atteggiamento. Situazione regolare in campo lavorativo. Giorni favorevoli: 24, 25, 26.



GEMELLI

22 MAGGIO
21 GIUGNO

Osservate le cose con pazienza e benevolenza prima di dare il vostro giudizio. Nubi passeggiare per la gelosia della persona amata. Giorni fortunati: 21, 26, 27.



CANCRO

22 GIUGNO
23 LUGLIO

Per quanto riguarda la situazione del lavoro la stasi momentanea non fermerà la vostra iniziativa. Anzi sarà apprezzata e rafforzata. Giorni ottimi: 21, 22, 24.



LEONE

24 LUGLIO
23 AGOSTO

Vi daranno prove tangibili della loro fedeltà e devozione. Per quanto avete in mente di realizzare, restate fermi sul vostro punto di vista. Giorni fausti: 22, 23, 24.



VERGINE

24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Visite piacevoli e considerazione pubblica utile ai programmi futuri. Soddisfazione sentimentale a causa di una persona giovane. Giorni buoni: 23, 25, 27.



BILANCIA

24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Qualcuno medita per voi una sorpresa a doppio taglio. Sappiatevi regolare e non adagiatevi mai nell'incertezza. Amicizie utili. Giorni favorevoli: 24, 26.



SCORPIONE

24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Nessuna incertezza su quello che volete fare ma slancio e potenza con tutto il vostro coraggio. Non attendete che altri vi scavalcino. Giorni fausti: 21, 24, 27.



SAGITTARIO

23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

La necessità di tenervi sulle difensive sarà indispensabile. Qualcuno si farà sentire con richieste sorprendenti. Giorni favorevoli: 24, 25, 27.



CAPRICORNO

22 DICEMBRE
20 GENNAIO

I vostri concorrenti saranno vinti dal vostro talento. Guadagnerete stima e superiorità professionale. Cercate uno svago utile alla salute. Giorni ottimi: 21, 22.



ACQUARIO

21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Evitate le confidenze e gli eccessi di sentimentalismo per non dare l'impressione di persona senza spina dorsale. Buona posizione affettiva. Giorni fausti: 21, 22, 23.



PESCI

19 FEBBRAIO
20 MARZO

Nello svolgere le vostre mansioni darete esempio di equilibrio e capacità. Proposte e promesse affettive sotto buone influenze stellari. Giorni buoni: 21, 22, 23.

di MONICA SALERNO

UNA RISPOSTA
DALLE STELLE

★ Sono nata il 12 dicembre 1963 alle ore 15,30 e vorrei sapere qualcosa del mio carattere, inoltre se vado d'accordo e quali sono i punti in comune con il segno dei Gemelli. (Beatrice - Firenze).

Lei è una Sagittario con ascendente nel segno dei Gemelli: l'opposizione tra l'ascendente e il Sole in Sagittario indica una tensione fra l'aspetto spirituale della sua natura e le reazioni del mondo esterno di fronte ai suoi atteggiamenti e alle sue azioni.

La sua costituzione fisica e le sue facoltà mentali corrispondono al segno dei Gemelli; vi sono, pertanto, agilità del corpo, abilità, fascino personale, intelligenza, dono d'osservazione, versatilità. Ottime le possibilità di ascesa professionale e sociale. Le prospettive per un'unione con un Gemelli ci sono tutte, tanto più che le statistiche astrologiche registrano un alto numero di matrimoni tra partner appartenenti al segno del Sagittario e a quello dei Gemelli.

★ Sono nata il 1° maggio 1960 verso le 10, dovrei quindi essere Toro con ascendente Cancro. La

mia vita è stata sempre piena di difficoltà e ho sempre dovuto sudare per ottenere qualcosa.

Iscritta all'università, sono riuscita a superare solo la metà degli esami perché non riuscivo più a trovare la volontà di studiare e la memoria cominciava a farmi brutti scherzi. Per quanto riguarda l'amore la situazione è peggiore, finora non sono riuscita a trovare un ragazzo che mi voglia bene.

Vorrei tanto sapere se in quest'anno riuscirò a trovare il ragazzo giusto e se nei prossimi anni riuscirò a laurearmi. (A. M. M. - Bari).

Sì, lei è un Toro ascendente Cancro, e attualmente ha dei problemi di memoria e di volontà di applicazione allo studio per un «cattivo» aspetto di Saturno al suo Mercurio. Ma non si perda d'animo. Qualcosa si muoverà, sia pure lentamente, e potrà laurear-

si nei prossimi anni. Per la vita affettiva c'è una possibilità positiva nel 1984, mesi di febbraio-marzo, e agosto-settembre, e nel 1986, come situazione conclusiva di unione.

★ Sono una Scorpione nata il 19-11-1921 alle 0,20 a Firenze. La mia non è stata affatto una vita facile, ma piena di problemi di ogni tipo. Mio marito nato il 5-8-1921 ha una forma depressiva che va sempre peggiorando e non vuole curarsi. E i miei figli, nati rispettivamente il 12 agosto 1952 alle ore 20,20 e il 14 febbraio 1959 alle ore 20,40, non riescono a sistemarsi nel campo del lavoro in nessun modo. Riuscirà mio marito a migliorare? E i ragazzi riusciranno a sistemarsi in qualche modo? Quando? (Gabriella A. - Roma).

Credo che sarà veramente difficile per lei convincere suo marito a curarsi, è di una te-

stardaggine esemplare, ma in compenso posso dirle che il minore dei suoi figlioli potrà contare su un'opportunità professionale entro il 1984. Per il lavoro del maggiore dovrà attendere il 1985.

★ Mi innamoro sempre delle persone sbagliate, immancabilmente di uomini sposati. Ho per caso qualche aspetto astrologico che mi dà questa tendenza? Sono nata il 20-7-1956. (P. Q. - Palermo).

Sì, lei ha un aspetto di quadratura di Nettuno con il suo Sole di nascita che la porta a relazioni con uomini sposati. Un buon aspetto di Giove con la Luna le dovrebbe dare, però, la forza di vincere questa tendenza. Segua gli aspetti più positivi del suo oroscopo e non si culli nella fatalità del destino. Lei può e deve dominare le sue stelle: proprio per questo ci è stato accordato il libero arbitrio. Coraggio, nella sua esistenza c'è un tranquillo matrimonio, anche se molto tardivo.

Le lettere vanno inviate a: Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

DURACELL



ALKALINE
DURACELL®

Prove di laboratorio del Politecnico di Torino hanno dimostrato un ulteriore incremento di durata delle pile Duracell del 18-20%. Questo, grazie al continuo miglioramento delle tecnologie impiegate.

La pila che dura di piú.

Pampers regala la collezione **COCCOLE**.



CARTA di FEDELTA'
Pampers
ti regala
un capo a tua scelta
della collezione
COCCOLE

Cara mamma,

averla è semplicissimo: richiedi al tuo negoziante questa "Carta di Fedeltà", applica i tagliandi di acquisto Pampers e segui le istruzioni.

Questi deliziosi capi, creati in esclusiva da **Prénatal** per il tuo bambino, sono disponibili nei colori giallo o verde e nelle taglie da 0 a 9 mesi o da 10 a 24 mesi.

Per avere il capo da te scelto puoi passare direttamente al negozio **Prénatal** o puoi riceverlo per posta tramite la **VESTRO**. L'offerta è valida fino al 30 settembre.

9-18 kg (20-40 lb)

60 MAXI *



PAMPERS. TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.